

BOLETÍN SALESIANO

AÑO CIX / N°4 / ABRIL 1996

■ **Alcalá de Henares:
nueva sede
del Centro Juvenil**

■ **Madrid-Villaamil,
75 años de las Salesianas**

■ **Siro expone en Zaragoza**

■ **César Fraga habla
de sus aventuras en Japón**



DON JUAN VECCHI
NUEVO RECTOR MAYOR
DE LOS SALESIANOS

Director: Rafael Alfaro.

Consejo de Redacción:

Nieves Crespo. Alfonso Francia.

Jesús Pablos. María Pérez.

Arturo Quesada. Antonio Sánchez.

Administrador:

Aureliano Laguna.

Diseño y Maquetación:

F^{co}. Javier Trapero.

Dirección, Redacción

y Administración:

Alcalá, 164 - 28028 Madrid.

Tel.: 725 20 00. Fax. 726 25 70.

Imprime: Gráficas Don Bosco.

Depósito legal: M. 3.044-1958

EN ESTE NÚMERO

El VIII Sucesor de Don Bosco	
Editorial	3
La vida futura	
Padre Rafael	4
“Está aquí”	
Jesús Pablos	5
Los tres mensajes del Capítulo General	
El Papa, el Cardenal Somalo y D. Juan Vecchi	6
El Centro Juvenil “Cisneros” de Alcalá estrena nueva sede	
Antonio Sánchez Romo	8
Villaamil, 75 años de presencia de las FMA	
Responde Concha Benito FMA	12
Siro, y su exposición sobre Derechos Humanos	
Rafael Alfaro	16
Libros para ti	
Antonio Sánchez Romo	19
Revivimos para recrear	
Nieves Crespo	20
Cesar Fraga, un pescador salesiano en Japón	
José María Núñez	22
Ahora que dejo el Capítulo	
José Angel Divassón	25
Noticias	
Recogidas por Alfonso Francia	26
Fueron a la casa del Padre	28
Nuestra gratitud	30
Becas para las vocaciones Salesianas	31

NUESTRA PORTADA

Las Hijas de María Auxiliadora de Villaamil celebran las Bodas de Diamante de su presencia en el popular barrio madrileño. 75 años de una obra educadora en la capital de España.

Foto.- José Luis Mena



JUAN VECCHI



RECTOR MAYOR DE LOS SALESIANOS

Ha sido elegido como VIII Sucesor de San Juan Bosco el argentino Don Juan Edmundo Vecchi. La noticia nos ha llegado el primer día de la primavera como signo de esperanza.

El padre Vecchi, que cumplirá 65 años en junio, es el primer Rector Mayor no italiano. Salió elegido por mayoría absoluta en la primera votación en el Capítulo General de los Salesianos. D. Juan Vecchi desempeñaba el cargo de Vicario del Rector Mayor y, en los últimos meses había regido la Congregación, tras el fallecimiento de D. Egidio Viganò.

El nuevo Rector Mayor nació en Viedma (Argentina) el 23 de junio de 1931, de ascendencia italiana. Es salesiano desde 1947 y sacerdote desde 1958. Doctor en Teología y en Ciencias de la Educación por el Pontificio Ateneo Salesiano y convalidado en Letras en Bahía Blanca, el nuevo Rector Mayor ha desempeñado varios cargos de gobierno en la Congregación, como Consejero Regional de la Zona del Atlántico. Durante doce años fue Consejero General de Pastoral Juvenil, orientando y alentando la elaboración del Proyecto Pastoral Educativo.

En su misión animadora ha recorrido el mundo entero. Ha visitado con frecuencia las Inspectorías de España, sobre todo con ocasión de Jornadas Nacionales de Pastoral y encuentros juveniles. Ha dado Ejercicios Espirituales a Directores e Inspectores. La última vez que estuvo en España fue el pasado año con motivo del Encuentro Nacional de Centros Juveniles en Alcalá de Henares.

A parte de numerosos artículos y colaboraciones de revistas de Pastoral Juvenil es autor de importantes libros como: *Un proyecto de Pastoral Juvenil en la Iglesia de hoy*, *Ambientes para la Pastoral Juvenil*, *Proyecto Educativo Pastoral*, *Comunidad Educativa en formación...*

En días sucesivos el Capítulo General elegirá al nuevo Vicario del Rector Mayor y a los demás Consejeros Generales. De todo ello daremos noticias en nuestra revista, que ha parado las máquinas en espera de esta noticia que ofrecemos gozosamente a nuestros lectores, y que ampliaremos en el próximo número.

La primavera ha venido... Y nos ha traído la grata noticia del nombre del nuevo Rector Mayor, el VIII Sucesor de San Juan Bosco. Estamos ante una floración prometedora para la Congregación y, para toda la Familia Salesiana.



2-4-96

Carta a los niños de todas las edades

LA VIDA FUTURA

Mis queridos amigos Juanito y Mari: Otro año más os felicito la Pascua. No, la Pascua de Navidad no. ¡La Pascua de Resurrección!, que es la fiesta más solemne del año, la fiesta de las fiestas. Yo sé que, al hablar de fiestas, Juanito abre bien los ojos y los oídos. Mari, en cambio, se acuerda de aquello que decía: Comulgar por Pascua florida. Y me dirá que, para celebrar la Pascua, lo mejor es unirse al Señor Resucitado en la comunión. ¡Esta Mari es invencible e irresistible!

Y yo, como siempre, recuerdo a Don Bosco cuando hablaba con sus muchachos apenas entraban en su casa. Los ojos del Santo penetraban en lo más hondo del chico y le preguntaba:

- ¿Me das la llave?

- ¿Qué llave? ¿La del armario?

- ¡La de tu corazón!, respondía Don Bosco con un aire de dulzura y majestad.

Otras veces iba al encuentro del joven en el patio y entablaba el diálogo:

- Oye, quiero que seas amigo mío. ¿Sabes lo que quiere decir ser amigo de Don Bosco?

- Quiere decir que sea obediente.

- Eso se supone. Ser amigo de Don Bosco quiere decir que me tienes que ayudar.

- ¿A qué?

- A una cosa. Tienes que ayudarme a salvar tu alma. ¿Sabes qué quiere decir eso?

- Quiere decir hacerme bueno.

- Eso es no decirme nada. Di algo más concreto.

- No sé.

- Quiere decir que tienes que hacer en seguida todo lo que yo te mande para tu bien.

Y añade el biógrafo: "Los jóvenes quedaban tan impresionados y atónitos que no acertaban con la puerta al salir del despacho del Padre o para separarse de él si la conversación había tenido lugar en el patio".

Un día le preguntó a uno de sus muchachos:

- ¿Cuándo te prepararás para hacer la confesión de tu vida futura?

Y el joven contestó riendo:

- ¿De la vida futura? ¡Eso es imposible!

- Tienes razón, replicó Don Bosco. La haremos de la vida pasada. Pero queda tranquilo. Lo que tú no sepas decir, lo sabe Don Bosco...

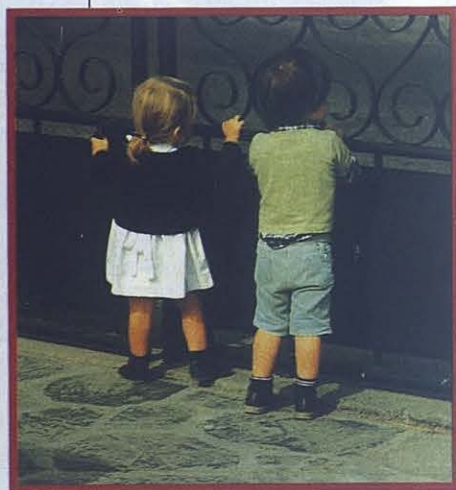
Y el chaval se hizo al punto amigo del Santo.

Estoy segurísimo que Juanito haría con Don Bosco la confesión de su vida futura. Naturalmente que para comulgar por Pascua florida. Y es que Juanito es imprevisible e indecible. Casi igual que Mari.

Yo os deseo que sí, que vuestra Pascua sea feliz. Así será florida. Por eso viene muy bien la recomendación de Don Bosco. Hemos de empezar por unimos al Señor Resucitado. Al fin y al cabo, la vida futura será pasada dentro de un par de años. Creo que lo decía Jorge Manrique tan magistralmente: Y pues vemos lo presente / cómo en un punto se es ido / y acabado. / Si juzgamos sabiamente, / daremos lo no venido / por pasado. Conste que estos versos me los acaba de decir Mari de memoria.

Recibid el mayor abrazo de vuestro mejor amigo,

Padre Rafael



ESTÁ AQUÍ

Cristo ha resucitado. Mc 16, 6.

¡Cristo ha resucitado!

¡Y está aquí! vivo y glorioso en el amor que purifica y salva al hombre y lo redime.

En esa ansia de amor que, torpemente y a empujones, busca al Amor desesperadamente y no lo encuentra.

¡Aquí! En la esperanza inmarcesible o en el vacío de una existencia absurda y sin sentido.

¡Resucitado! Él, Cristo, Vencedor del mundo y de la muerte.

¡Cristo ha resucitado! Y vive. Y está aquí. Señor del mundo. Hacedor de la historia.

De nuestra propia historia. Con nosotros.

Y nos guía. Él os precederá a Galilea. Allí lo veréis.

Pero está con nosotros. Vive en nosotros. Se hace nosotros.

Está aquí.

En los que han abandonado todo por seguirlo.

Y en los que, abandonados de todos, ni siquiera barrantan su presencia.

En los nuevos epulones, abotargados de riqueza, empapuzados de injusticias, insolentes en su sórdida indiferencia por los lázaros olvidados y famélicos.

Y en el inmigrante de la esquina, que entre harapos y un tetrabrick de vino, mitiga su soledad.

En el pedigüeño descarado; en el músico ramplón que nos acosa en el metro; en la vieja que arrastra, asmática, los cartones; en el drogadicto que nos repele...

Jesús está aquí. Resucitado.

Y no lo conocemos. Tampoco ahora. Una vez más.

¡Está aquí! En la bondad y en el pecado. En la integridad y en la corrupción. En la vesania asesina y el odio rencoroso, y en la generosidad del perdón y del olvido.

¡Está aquí!

¡Cristo ha resucitado y está aquí!

Para darnos su paz en plenitud granada.

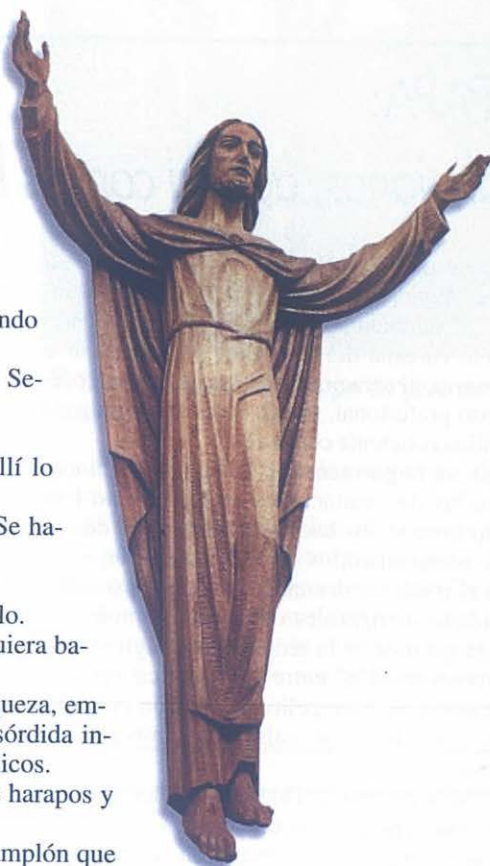
Para hacernos libres y remontarnos en nobles y audaces osadías.

Para amarnos y hacernos testigos creíbles de su amor en un mundo que se vuelve de espaldas al amor.

Para vencer la muerte, resucitando con Él.

¡Cristo vive! No ha muerto. ¡Ha resucitado! Y está aquí. Con nosotros. Hoy y siempre.

Id alegres -y pronto- a decírselo a todos vuestros amigos.



LOS TRES MENSAJES DEL CAPÍTULO GENERAL

EL PAPA:

"Salesianos, actuad con los laicos como Don Bosco".

Igual que Don Bosco supo formar para su tiempo "honrados ciudadanos y buenos cristianos", así también sus hijos espirituales, siendo fieles al carisma del fundador, deben educar a las nuevas generaciones de laicos en un compromiso profesional, social, económico, cultural y político coherente con la fe.

En su largo mensaje, el Papa hace hincapié en las dos tentaciones de las que no han sabido librarse los laicos: la de sentirse demasiado comprometidos en las tareas eclesiales, hasta el punto de desinteresarse de las responsabilidades temporales de la propia profesión y de la política, y la tentación de legitimar la "ilícita separación" entre fe y política; entre la aceptación del Evangelio y la acción concreta en las más diversas realidades temporales y terrenas.

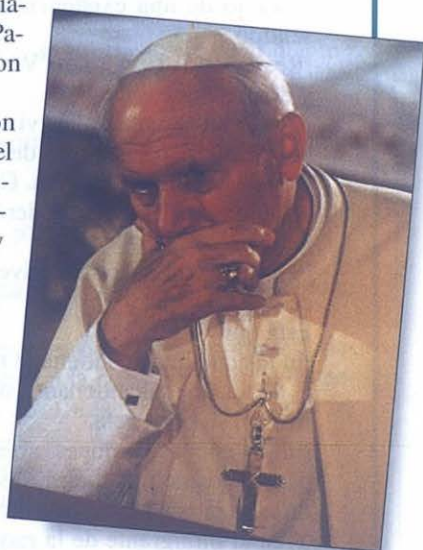
"En la escuela de Don Bosco, dice el Papa, es posible superar estos dos riesgos, ya que los salesianos han perfeccionado en su tradición educativa "instrumentos capaces de crear armonía y equilibrio entre las diversas exigencias de fe y vida contemporánea".

Ante el Gran Jubileo del 2000

El Papa define al 24 Capítulo General como "etapa de importancia fundamental en la vida de la Congregación". La Congregación Salesiana encuentra en el Capítulo "la ocasión y los instrumentos para manifestarse en favor de los jóvenes y de toda la comunidad cristiana que espera un renovado impulso evangélico y misionero". El tema de los laicos es de especial urgencia.

"Los Salesianos, afirma el Papa, cuentan con innumerables amigos de Don Bosco en todo el mundo, especialmente antiguos alumnos y cooperadores.

Y se invita a entablar con los laicos una nueva relación fundada en tres elementos: la capacidad de acompañamiento educativo que tienda a formar verdaderas comunidades educativas; una organización dinámica y ágil de fuerzas para converger en objetivos concretos, prácticos y visibles; y la propuesta de una espiritualidad más allá de la comunidad salesiana.



Una llamada a la santidad de los laicos

"Al crecer los compromisos y los obstáculos para la construcción del Reino de Dios, se advierte la exigencia de una profunda interioridad apostólica. La cultura de hoy tiene necesidad de creyentes convencidos y dinámicos, para ser en el mundo levadura de bondad y de bien".

DON JUAN E. VECCHI: "Somos unos soñadores realistas".

Así ha definido D. Vecchi a los Salesianos en su discurso de apertura. "Como religiosos y educadores somos, a un mismo tiempo, especialistas de los sueños y de los caminos posibles, de la utopía del Reino y del trabajo de cada día".

También ha evocado la dimensión de una historia que cambia: "No somos una generación sin historia ni una familia sin padre. El carisma no empieza con nosotros. Ha sido ya vivido, comprendido y expresado". Pero es el Espíritu mismo el que nos lleva a una comprensión innovadora de la memoria.

En efecto, hoy se invita a los Salesianos a "recoger las peticiones humanas y las urgencias y a responder con fidelidad y con fe". "Nuestra comunidad está llamada a hacerse levadura en la cultura y en el territorio, en la mentalidad de los jóvenes y en los ambientes educativos".

Ante la elección del VIII Sucesor de Don Bosco

"Nos proponemos llevar a cabo una reflexión comunitaria para mantenernos fieles al Evangelio y al carisma del Fundador y sensi-



■ Don Vecchi con un grupo de jóvenes españoles

bles a las necesidades de los tiempos y de los lugares".

El Señor quiere servirse de nosotros, personal y comunitariamente, para mostrarnos a aquel que ha de ser signo de la presencia de Don Bosco, junto con sus más estrechos colaboradores. Se espera de nosotros pureza de corazón y un esfuerzo conjunto de búsqueda serena".

EL CARDENAL SOMALO: "Un Capítulo para lanzar a los Salesianos al tercer milenio".

En estos términos se ha expresado el Cardenal Somalo en su mensaje a los Capitulares. "Continuad con el incomparable servicio de misioneros de los jóvenes".

"Sólo así puede entenderse la oportunidad de una ósmosis apostólica entre salesianos y laicos, que debe estar guiada por un espíritu de comunión y de participación".

Cuatro han sido los puntos propuestos

por el Cardenal a la atención de los capitulares en su relación con los laicos:

- Cultivar juntos una verdadera comunión eclesial;
- la propuesta a la santidad;
- fidelidad a la propia identidad de los religiosos, por parte de los salesianos, y a la laicidad, por parte de los laicos;
- hacerse amigos, hermanos y maestros de los jóvenes, con corazón oratoriano.

El pasado 29 de enero se celebró la inauguración de los nuevos locales del Centro Juvenil "Cisneros" de Alcalá de Henares. Los antiguos locales de Santa María la Rica, testigos de la vida del Centro Juvenil durante quince años, han sido devueltos a la Diócesis, que se propone instalar en ellos un Cenáculo sacerdotal para la formación de los futuros sacerdotes. Para los nuevos locales se adquirió una antigua vivienda rústico-palaciega, típica de la arquitectura doméstica complutense. La casa solariega de los Anchía ha sido bellamente restaurada, devolviéndole los elementos característicos de la planta original del Siglo XVII. El conjunto final es un edificio funcional y elegante, apto para la finalidad a la que se destina. Los gastos se han sufragado con la ayuda conjunta de la Inspección y la Diócesis de Alcalá y las aportaciones anónimas de numerosos alcalaínos en la famosa "campana del duro" -30 de abril de 1995- con más de diecisiete kilómetros de monedas en línea que ha merecido figurar entre los récords del Guinness.

EL CENTRO JUVENIL "CISNEROS" PARA LA EDUCACIÓN Y EVANGELIZACIÓN



GRATITUD Y AUGURIOS

Mons. Manuel Ureña, Obispo de la Diócesis, presidió la Eucaristía en la Iglesia de las Madres Bernardas y bendijo los nuevos locales tras el Acto Inaugural celebrado en el artístico patio central de la nueva sede. Numerosos antiguos alumnos del Centro, actuales socios y amigos de la obra salesiana en Alcalá, asistieron al acto. Los jóvenes del Centro celebraron el acontecimiento en diversos actos artísticos, culturales y deportivos la víspera y en la semana posterior.

La actual presidenta del Centro Juvenil, Noelia Bellot, con simpatía juvenil y un tanto nerviosilla por la trascendencia del momento -"¡estoy como un

flan"!-, actuó de anfitriona, presentando al resto de las personalidades que ocupaban la mesa presidencial. Sus palabras, rubricadas con nutridos aplausos por los jóvenes del Centro, expresaban emoción, gratitud y alegría por la meta conseguida.

Fueron casi los mismos sentimientos de Mons. Ureña, quien, contra la fama que -dijo- le atribuyen, pronunció unas breves palabras, concisas, amenas y bien condimentadas con citas cultas -"Per aspera ad astra"-, manifestando las dificultades encontradas en el cambio de sede, la gratitud a los salesianos por la obra que vienen realizando en Alcalá, al Ayuntamiento por la colaboración prestada, a los arquitectos y a la empresa constructora por la bella restauración conseguida, así



"CENTROS" DE ALCALÁ ESTRENA NUEVA SEDE DIFUSIÓN DE LOS JÓVENES EN EL TIEMPO LIBRE

como la disponibilidad de la Diócesis -también económica- que ha querido salvar la continuidad del Centro, al deber disponer de la Casa de los Seises, para el nuevo Seminario. Auguró con vivas entusiastas, larga vida al Centro Juvenil, como "escuela de educación y de fe donde el Bien, la Verdad y el Amor se difundan y brille el rostro del Hombre nuevo para la juventud de Alcalá."

El Sr. Inspector, Don Pedro López dio también las gracias a Dios, a las autoridades civiles y religiosas, a los salesianos que aquí han trabajado desde los orígenes de la obra, y a la población de Alcalá "que tan bien ha acogido a los salesianos". Se manifestó hijo de Don Bosco en la obsequiosa disponibilidad al servicio de la Iglesia y de la juventud complutense, en su recuerdo de la Virgen Auxiliadora y en su simpatía por los jóvenes: "Sin vosotros no seríamos los mismos; con vosotros y con la ayuda de María, conjuntamente salesianos y jóvenes, hemos hecho posible el Centro Juvenil como casa que acoge, parroquia que evangeliza, escuela que prepara para la vida y patio donde encontrarse como amigos".

Al Sr. Director General de la Juventud de la Comunidad Autónoma de Madrid, Francisco de Asís Timermans, joven y cercano, se le notaba su proveniencia de ambientes juveniles. Luego nos manifestaría que trabajó durante años en el Club "Avance" de voluntariado social en favor de chicos con necesidades educativas especiales. Expresó su

satisfacción por encontrarse entre jóvenes y conectó con ellos al rehuir el tratamiento debido a su cargo, y reconocer que "los personajes públicos cobran de los fondos percibidos de todos los ciudadanos, a quienes deben revertir lo que ellos mismos aportan." Ofreció la disponibilidad de la Dirección General de Juventud a colaborar con la Familia, con la Iglesia, con los Salesianos y con quienes trabajen desinteresadamente en favor de los jóvenes en la Comunidad Madrileña. "Lo importante -les dijo- es vuestro trabajo.

Tendréis que madurar, crecer con las experiencias en fe y en sentido social. A nosotros nos toca colaborar. Que la Dirección de la Juventud sea vuestra Casa."

Al Sr. Alcalde, Don Bartolomé González, admirador del Centro Juvenil, desde sus tiempos de Concejal en la oposición, y en los meses que lleva al frente del municipio complutense, hay que agradecerle su presencia, a pesar de la pérdida aquel mismo día de un familiar allegado. Ello no le impidió manifestar su alegría por la inauguración de los nuevos locales y la restauración de un edificio histórico de la arquitectura local. Felicitó en nombre de los alcalaínos a la Congre-

gación Salesiana por su presencia en la ciudad y concluyó con un ofrecimiento a los jóvenes: "como Alcalde y como amigo me tendréis a vuestra entera disposición".

EL EDIFICIO Y LA VIDA

Los asistentes a la inauguración del centro pudieron admirar



El Director General de la Juventud en la Comunidad de Madrid dirige unas palabras.

belleza de los nuevos locales. El nuevo Centro Juvenil se distribuye en dos plantas en torno a un patio central cubierto con columnas: la sala de juegos, con el bar anexo. Hay tres aulas de tamaño medio -una de ellas convertida en biblioteca y otra en sala de lecturas- y seis pequeños locales con los talleres de aeromodelismo, arte, fotografía, pelu-

quería, biblioteca, arte, dibujo artístico, fotografía, prensa -revista "Claxon"- cicloturismo, aire libre, atletismo, guitarra, música folk -grupo "Aljibe"- y moderna, teatro, solfeo, piano, coro litúrgico... Estos talleres se alternan con actividades puntuales abiertas a todos los socios: excursiones, acampadas, campeonatos deportivos, diversas fiestas... Algo de

MEMORIA Y ESPERANZA

La historia del Centro, desde los primeros años hasta hoy, se ha desarrollado dentro de una línea de continuidad y progresivo afianzamiento. El protagonismo de los jóvenes y animadores en la vida del Centro es cada vez mayor. Dirige el Centro una Junta con su Presidente/a elegida democráticamente por la Asamblea de Socios.

El momento actual del Centro Juvenil Cisneros está lleno de realizaciones pasadas. Las evocaban los socios de los primeros tiempos: José Antonio, Yolanda, Marisa, José Luis... "Hemos vivido aquí experiencias buenísimas en los tiempos de José Antonio, de Julián, de Chema..." Hoy varios de ellos están casados y se sienten integrados en la Familia Salesiana como Antiguos Alumnos o como Cooperadores. El Centro Juvenil Cisneros ha dejado huella en Alcalá. Nos lo recordaba Isabel Rodríguez, Concejal de Educación, Juventud y Deporte en el Ayuntamiento, presente también en la inauguración: "Yo a mis veinte años he venido con amigos por el Centro. Hoy me alegro de ver a los jóvenes del Cisneros comprometidos en la acción social y la política de juventud del Municipio"...

Pero más que las realizaciones pasadas destacan en los actuales socios del Centro los proyectos de futuro. Los nuevos locales permiten, en frase de Samuel Segura, Director actual de la Comunidad Salesiana, "plantarse nuevos retos y afrontar nuevas tareas... La historia de la presencia salesiana en Alcalá no ha hecho más que comenzar..."

Antonio S. Romo



El Grupo rockero del Centro el día de la inauguración.

ería y estética, eléctrica/electricidad y sala de música. Dos pequeños despachos se destinan para los servicios de Secretaría y Dirección. En un ángulo acogedor, la capilla acogedora, noquetada y con cojines, invita a la oración. Junto al sagrario, Cristo y una Virgen modernas inspiran paz y devoción, y Don Bosco, sonriente, garantiza su estadía: "Os amo porque sois jóvenes".

Pero el Centro Juvenil no se centra en las paredes, sino en las personas. Hoy unos cuatrocientos cincuenta jóvenes frecuentan el Centro Juvenil en actividades o proyectos. La oferta de actividades de tiempo libre que se ofrecen son: informática, aeromodelismo, electricidad, electrónica, peluquería y estética,

todo ello se podía contemplar en la exposición de fotografías en los pasillos de los nuevos locales.

No es menor la tarea evangelizadora del Centro. Una media de cuatrocientos o quinientos jóvenes se enrolan cada año en actividades o grupos. Más de mil jóvenes se han preparado hasta ahora para el sacramento de la Confirmación en un proceso que actualmente abarca cuatro años y se continúa con dos o tres cursos de postconfirmación. La oración juvenil de los sábados, la eucaristía dominical y la celebración de la Reconciliación en determinadas ocasiones son otras tantas ofertas en favor de los jóvenes. El acompañamiento personal por parte de los salesianos y animadores catequistas complementan la tarea formativa del Centro.

COMO EN LOS ORIGENES DEL ORATORIO

Hay obras que resultan ejemplares y paradigmáticas. El Centro Juvenil "Cisneros" de Alcalá de Henares es pionero de un nuevo estilo de trabajo. La llegada de los primeros salesianos a la Ciudad Complutense en septiembre de 1980, sin un local propio para residencia, las catequesis iniciadas en la Párrquia de San Pedro, la adaptación y el inicio de actividades en los viejos locales de Santa María la Rica en una obra dedicada exclusivamente a la evangelización y educación de los jóvenes en el tiempo libre fue algo así como revivir de nuevo los orígenes del Oratorio de Don Bosco en la sacristía de San Francisco de Asís y en los prados de Valdocco. Resulta un tanto idílico el recuerdo de aquellos primeros tiempos en la narración de uno de sus protagonistas, joven entonces y hoy padre de familia.

"¿Pero es esto un cura? Para mí, un chaval de quince años, de Misa magistral y altar solemne, de conciencia un tanto tímida y de cielo inalcanzable, resultaba algo completamente novedoso aquellos curas jóvenes con monos sucios de yeso, tan sucios casi como su pelo y sus manos.

- ¿Queréis ayudarnos?

Dijimos que sí y pasamos las vacaciones de un verano sudando al sol con ellos, mientras pasaban las carretillas, nos pringáramos de cola al empapelar y saciáramos después la sed con coca cola o cerveza -¡mis primeros botellines!- junto al fútbol. Así empezó el Centro Juvenil. Así conocí a los salesianos.

Aquel tiempo primero fue un tiempo irresponsable: entráramos no sabíamos dónde, casi ni con quién, pero algo nos decía que era un sitio bueno. Los amigos lo eran de verdad y el tiempo volaba, trabajando, de paseo en tropa de cuarenta, sin encontrar nunca un bar donde cupiéramos todos. Acabáramos siempre igual, en el parque, sentados en la hierba en torno a una bolsa gigante de patatas fritas.

Después vino la responsabilidad. Eramos los mayores, porque no había otros, y nos habíamos confirmado. Había que ser animador, monitor, catequista, miembro de la Junta... Nos pasáramos la vida reunidos y en cuatro o cinco actividades... Nunca había tiempo y no sé cómo se podía estar ocupado en tantas cosas a la vez... Si tuviera que hacer balance de todo este tiempo tendría que plasmar media vida mía en este folio. No cabrían en él todas las cosas que he aprendido de los salesianos. No tendría espacio para registrar todos los amigos que he conocido... Y, sobre todo, no sabría cómo expresar la experiencia del Dios que he descubierto, Padre y cercano".

MAGDALENA MORANO EDUCADORA Y MADRE

TERESIO BOSCO.
279 PÁGS. 1.500 Ptas.



- Salesiana, educadora de gran corazón
- Celebrada en vida como mujer extraordinaria y santa por los obispos y gente del pueblo
- Beatificada por el Papa Juan Pablo II en 1994

Pedidos:
Alcalá, 164 • 28028 Madrid

VILLAAMIL-MADRID

75 años de presencia de las FMA

Ser Directora de Villaaamil en su 75º aniversario habrá supuesto necesariamente navegar por el tiempo. Dínos telegráficamente algo de la historia de esta casa.

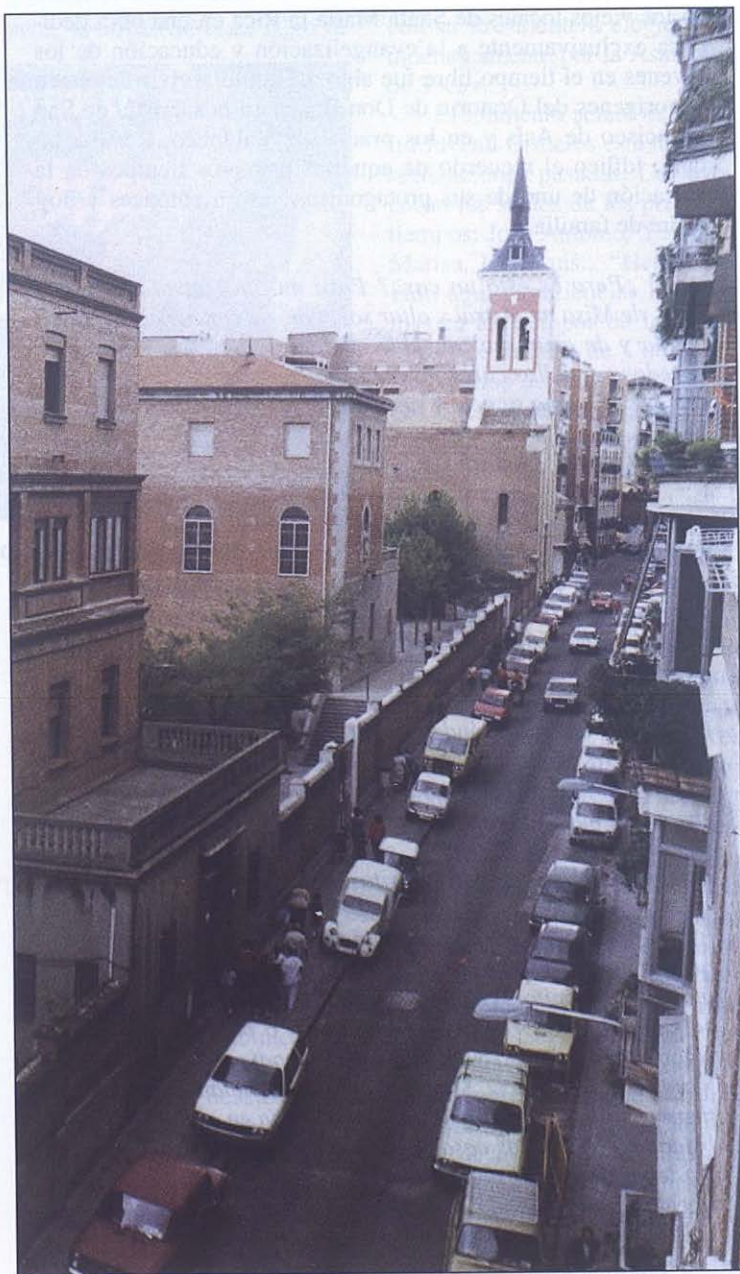
Difícil lo de telegráfico; pero vamos a ello.

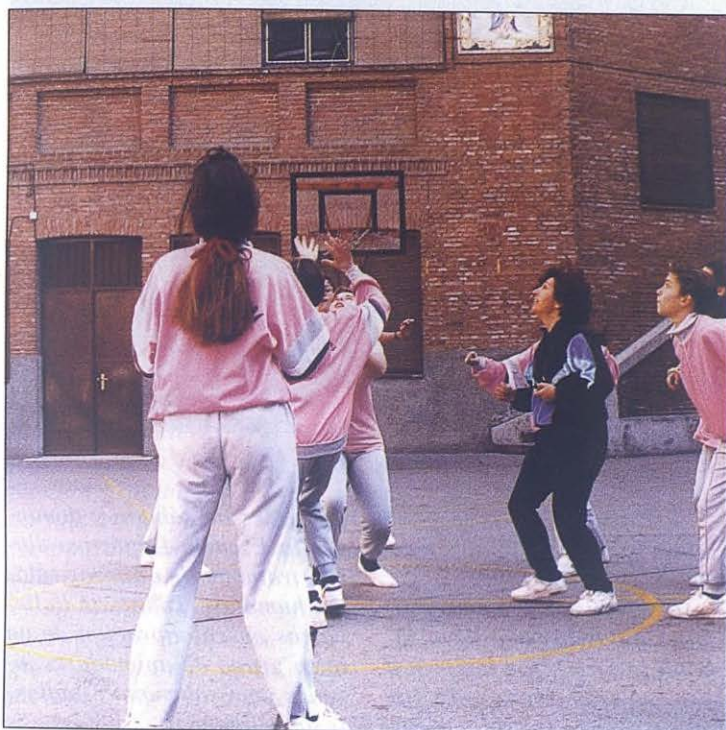
En el tiempo, no pudo tener mejor fecha de inicio: 8 de diciembre 1920. Exactamente 79 años después de que D. Bosco comenzara la obra del Oratorio con Bartolomé Garelli, rezando juntos el Ave María.

Como espacio, las afueras de Madrid, el Barrio de Bellas Vistas; popular y populoso y en crecimiento demográfico continuo, en gran parte por el contingente migratorio que se volcaba en sus amplios y desnivelados terrenos.

El medio humano es pobre: índice bajo de cultura, de trabajo y medios económicos, especialmente discriminatorio para la mujer.

Y como instrumento de la Providencia, precisamente una mujer, Doña Concepción Wall y Diago, Condesa Vda. de Floridablanca, noble y generosa de espíritu, sin menoscabo de clase. De ella parte la iniciativa de traer al barrio a las Hijas de Ma Auxiliadora "para proporcionar a niñas y jóvenes necesitadas instrucción y formación religiosa y moral". Será la primera casa abierta en Madrid.





■ Grupo deportivo. Entrenamiento.

Son pioneras tres Hermanas: Sor Rosario Muñoz, S. Concepción Lafuerza y S. Juana Vicente, con la joven aspirante Lorenza Hernández. Los comienzos son, como en casi todas nuestras obras, humildes, sobrados de austeridad y firmemente arraigados en la fe y en la confianza en la Virgen.

Me gusta destacar que nuestro Colegio de Villaamil surge por iniciativa social, vinculado a un patronato ya existente, el de "Ntra. Sra. de los Angeles", y con el apoyo y empuje extraordinario de la Iglesia local. Es manifiesto en diversos documentos del proceso de fundación, el interés, la llamada insistente y la premura que muestra para que vengan las Hermanas, hasta el punto de que no consta se tuviera aún el permiso de abrir la nueva casa religiosa en

Madrid y ya vivían y trabajaban en el barrio.

Veo un denso programa de celebraciones. Señala los actos que creas más importantes.

Nos hemos propuesto "celebrarlo", más que hacer muchas celebraciones; vivir con gozo, admiración, alabanza y agradecimiento el origen y la vida de estos 75 años, y crear conciencia de que viviendo hacemos historia y que parte de nuestra herencia es el futuro.

Todos los momentos van siendo importantes. Entre los del programa escrito señalaría la celebración de Acción de Gracias del domingo 17 de marzo, por el valor que encierra y lo emotivo de algunos detalles. Es magnífico poder contar con la presencia de

Mons. Lajos Kada, Nuncio en España, que agradecemos también desde aquí, porque nos permite hacer memoria viva de aquel 8 de diciembre de 1920, cuando por expreso deseo del entonces Nuncio, Mons. Ragonesi, se inaugura el Colegio de Villaamil. Dice la crónica de la casa: "Vinieron el Excmo. Sr. Nuncio, el Párroco de Ntra. Sra. de los Angeles, el Rvdo. D. José Manfredini y otros varios sacerdotes. Al entrar en la capillita el Sr. Nuncio, las niñas del Oratorio cantaron una copla a la Stma. Virgen. (...) El Sr. Nuncio antes de marcharse quiso repartir a las niñas una estampita de María Auxiliadora, alegrándole mucho verlas divertirse con las Religiosas".

La historia se repite con dimensiones y perspectivas nuevas. Son momentos de gracia.

En la Inspectoría "Santa Teresa" es una de las obras más completas. ¿Qué hacéis en este Colegio?

Como "Colegio" ha habido un época que bien podía decirse que era completo: los años entre 1959, que se crea la Escuela de Magisterio, y 1972 que por exigencias de la reforma de Planes de Estudio Universitarios, se traslada a la Dehesa de la Villa.

Se daba la circunstancia de que una niña entrara en el parvulario a los 4 años, y saliera del colegio hecha una maestra bien formada en el Sistema Preventivo y preparada para la vida.

En la actualidad sigue dedicándose fundamentalmente a la educación a través de la escuela; pero como en los inicios, padres, alumnas/os, y

por supuesto, educadores tenemos claro que el colegio es casa, familia, lugar de trabajo, de fiesta y juego, de propuestas y acciones solidarias, etc. intentando explicitar en personas y medios eso de evangelizar educando y educar evangelizando.

Y algo estadístico.

Andamos en torno a los mil cien alumnos/as. Como he indicado, desde el Nivel de Educación Infantil a Bachillerato, con dos y tres líneas, y autorización para impartir COU, que implantaremos D.m. en el curso 1997-98. Mantenemos también el internado para alumnas de BUP, con unas 20 jóvenes, que es como una familia numerosa.



■ Grupo Montañero en acampada.

Además de la obra educativa, ¿qué actividades pastorales lleváis a cabo?

En la misma escuela, infinidad; todas las que lleva implícita la formación integral a través de las tutorías: seguimiento personal, convivencias, fiestas, campañas, celebraciones, etc.

Y en el tiempo libre, el Grupo Montañero "Llamada", de carácter mariano, en el que están enrolados unos 150 jóvenes, con formación y actividades los sábados, marchas y campamento; el Centro Juvenil "La mode", con una pedagogía de presencia salesiana y acogida, conviven-

do tardes de sábado y domingo; la Escuela Deportiva diaria, tratando de afianzar valores humanos. Todo esto lo llevamos en colaboración de un buen grupo de animadores jóvenes y un salesiano estudiante de teología.

Dentro de Antiguas/os Alumnas/os, hay un grupo fuerte de oración y animación social. Colaboramos en Catequesis y animación litúrgica de la Parroquia, y desde AD-MA se promueve la devoción a Ma Auxiliadora.

¿Aman las jóvenes su colegio?

Habría que preguntárselo a ellas y ellos. Las que lo han dejado vuelven para decirlo con la sencilla expresión de que lo echan de menos; a medida que pasa el tiempo las expresiones se vuelven más hondas y explícitas, y llega un momento que hasta lo anecdótico adquiere esencialidad. Sí, creo que lo aman, que su amor es la alegría, el esfuerzo, la superación, la felicidad de que llenan la casa.

¿Qué tal, la Comunidad Educativa?



■ Fiesta de María Auxiliadora 1995. Ambiente de alegría y creatividad.

Cada vez mejor. Padres, profesores, personal seglar y hermanas nos movemos por los mismos principios formativos y caminamos unidos. Existe una gran responsabilidad y colaboración en toda la marcha del Colegio; se nota en la preocupación por cada niño, en el interés por la propia formación y actualización, en la participación, en el cuidar con esmero

el ambiente; detalles como presencia en los patios, el exquisito preparado de la comida a los niños, la limpieza, el buen gusto, hacen que nos sintamos todos bien en casa.

¿Qué proyectos tenéis para el futuro?

En principio, reforzar el proyecto inicial: dar respuesta a las necesidades y expectativas de la juventud de la zona en el momento actual; que la escuela sea evangelizadora por boca y vida de cada uno de los educadores. El proyecto no ha cambiado; se trata de ir avanzando en la construcción, y en eso estamos.

Dinos lo que quieras a los lectores del Boletín Salesiano.

Que os alegréis y unáis a nosotras en la acción de gracias a Dios por los 75 años de vida apostólica en el Colegio. También aseguraros que difícilmente se explica el origen de Villaamil sin la presencia de la Familia Salesiana. Hurgando



■ 1941. Primer Pabellón del Colegio al lado de la Casita inicial.

en documentos y crónica de la casa aparece como fundamental y asombrosa la presencia y colaboración de Salesianos, Antiguos Alumnos de Atocha y Carabanchel, Cooperadores y familias de bienhechores; nombres como los Floridablanca, Almenara, Bauer, García de Vinuesa, Guinea, Gamazo y tantos otros, se pueden considerar casi cofundadores y estarán siempre en la memoria del corazón.

Y una certeza que, desde D.Bosco, perdura y se agiganta con el tiempo y que como buenos salesianos reconocemos en cuanto echamos la vista atrás: Ella, María Auxiliadora, lo ha hecho todo.

R.A.



■ Ambiente de estudio y trabajo en la biblioteca.

SIRO

Y SU EXPOSICIÓN SOBRE DERECHOS HUMANOS

Siro es un salesiano de la Inspectoría de León y perteneciente a esa casta de artistas originales, pero que son excepcionales en nuestro mundo. Una revista francesa lo ha calificado de "Salesianísimo", sobre todo por su comunicación con el lenguaje del mimo, y su actividad veraniega con los jóvenes en los países yugoslavos. Ahora acaba de organizar con sus amigos Jesús Garzol y Pablo Carnero una exposición de pintura con la temática de los Derechos Humanos en el Museo Provincial de Zaragoza. Una exposición que está teniendo un gran éxito. Es itinerante y ya están pensando en llevarla a Colonia, la ciudad alemana que próximamente va a acoger sus cuadros. Charlamos ampliamente con el pintor salesiano, que desea comunicarse con nuestros lectores a través de nuestra revista.



Nos hablas del éxito de vuestra exposición en el Museo Provincial de Zaragoza. ¿Quiénes son Jesús Gazol y Pablo Carnero?

- Son dos artistas laicos, que quieren manifestar sus vivencias y su sensibilidad ante los valores humanos desde la fe. Los tres estamos vinculados al Grupo Soma.

- ¿Qué es eso del Grupo Soma?

- Es el Centro Artístico organizado desde la Inspectoría de León y que aglutina distintas manifestaciones artísticas, que integran fe y arte.

- ¿Cómo nació este grupo?

- A partir de unos encuentros de verano en los que pretendíamos facilitar la formación de animadores cristianos que integraran esos valores ar-

tísticos que, con frecuencia se han olvidado o preterido en la Iglesia.

Siro habla con cierta timidez, pero sin complejos. De vez en cuando echa hacia atrás la longitud de sus cabellos y comenta despacio:

- Ahora exponemos en el Museo Provincial de Zaragoza. Se trata de una exposición itinerante desde hace varios años en España. Ahora la llevaremos próximamente a Colonia.

- ¿Qué exponéis?

- Grabados, pintura y escultura. Los grabados son de Pablo Carnero, la escultura de Jesús Gazol, principalmente en bronce y en terracota; y la pintura, mía.

- ¿Cuándo se inauguró la exposición?

- El pasado 2 de febrero, y estará hasta primeros de marzo. Quisimos una inauguración que

se saliera de lo normal. Para ello nos servimos de lenguajes artísticos como la música y la danza, haciendo ver cómo distintos artistas estábamos unidos por unos mismos criterios tratándose de valores y derechos humanos.

- ¿Asistieron muchos a la inauguración?

- Estuvieron presentes diversas autoridades de la Autonomía de Aragón: El Consejero de Justicia y el Delegado del Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Aragón, el Director del Museo Provincial. Quedaron impresionados por la afluencia y respuesta de la gente y por la implicación de los artistas. Se comprometieron a ceder la sala para años sucesivos siempre que quisiéramos utilizarla.

- ¿Estuvo presente la prensa?

- Estuvieron y valoraron la exposición con una crítica muy favorable. Muchos de ellos nos escriben comentando la obra.

Siro me enseña varios recortes de diversos periódicos en los que se pondera una exhibición artística muy original, que ha suscitado un gran interés en el público.

- ¿Quiénes la visitan principalmente?

- Han ido los alumnos de muchos colegios y centros educativos de la ciudad. Los profesores la valoran como medio educativo por su lenguaje sensibilizador ante los temas que presenta.

Siro se adentra en los objetivos de su misión como artista salesiano. Y se refiere a esta iniciativa de aglutinar un grupo de artistas creyentes con el fin de realizar distintas actividades conjuntas sobre temas muy importantes a la hora de reflejar nuestra sociedad.

- ¿Qué os ha movido a unirlos?

Siro habla con seriedad y subraya sus expresiones delectando lo que dice:

- Queremos rescatar el arte de los circuitos comerciales en los que se expone para vender y no para contemplar. Que-

Le pregunto por los problemas que han tenido. Porque este tipo de actividades requieren mucho trabajo y buena acogida.

- Inicialmente sí que hemos tenido problemas, pero, a medida que pasa el tiempo, somos más apreciados y valorados.



■ Algunos cuadros y esculturas de la exposición.

remos que el arte esté vivo y refleje la problemática de la gente de hoy. Queremos que el arte nos sensibilice y nos haga más humanos.

Le pregunto por futuras exposiciones y responde:

- Pensamos ir próximamente a Colonia y luego...

Queda pensativo y suelta nombres de ciudades:

- Luego a Teruel, Pamplona, Logroño. Tenemos compromisos hasta el mes de mayo. Y luego, a Lisboa. Después pensamos llevarla a Palencia, Valladolid, Burgos y Madrid.

- ¿Os solicitan otros centros?

- Colaboramos con varias ONG y con Amnistía Internacional. Procuramos animar otras actividades culturales que se complementen en esta labor de sensibilización.

Siro se refiere a la Familia Salesiana, y dice:

- Quisiéramos que nuestra labor sirviera de ánimo a la Familia Salesiana a realizar obras de este tipo o, al menos, que se interesara por ellas y se valoraran estas actividades principalmente en los centros juveniles y parroquias.

- ¿Podéis dedicarle mucho tiempo a esta actividad?

- De momento aún no podemos dedicarnos a tiempo pleno. Por ahora dedico la mayor parte de mi tiempo a los estudios de Teología Pastoral, que enfoco desde la perspectiva del arte. Me anima mucho la Inspectoría de León que me está apoyando la iniciativa.

Hablo con Siro y le comunico sinceramente que, a veces, esta pintura no es entendida. Y es que con frecuencia se quiere has-

Ejemplo de la expresividad de las obras expuestas.



ta engañar a un público con obras mediocres. El artista salta como herido:

- Ante todo cuidamos la profesionalidad de nuestro trabajo. Queremos conjugar calidad y profundidad. Y creemos aportar cosas que están en el ambiente.

- **¿Qué nos dices de tu obra?**

- Por ahora quiero conjugar el arte conceptual con el hiperrealismo. Quiero hacer referencia explícita a la realidad, centrándome en un arte de denuncia.

El artista me habla de sus cuadros:

- Por ejemplo, ahora expongo algunos cuadros como "Alegre esperanza me llamo", un "Poema de Alberti" sobre el tema de la cárcel, "Permanente crisálida" sobre la inmadurez. El artista se refiere a otras obras y exposiciones:

- Pienso en otra exposición sobre la temática de Dios como Madre, que refleje la idea de Dios en la dimensión de su ternura. Pienso en obras que reflejen a los hombres de la tercera edad. Y se refiere a los ancianos que son la expresión de esa sabiduría que está siendo despreciada y que es la cumbre de la vida.



Migueli, cantautor en un momento de la inauguración.

Los ancianos merecen toda nuestra atención.

Me informa sobre las técnicas que usa:

- Mezclo técnicas como los "graffiti" o "pintadas", el óleo, el material acrílico, el aerógrafo. Me centro bastante con el lápiz, un elemento sencillo, pero esencial y al alcance de todos. Los otros artistas utilizan mucho la piedra y la madera en muchos detalles y, naturalmente, el barro cocido.

- **¿Exponéis muchas obras?**

- Unas 45, entre pintura y escultura.

Le pregunto si le preocupa más el arte o el contenido de su obra. A lo que responde:

- Me importa el mensaje. Para eso me sirvo de la técnica.

- **¿Tardas mucho en realizar tus cuadros?**

- A veces hay cuadros en los que tardo año y medio. Otros me salen en una semana.

- **Te supongo al corriente de la pintura actual. ¿Visitas museos y exposiciones?**

- Creo estar al día de las corrientes artísticas actuales. Estudio con detenimiento la vida y la obra de los autores. Cada semana me veo dos exposiciones y los Medios de Comunicación Social

me permiten saber lo que se hace en Tokio, en New York y en Alemania.

- **¿Has visitado Arco de este año?**

- Sobre todo me ha alucinado la escultura de una artista alemana. Sólo por verla valía la pena ir a Arco. Eran impresionantes tanto sus bocetos como esculturas en las que se dan una mezcla de paja, hierbas y cuerdas. Me ha chocado que hubiera tan poco arte conceptual. La mayor parte era abstracto.

Para terminar, le pregunto sobre el servicio del arte a la pastoral y a la espiritualidad. He aquí su respuesta:

- El arte es básico. Tenemos que anunciar la belleza de Dios a los jóvenes y a la gente, que es más sensible de lo que creemos. Con el arte se pueden decir cosas que no se expresan mediante la palabra. El arte es además el lenguaje de todas las culturas y siempre surge desde la libertad.

Siro termina con las palabras de Egon Schieller: "Reprimir al artista es un delito: es como asesinar la vida en gestación".

Gracias y enhorabuena por tus éxitos "artísticos y pastorales".

Rafael Alfaro

Compartir el pan y el perdón. Joan Llopis.

Jornadas "Amigos de Proyecto Catequistas". Alvaro Ginel.

Editorial CCS. Madrid 1996. 72/120 p. (17 x 24 cm.)

Son dos folletos recién aparecidos de la colección "Cuadernos Proyecto Catequista". El primero es una **Catequesis de la Eucaristía y de la Penitencia**: Joan Llopis, Doctor en teología y profesor de liturgia en Salamanca y Barcelona, presenta las actitudes con que debemos celebrar, subrayando la relación dinámica y fecunda entre los dos sacramentos y su íntima conexión. Jesús nos enseñó a unir en el Padrenuestro el pan y el perdón como realidades indispensables para nuestra vida: "Sin pan no podemos vivir; sin perdón, no podemos vivir en paz".

El segundo, es una recopilación de las **ponencias y materiales de oración de las Jornadas** celebradas en octubre pasado en el décimo aniversario de "Proyecto Catequista", elaborada por Alvaro Ginel, director de la Revista y coordinador de las Jornadas. Esta memoria no puede transmitir el calor y la vida del medio millar de participantes. Sí nos dejan la riqueza de sus aportaciones y el compromiso de actuar sus orientaciones.

Narrar la vida: Vivencias de gente joven. Antonio S. Romo.

Editorial CCS. Madrid 1996. 170 p. (15 x 21 cm.)

Se trata de un libro original y distinto. Original, por los testimonios que contiene: una cincuentena larga de jóvenes en su mayoría estudiantes de magisterio en la Escuela Don Bosco de la Universidad Complutense narran alguna de sus **vivencias** más íntimas, los "sacramentos de su vida". Distinto, por ser un libro de colaboración en que cada joven se confiesa confidencialmente y cara al público de algo muy personal y significativo para él. La familia, la infancia, los amigos, las raíces de la propia historia, la vocación descubierta en la solidaridad y el servicio constituyen los bloques de estos testimonios.

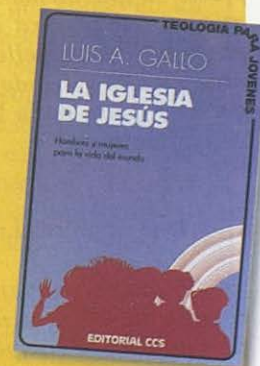
Unas **palabras** de introducción explican el origen y el porqué del libro y presentan la Vida como buena noticia que debemos comunicar, celebrar y entregar a los demás en compromiso de servicio y solidaridad. Las **pistas de actividades** convierten estos testimonios en estímulo de nuestras propias vivencias y en material de trabajo en la clase y en los grupos.

La Iglesia de Jesús. Luis A. Gallo.

Editorial CCS. Madrid 1996. 250 p. (12,5 x 19,5 cm.)

Visión actualizada de la Iglesia, en conexión con Jesús de Nazaret y a partir de los nuevos modelos de Iglesia aportados por el Vaticano II. Dentro de ella se presentan la identidad y vocación de todos sus miembros: María, como miembro cualificado, "figura y modelo de la comunidad eclesial"; los laicos como hombres de la Iglesia "en el corazón del mundo" y hombres del mundo "en el corazón de la Iglesia"; los pastores, "al servicio de la comunidad eclesial" y los religiosos/as como "audaces exploradores del futuro y anticipadores de los tiempo nuevos".

El autor, profesor de Cristología y Eclesiología en la Pontificia Universidad Salesiana de Roma, acerca la teología a los jóvenes de una manera atrayente: quiere ayudarles a dar la vuelta en sus vidas a la ya tópica frase de W. Kasper: "Cristo, sí..."; y, por eso mismo, "Iglesia también".



REVIVIMOS PARA RECREAR

Ecos de un encuentro que nos lanza hacia el futuro

Revivimos para recrear... Y ¿qué mejor para revivir que recoger los ecos del encuentro de hermanas jóvenes de toda España que tuvo lugar en Barcelona cuando terminábamos el 1995...?



En qué consistió el encuentro?



“Nos reunimos en Martí Codolar (Barcelona) y tratamos de revivir Mornese, situándonos en algunos de los primeros años de nuestro Instituto. Desde ahí sacamos valores para potenciar en el hoy” (Auxi Vicente, de la Inspectoría de León).

“Permitidme que vaya un poco más allá, no quiero expresar lo que hicimos sino lo que vivimos, para haceros partícipes de aquello de *Recrearnos Re-viviendo*” (Patricia Rodríguez, de la Inspectoría de Barcelona).

¿Qué significó el revivir?

“Nuestra primera experiencia fue adentrarnos, casi de puntillas y rompiendo el tiempo, en un pueblo hermoso, bordeado de colinas sal-

picadas de viñedos. Abrimos la puerta de un colegio que todavía se estaba construyendo y entre corredores aún resonaba: “¡A ti te las confío”. Nos introdujimos en una comunidad de mujeres que hacía poquito eran *Hijas de María Auxiliadora* y, queriendo saborear con ellas un retazo de vida nos detuvimos en los primeros años de nuestro Instituto, profundizamos en ellos, reviviendo esas primeras y fuertes raíces” (Patricia Rodríguez de la Inspectoría de Barcelona).

Sin duda vuestro revivir no pudo quedarse en algo aislado en el pasado, sino que se transformó en un lanzaros a recrear vuestro propio momento histórico ¿no es así?

“A partir del revivir la vida de nuestras primeras hermanas de Mornese, compartimos nuestras experiencias de comunidad y de acción pastoral, constatando con gran alegría cómo el carisma sigue vivo y presente en todas nuestras casas” (Pilar Chamoso de la Inspectoría de León).

“Evidentemente, después de haber revivido el ayer, quieres recrear el hoy en esa vida vivida en profundidad y autenticidad. *Construir Comunidades felices, donde se comparta la fe y la vida, donde cada hermana tenga su propio rostro... Ser capaces de crear comunidades plurales y significativas en nuestro mundo, para acompañar con creatividad a tantos jóvenes que nos esperan*” (Patricia Rodríguez de la Inspectoría de Barcelona).

Y si tuvieseis que marcar el reto que os habéis planteado desde este encuentro, ¿cómo lo haríais?

“Nuestro gran reto en los días pasados en Barcelona ha sido redescubrir la gran fuerza contemplativa de nuestras primeras hermanas para revitalizar y responder hoy a los nuevos retos de la inculturación de forma creativa y actual” (María Eugenia Palencia de la Inspectoría de Madrid).

Pero supongo que, desde este revivir y recrear, se constatan mucho mejor las líneas de futuro. De apuntar sólo tres ¿cuáles señalaríais?

“La primera: creer de ver-

dad que Dios actúa en medio de nuestra vida; la segunda: dar espacios al espíritu de creatividad de los jóvenes, creer en ellos; y la tercera: trabajar juntos como Familia Salesiana asumiendo responsablemente nuestro momento histórico” (Isabel García de la Inspectoría de Madrid).

“Las líneas de futuro que señalaría son las siguientes: Tratar de construir comunidades flexibles y significativas en un mundo donde la educación sólo puede ser abordado en grupo, en comunidad. Realizar un proceso de personalización con los jóvenes para que ellos asuman su protagonismo. Vivir y contagiar la Fe cristiana como desarrollo de la felicidad” (Teresa Espinosa de la Inspectoría de Madrid).

¿Con qué palabras con-

cluiríais esta entrevista?

“Estamos convencidas de que el convivir, compartir, actualizar y recrear nos impulsa a ser verdaderas comunicadoras de la Buena Noticia, reviviendo nuestras primeras raíces para unirnos al grito de los jóvenes, siendo ese canto de esperanza en un mundo algo aturdido por los Ruidos” (Patricia Rodríguez de la Inspectoría de Barcelona).

Gracias a cada una por los ecos de este encuentro y por habernos querido hacer partícipes de vuestra vida, vuestros intereses y vuestro retos... Gracias porque escuchándoos constatamos una vez más que el Carisma sigue vivo.

Nieves Crespo

Ellos y nosotros

ELLOS, LO MÁS IMPORTANTE

Muchos niños pueden, a veces, sentir que *sus padres se interesan por otras cosas mucho más que por ellos*. Esto puede ocurrir cuando los padres insisten muchísimo en la necesidad de hacer un buen papel en la escuela y reaccionan de forma exagerada ante las malas calificaciones...

Es triste ver cómo los padres no nos percatamos de lo importantísimos que somos para nuestros hijos. Si nos hiciéramos la pregunta de por qué nuestro hijo no puede interesarse por algo que a nosotros tanto nos interesa, quizás la conclusión fuera sencilla: porque ese algo es tan importante para nosotros, mientras que ellos quieren ser lo más importante

José Martín González.
La actitud de los padres ante el fracaso escolar.
DIÁLOGO, n° 194 (95-96).

CAMBIO DE MENTALIDAD

Tenemos que ejercer el cambio de mentalidad que pedía a sus seguidores un oriental llamado Jesús. Y hacerlo sobre la complejidad mental que nos envuelve y nos desvía de lo profundo y auténticamente humano.

Tenemos los creyentes que conseguir un cambio real en nuestro camino religioso; y eso no lo podemos alcanzar con una receta doctrinal, sino cambiando de mente. Nuestra lógica occidental, heredada del viejo Aristóteles, ya no sirve. Y desgraciadamente la religión europea, y la española en particular, siguen usando en teología o en los libros de educación religiosa esos módulos inservibles, aunque los revistan de progresismo.

E. Miret Magdalena.
Religión cristiana y religiones orientales.
EL CIERVO, febrero 1996.

CÉSAR FRAGA



UN PESCADOR SALESIANO EN JAPÓN

Hemos conectado con una televisión japonesa, donde hemos visto el carisma de un gallego singular que está enseñando a los japoneses a hacer la tortilla de patata.

- Hola,

- ¿Qué hay?

César Fraga. Era César Fraga, el que estaba enseñando cómo se hacía la tortilla de patata.

César es un salesiano que lleva 43 años en el Japón. Antes de entrar detalladamente en la vida de este salesiano, quiero que se enteren del ca-

risma singular de este salesiano y de su manera de hacer apostolado.

- A mí, que me mandaron a una misión cerca de una ría como las de Galicia, a una iglesia a la que no venía nadie, en la que no tenía nada que hacer...

Comencé allí a hacer un barco delante de la iglesia. La gente llegaba a ayudarme. Hice muchos amigos y, después, claro, estaba casi siempre en el mar. Pescar, no pescaba nada, pero siempre traía pescado y volvía a casa repartiendo pescado a la gente y diciendo que había pescado mucho.

Y ésta fue una de las causas por las que me cambiaron de esa parroquia. Porque decían: el padre, en vez de ir a la iglesia está siempre pescando.

Mandaron a un padre que no pescaba. Y entonces la gente dejó de ir a la iglesia. Así que, no sé si es mejor pescar o no pescar. Pero, para mí, creo que todavía queda qué pescar, hombres y pescar peces tampoco va mal.

Ya han visto el modo que tiene de hacer su apostolado el Padre César Fraga que, al igual que el Apóstol Pedro tiene la afición de pescar al-

mas y peces. No pierdan detalle porque vamos a ver cómo este vigués que, como antes decía, lleva 43 años en el Japón. Una de sus grandes pasiones es la moto, pero además es cocinero, según vimos e inventor.

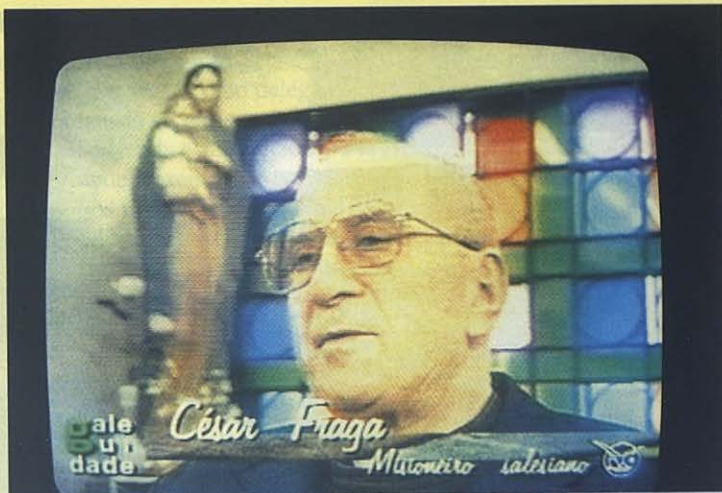
Depu es una ciudad al sur del Japón, en la isla de Kiusiu. En esta ciudad termal es donde vive César Fraga, el vigués que marchó al Japón hace 43 años.

César, salesiano, llegó al país del Sol Naciente para desarrollar su labor en las escuelas de artes y oficios. Ahora vive en esa residencia salesiana de Depu.

- Yo me encuentro actualmente en Depu, ciudad de aguas termales. Me hace pensar en un Orense, pero con muchas burgas. Esa es la impresión que me da esta ciudad. Algunas casas usan para cocinar el mismo vapor de las aguas termales. Otras casas lo usan para la calefacción y el baño. A los japoneses les gusta mucho el baño. No pueden prescindir de él por la mañana y por la tarde.

- Aquí vivimos en una continua mezcla de lenguas. Es la manera como nos relacionamos los salesianos de la residencia. A veces hablamos en italiano, luego en inglés y luego en japonés. Es lo habitual...

- Uno de mis mayores problemas fue el de aprender japonés. Es una lengua difícilísima. No sé quién la hizo tan difícil. En japonés lo que se piensa antes hay que decirlo después. Por ejemplo, si en español primero matamos una gallina y después la comemos, en japonés primero nos comemos la gallina y después



la matamos. Es la manera de pensar todo como al revés.

Yo me pasé años sin poder aprender a hablar. Y quise volverme a España rendido ante la imposibilidad de aprender el japonés. Me fui al superior a explicarle: Padre, yo me marché del Japón porque no consigo aprender el idioma.

Me di cuenta de que sonreía. Estaba riéndose de mí, pero yo le hablaba en serio. Al final me dijo:

- ¿En qué lengua me lo has dicho?

Y yo dije para mí en ese momento:

- Anda, pero si le estoy hablando en japonés...

Desde aquel momento me sentí japonés.

Su ingenio para la lluvia

Esta Kawasaki mil quinientos que le regaló un amigo es el vehículo preferido del Padre César. En ella hacemos un precioso recorrido por las magníficas calles de Depu. Las fuertes lluvias de esta zona sirvieron para agudizar el



ingenio del gallego que inventó un singular limpiaparabrisas. Veamos, si no.

- En este país llueve tanto que me llevó a inventar un parabrisas con un motorcito que, en un principio lo puse en estas gafas ordinarias con unos alambres que terminaban en los labios y, cuando abría la boca, se movía. Pero a los 30 minutos tenía unos dolores inaguantables.

Cambié de sistema. Le puse un motorcito con una vía de reducción y conseguí usar el parabrisas durante cuatro o cinco años. Pero me molestaba enormemente el ruido del motor que iba a gran velocidad. Me lo quité de delante y lo puse detrás de la cabeza y con un alambre de acero movía mejor el parabrisas. Esto lo usé otros diez años.

Este aparato me salvó de varios accidentes, pero nunca me salvó de la policía que,

para ver lo que llevaba este extranjero en la cabeza me seguían por detrás, me paraban y me decían que iba demasiado aprisa. Pero, vamos, al final me perdonaban siempre las multas.

Si se hace un parabrisas hay que hacer de manera que no llame la atención de la policía, si no, no se puede correr en este Japón.

Afición por la cocina

La afición de este vigués por la cocina lo ha llevado a contar con muchos amigos de restaurantes, como como en el caso de Koyama, el de ese cocinero que pasó una temporada en la provincia de Pontevedra.

- Hombre, este es un señor que estuvo en Vigo, en Sotomaior, porque quería aprender las raíces de la cocina.

La ciudad de Depu, situada a la orilla del mar, tiene una orografía semejante a la de las costas gallegas.

- Aquí también tenemos rías que se parecen mucho a Galicia. Por consiguiente, a veces no sé si estoy fuera o dentro de Galicia... Vivo en un lugar que por sus rías da la impresión de encontrarse en la ría de Vigo, en la de Arosa, en la de Pontevedra, en las Rías Bajas. Como me da esa impresión, hay veces que no me acuerdo. Es como vivir en Galicia.

El Padre César tiene el proyecto de hacer el camino de Santiago en bicicleta. Galicia está muy lejos, pero desde el Japón este salesiano siente por su tierra un cariño muy especial.

José María Núñez

Tomado del programa de Televisión Gallega "Galeguidade".

AHORA QUE DEJO EL CAPÍTULO

José Angel Divassón, nuevo obispo de Puerto Ayacucho. Al Salesiano español Angel Divassón, que era Inspector de Venezuela le llegó la sorpresa de su nombramiento de obispo como Vicario Apostólico de Puerto Ayacucho. Y se despidió de los Capitulares en estos términos.



Por José Angel Divassón

Me agrada recordar ahora la vivencia tenida en capítulos generales anteriores, sobre todo en el Especial de 1971. Era entonces un joven salesiano de 32 años que venía como delegado de la Inspectoría de Venezuela. Había sido ordenado sacerdote en 1965. El Vaticano II abría grandes perspectivas e invitaban a la actualización y a la creatividad. Las recientes conclusiones de Medellín removían posiciones bien afinadas y constituían para todos nosotros un desafío formidable. Mi ser salesiano se iba alimentando de todo ello. La Congregación nos llamó entonces a hacer síntesis de fidelidad a Don Bosco y a los tiempos actuales.

La asamblea capitular me permitió encontrarme con muchos salesianos que compartían inquietudes similares. Y también con no pocas visiones y posiciones que me parecían superadas. Recuerdo que echaba de menos a los jóvenes. No porque no estuvieran presentes en el Capítulo, sino porque me parecía que había capitulares que a los jóvenes "los veían desde lejos". Los jóvenes con los que yo trataba como delegado inspectorial de pastoral juvenil no tenían nada que ver con los evocados en diferentes disertaciones en el aula capitular. De este modo la asamblea se convirtió en un sufrido campo de batalla: todos buscando el bien de la Congregación, para dar respuesta a las situaciones juveniles, pero interpretando ese "bien" en formas opuestas.

Al concluir el XX CG salí con la convicción de que "habíamos nacido de nuevo", que Don Bosco seguía vivo en el hoy de la Historia. Comenzaron así los años de la ardua búsqueda de actualización y renovación en cada lugar.

Volví al XXI CG en 1977. En buena parte "el campo de batalla" capitular era ya otro. Hubo algunas escaramuzas, pero era evidente que se contaba con una orientación y que había que superar lentitudes y aceleramientos extremos.

El XXIII CG constituyó para mí una gozosa sorpresa. Me pareció que dábamos un "salto de calidad". La búsqueda del camino de fe, de las etapas a recorrer, de los mecanismos que lo hacen posible, de una descripción de la espiritualidad juvenil salesiana... nos llevó a sentir nuestros límites, pero también nuestras posibilidades. Puso en evidencia una comunidad capitular que compartía experiencias, y las sistematizaba, que indicaba rumbos para una acción más adecuada y eficaz.

Ahora he estado pocos días en el XXIV CG. Pero me bastan para constatar un crecimiento en la vivencia de comunidad capitular. En oportunidades anteriores no descubrí -a lo mejor no fui capaz- la comunidad salesiana en su dimensión mundial. Me supo más a un congreso en el que los diferentes grupos intentan imponer las propias líneas y autoridad. Hoy siento que esto es, ante todo, una comunidad de hermanos llegados de todo el mundo, que viven y trabajan juntos, que rezan, comparten sus vidas, sus inquietudes, sus expectativas, que cantan en tantas lenguas diferentes, con tantas formas de hacer vivo a Don Bosco entre los jóvenes de hoy.

Una comunidad mundial en la que cada uno pone al servicio de los demás su experiencia, sus ideas, sus sufrimientos, sus logros. Me saben a hermanos que se quieren, que se van conociendo más, que se estiman, que tienen conciencia de la misión común, de las diferencias culturales, de la variedad de desafíos que tocan a cada uno. Y muy dispuestos a escucharse, a comprenderse, a ayudarse.

Las luchas de ayer están floreciendo en la unidad e ilusión de hoy.

noticias

Lluvia de medallas sobre los salesianos

En todas partes de España la Congregación vive en constante simbiosis con el pueblo. Pero, no se sabe si por méritos especiales de la Congregación, por la generosidad de las corporaciones o por el carácter andaluz, lo cierto es que se ha valorado, oficialmente también, la gran labor cultural y educativa de los salesianos y se ha reflejado en la concesión de medallas. Así, en Utrera se ha declarado a la Congregación hija adoptiva de la ciudad (1969). En Sevilla se le dio la medalla de la ciudad (1985). En Cádiz la Placa de plata de la Provincia, concedida por la Diputación (1989). Y en Montilla (1951), Carmona (1974), Algeciras (1987), Cádiz (1988), Pozoblanco (1988), La Línea (1989), Morón y Alcalá de Guadaíra (1990), Utrera (1992), la Medalla de oro de la ciudad. En Málaga (1994), se concedió a la Congregación la Medalla de la Ciudad.

Al Colegio Mayor San Juan Bosco (Sevilla), el Rey Don Juan Carlos ha concedido la placa de honor de Alfonso X el Sabio (1995), en reconocimiento al medio siglo de formación universitaria.



■ **Jacmel (Haití). Bendición y colocación de la primera piedra de la casa para los salesianos.**

Primer Congreso de Comunidades Juveniles y Grupos Don Bosco

Valencia.- Representantes de más de 30 comunidades juveniles de la Inspección de Valencia, deseosos de profundizar en sus opciones cristianas dentro del carisma salesiano, de aunar fuerzas y coordinarse, se reunieron en Godella (Valencia) un fin de semana para elaborar un Proyecto Marco consensuado por todos estos grupos de jóvenes. Pretenden unas bases bien fundadas y bien articuladas, para un itinerario serio y materiales apropiados.

Al final de esa convivencia de oración, reflexiones y diálogo, orientada por los salesianos Pepe Gómez y Antonio Ríos, se aprobó el Proyecto, en régimen de experimentación, para los próximos tres años.

Campo internacional de trabajo solidario

Koka (Togo).- Un grupo de unos 50 jóvenes togolese, de 20 a 30 años, después de tres años de formación en el Centro Don Bosco de Kara, decidieron construir sus propias microempresas artesanales en terrenos cedidos por autoridades de su aldea, de la que salieron hace tiempo esperando encontrar un futuro mejor en la ciudad.

Con la ayuda de la ONG "Asociación Don Bosco-Togo" obtuvieron de diversos organismos internacionales la financiación para los materiales de construcción y las herramientas, y lanzaron una llamada a jóvenes voluntarios para realizar juntos la construcción del taller.

La ONG "Solidaridad Don Bosco", de Sevilla, se constituyó en entidad promotora de este proyecto de voluntariado. Participaron varias asociaciones juveniles de la Inspección: Candil, Adelante y Eirené (Sevilla), Aldaba (Utrera), Acuarela (La Línea) y Bosco (Cádiz).

La seriedad de estos voluntarios está acreditada por el esfuerzo formativo que les precedió (personal, grupal y técnico) y por el esfuerzo económico: cada uno se costeó las 278.000 pts. que suponía viaje y estancia, desde el 11 de julio al 20 de agosto.

Rebrota con fuerza el teatro en los ambientes salesianos

Es un hecho que el teatro, en su variedad de géneros o estilos, está muy presente en los grupos de jóvenes en el ámbito salesiano. La sensación general es que está en alza. Dígalo cada inspectoría que cuenta con grupos, ocasionales unos, estables otros, que ponen en escena o montan espectáculos, cada vez de mayor calidad. Junto a los siempre vivos de los **Antiguos Alumnos de Montilla, Huesca, Trinidad** (Sevilla) y un largo etcetera, pròliferan los de corte más reciente y juvenil: **Valencia** que representa la obra musical "Jonás"; en **Granada**, "Juan soñador"; en **Madrid**: los jóvenes de **Atocha**, "Los miserables", la "Balsa" de Estrecho, el "Musical Don Bosco", el grupo "Amorevo" de Paseo Extremadura, "Atentos a la vida" que representan en las Jornadas de la Fere en distintos lugares de España. La lista sería interminable (Lo que sí recomendamos es que nos tengan informados de todo lo que realizan).

También los jóvenes organizan su capítulo

Valencia.- Durante el Campobosco inspectorial en Campello (Alicante), los días del 1 al 3 de diciembre, más de 300 jóvenes iniciaron una actividad original. Al igual que sus mayores – los salesianos reunidos en Capítulo– ellos organizaron el "Capítulo de los jóvenes". Al fin y al cabo, ellos son animadores comprometidos según el estilo de Don Bosco, seglares que colaboran con los salesianos, por lo tanto entran en lo nuclear del actual Capítulo 24.

La temática general fue "La práctica diaria del ser animadores": la identidad, la opción, el compromiso y las actividades, siempre en perspectivas de futuro. Organizaron también 8 comisiones de trabajo, que seguían un esquema: Análisis de la realidad del área, intuiciones de Don Bosco en cada área, propuestas para mejorar el compromiso, para compartir con los salesianos, y para abrir horizontes de futuro.



■ **Magyoròd (Hungria).** Kristina, una cooperadora salesiana con chicos de Hungria.

Salesianos navarros crean una escuela taller

Mozambique.- En Maputo, capital de Mozambique, un grupo de salesianos navarros ha puesto en marcha una escuela taller de FP1, con tres talleres: mecánica, electricidad y carpintería. Salesianos que trabajaban en parroquias vieron la necesidad de los jóvenes y del país y pensaron en una escuela taller. Desde Pamplona, con tan larga experiencia en este campo, le prestaron toda clase de ayudas para iniciar la tarea. Angel Miranda, entonces director, fue a visitar para que la escuela naciera con buen pie. El Ayuntamiento de Pamplona colaboró también económicamente, lo mismo que una ONG alemana que concedió maquinaria y financió el proyecto durante un año. Las autoridades de Mozambique han comprendido la labor y han dado facilidades. Un organismo español de ayuda internacional envió dos camiones para recoger la basura. Funcionó bien pero cuando se averió, nadie sabía arreglarlo. Es necesario formar la dimensión técnica y humana de los jóvenes... De esa escuela taller se salta a la organización de otras actividades de tiempo libre con niños en situación precaria en todos los aspectos de la persona.

Más datos sobre el Capítulo General

Los salesianos, 17.561 miembros en total, son la tercera congregación masculina, detrás de jesuitas y franciscanos. Están presentes en 113 naciones con 83 provincias o inspectorías.

En España trabajan 1.624, en 7 provincias y 177 comunidades. 90 salesianos son obispos (de los cuales 5 son cardenales).

Salesianos españoles en el Capítulo General

La Congregación tiene en el Capítulo una buena representación española. Por una parte, los siete inspectores; por otra, los delegados inspectoriales -uno o dos por inspectoría y votados por los hermanos-. A estos, hay que añadir el Consejero Regional, D. Antonio Rodríguez Tallón, dos inspectores en América, y tres capitulares expresamente invitados. En total: 24, es decir, el 12 % del total.

Santos, beatos, venerables... en la familia

Una vez proclamada venerable Alejandrina Costa, hay que poner al día "nuestro santoral". En la familia, unos conocen mejor que otros los "milagros" de cada uno. En el Boletín Salesiano de diciembre se presentó a los 99 que están en pista, sólo dentro de la Región Ibérica. Pero ¿y en el mundo salesiano en general?

Todos saben que proclamados santos están: Don Bosco, Madre Mazzarello y Domingo Savio. Pero quizás no conozcan a los declarados beatos: D. Rúa, Mons. Versiglia y C. Caravario, Laura Vicuña, D. Rinaldi, M. Morano; o venerables: D. Beltrami, C. Namuncurá, D. A. Czartoryski, Sor Teresa Valsé, D^a Dorotea de Ch., D. V. Cimatti, D. Luis Variara, Simón Srugi, D. R. Komorek y Alejandrina Costa. Bastantes otros tienen iniciado el proceso; destacamos a los mártires españoles, a Sor Eusebia y a Mamá Margarita.

fueron a la casa del padre

D. Ireneo Gallego Gago y su hermana Sor María Tránsito

Con apenas dos meses y medio de diferencia fueron a la Casa del Padre D. Ireneo Gallego Gago y su hermana Sor María Tránsito, hija de María Auxiliadora. Nacido el primero en Torresmenudas (Salamanca) el 12 de diciembre de 1923, y la segunda el 16 de enero de 1926 en Aldearrodrigo (Salamanca). D. Ireneo supo imprimir a su vida un trazo firme de religiosidad que contagiaba a su esposa y a sus hijos. Falleció en Tarragona el 26 de agosto de 1995, rodeado del afecto de sus familiares, entre ellos Sor María, otra hermana salesiana, y de numerosos amigos.

Sor Tránsito ingresó muy joven en el Instituto de Hijas de María Auxiliadora. Ejerció sus conocimientos profesionales de enfermera distribuyendo su labor de 38 años en diversos colegios de chicas internas y, en sus últimos años, en la Residencia de Hermanas enfermas. Su paso por las casas de Sabadell, Valencia, Alicante, El Plantío, Palencia, Madrid-Plaza de Castilla y Dehesa de la Villa, Villamuriel y Residencia Santa Teresa de Madrid, dejó una huella indeleble de sencillez, disponibilidad, entrega generosa y tenacidad en la atención de las niñas y de las hermanas enfermas. En esta última residencia madrileña falleció el pasado 11 de noviembre de 1995 a los 69 años de edad.

Fiel al ideal salesiano, Sor María Tránsito nos ha dado una ejemplar lección de belleza interior, recomendándonos el cumplir siempre la voluntad de Dios y el amor a los demás, "pues el amor es lo único que cuenta", y confiar siempre en María Auxiliadora.

D. Florentino Baños y Dña. Concepción Baños

Padres del salesiano D. José Antonio Baños y de Sor Margarita Baños, religiosa agustina. Estábamos preparando la venida del Señor. Y el 21 de diciembre de 1995 llamó a la puerta y se llevó consigo a nuestra buena madre. Y el día 24 de diciembre, a los tres días, el Señor volvió a llamar a la puerta y se llevó a nuestro padre, hombre alegre y festivo como pocos. Celebraron la Nochebuena juntos, como la habían celebrado siempre. Ni la muerte pudo separarlos.

Expresamos nuestro agradecimiento a todos los que han estado a nuestro lado en esos días, extensivo a los Hermanos de Tanzania. Agradecemos la fraternidad de Agustinos y salesianos. Nuestro pueblo El Burgo Ranero ha quedado realmente impresionado por la presencia y fraternidad vivida en esos días y ha constatado que nos queremos. Hna. Margarita Bolaños.

D. Jesús Díaz Hualde

+ en Madrid en noviembre de 1995 a los 74 años de edad. Era antiguo alumno de los Salesianos de Pamplona. Tiene un hermano salesiano en la Inspectoría de Bilbao, D. Javier Díaz. Seguía la vida salesiana a través de las revistas que leía con gran afecto. Cultivaba con esmero la vida espiritual mediante la continua práctica de los sacramentos.

Dña. Vicenta García Hernández

+ en Madrid el 1 de junio de 1995 a los 83 años de edad. Formaba parte de la Familia Salesiana de la parroquia de Atocha, en cuyo colegio estudiaron sus dos hijos. A uno de ellos, Julián San Nicasio, lo entregó a

fueron a la casa del padre

la Congregación Salesiana cuando el Señor lo llamó. Posteriormente, siguiendo la vocación misionera trabaja en la Inspección de Las Antillas.

Dña. Vicenta quiso dar a sus hijos una educación salesiana y les enseñó a vivir la devoción a María Auxiliadora. Don Bosco prometía a sus salesianos la salvación de sus padres. Debía pensar que la vocación de los hijos se debe, en gran medida, a las oraciones de las madres. Es el caso de la señora Vicenta. Dios le habrá premiado su generosidad.

Dña. Adelina Fernández Torres

+ en Baracaldo el 23 de noviembre de 1995 a los 88 años de edad. Miembro de la Asociación de María Auxiliadora, fue excelente esposa y sacrificada madre de familia. Sus valores incommovibles fueron su familia y la devoción a la Virgen Auxiliadora. Durante más de 70 años, desde los 18, perteneció a la ADMA. Nunca se perdía las reuniones, las novenas de María Auxiliadora y los 24 de mes. En su casa la Virgen de Don Bosco era una presencia viva. Desde muy joven perteneció también a los Cooperadores Salesianos. En los años difíciles ayudó a los salesianos y a los jóvenes. Junto con otras señoras recorría las casas pidiendo para ayudar a los necesitados. Visitaba a los enfermos y les hablaba de María. Disfrutaba dirigiendo el rosario en la iglesia. Para todos tenía palabras de elogio. Hacía poco tiempo que se le hizo un homenaje por sus muchos años de trabajo en la Asociación. Su emoción y su gratitud fueron muy grandes, y expresó que fueron unos de los momentos más felices de su vida. Murió en la víspera del 24 de noviembre.

Dña. Severina Díez Fernández

+ en León el 11 de noviembre de 1995 a los 87 años de edad. Había nacido en Mayorga de Campos (Valladolid) el 23 de octubre de 1907. Es madre de cuatro hijos, uno de ellos, Santiago, es salesiano.

Destacamos sus valores cristianos: el trabajo familiar con dedicación constante a los suyos; su modo de saber estar y acoger a todos; el aprecio y estima a todas las personas: gozaba siempre con animar, perdonar y olvidar todo lo negativo; su silencio de madre, ese silencio que sabe hablar y se oye profundamente; tuvo el afán de dar siempre sin esperar nada en cambio. En ella hemos visto siempre un apoyo humano y espiritual. Ahora lo seguirá ejerciendo desde el cielo.

Dña. Antonia Boudry Gijón

+ en Pedro Abad (Córdoba) el 16 de mayo de 1995 a los 62 años de edad. Nos dejó Dña. Antonia para ir a reunirse con el Señor y su santa Madre María Auxiliadora. Era secretaria y Celadora ejemplar de la Asociación de María Auxiliadora. Deja una familia en la que reina el espíritu salesiano. Y todos han mostrado su profundo deseo de continuar con la Capilla de María Auxiliadora, continuando así su labor de difusora de la devoción a la Virgen.

MAMÁ MARGARITA LA MADRE DE DON BOSCO

ALDO FANTOZZI.

253 PÁGS. 1.995 Ptas.



- **Mujer sin estudios pero llena de sabiduría, viuda a los veintinueve años**
- **Modelo de madre que pone a dios por encima de todo lo terreno**
- **Su vida es de pobreza y sacrificio para ayudar a sus hijos y en especial a Juan para realizar en su vida los planes de Dios**

Pedidos:
Alcalá, 164 • 28028 Madrid



Alcoy.- Envío un donativo en acción de gracias al Sagrado Corazón de Jesús, María Auxiliadora y la Venerable Dorotea de Chopitea por favores recibidos en beneficio de mi esposo e hijo por recuperar la salud. Envío un donativo. M. Gisbert.

Aldearrubia (Salamanca).- Envío un donativo en acción de gracias a María Auxiliadora por favores recibidos. Isabel Pinto.

Alicante.- Doy gracias a María Auxiliadora por todos los favores recibidos, y le pido nos siga favoreciendo como hasta ahora. Envío una limosna. M. A.

Badalona.- En reconocimiento a los favores recibidos de María Auxiliadora y a fin de recibir su ayuda en otros problemas, envío un donativo para la obra salesiana. Hermanas Cánovas.

Barcelona.- Quiero manifestar mi gratitud a nuestra Madre Auxiliadora y a la sierva de Dios Sor Eusebia Palomino, por haber escuchado la súplica que le dirigí en favor de mi nietecito Rubén, que estuvo a punto de perder un ojo a causa de un accidente que sufrió. Acudimos inmediatamente al especialista, el cual manifestó la gravedad, asegurando que el ojo no lo salvaba por tener la córnea completamente quemada, de modo que no admitía ningún trasplante. En esos momentos dolorosos para toda la familia recurrí con fe a nuestra Madre Auxiliadora y a Sor Eusebia. Pasó algún tiempo de tratamiento, pero sin esperanza. Tenía que acudir de nuevo al especialista, el cual, al verle, nos dijo sorprendido que el ojo había dado un viraje esperanzador, que él mismo no se explicaba a no ser por un milagro. Mis ruegos, pues, han sido escuchados. Muy agradecida, envío un donativo, deseando se publique esta gracia para animar a todos a acudir con filial confianza a María Auxiliadora y a la Sierva de Dios Sor Eusebia Palomino. Magdalena Carretero.

Barcelona.- Doy gracias a María Auxiliadora y al Sagrado Corazón de Jesús por favores recibidos, y envío un donativo para las Misiones Salesianas. Ana Luque.

Barcelona.- Doy gracias a María Auxiliadora por un favor recibido y deseo

sea publicado en el Boletín Salesiano. Esther Riazuelo.

Barcelona.- Gracias, Madre, por devolver al hogar a quien lo había abandonado. María del Carmen Fernández.

Bellpuig (Lérida).- Doy gracias a María Auxiliadora y a Don Bosco por muchos favores recibidos y esperamos siga escuchando nuestras súplicas. Envío un donativo para las obras salesianas y deseo se publique en el Boletín Salesiano. Gracias, Madre. Palmira Perarnau.

Cádiz.- Tras una revisión ginecológica y posterior examen médico, detectaron los médicos alguna anomalía, instándome a acudir a mi especialista urgentemente para realizar un nuevo examen. Sin duda se trataba de algo muy serio. En esos momentos difíciles me acordé del Boletín Salesiano que había caído en mis manos tras una visita al templo al que acudí a orar. Me encomendé a Don Viganó. Después de ese segundo examen, los resultados fueron muy distintos: se trataba de un milagro. Por eso doy gracias a D. Viganó y a San Juan Bosco, y envío un donativo. Que nunca me falte su protección y ayuda. Gloria Pérez González.

Castellón.- Doy gracias a María Auxiliadora y a San Juan Bosco por un favor recibido y envío un donativo para el Boletín Salesiano. Amparo Granell.

Ciudadela.- Prometí un donativo si mi sobria se liberaba de la preocupación que la embargaba. Gracias a Dios todo se ha solucionado favorablemente. Cumplí mi promesa y doy gracias a San Juan Bosco, pidiéndole nos proteja a toda la familia. Una ciudadelana.

Herrera de Pisuerga.- Damos gracias a María Auxiliadora por favores recibidos, especialmente por uno muy necesario. Seguimos pidiéndole que nos proteja y enviamos una limosna. Una devota.

La Línea de la Concepción.- En acción de gracias por un favor recibido de la Virgen Auxiliadora, envío un donativo y deseo se haga público mi agradecimiento. Una Asociada de ADMA.

Madrid.- Hago público mi agradecimiento en el Boletín Salesiano por un fa-

vor recibido de María Auxiliadora. Herminia Benlloch.

Madrid.- Doy gracias a María Auxiliadora por el favor de la salud que me ha concedido. Y recomiendo a todos que acudan a ella en sus necesidades. Una joven cooperadora.

Madrid.- Doy gracias a María Auxiliadora por favores recibidos y envío un donativo con deseo de que se publique en el Boletín Salesiano. Asunción González.

Orense.- En acción de gracias a María Auxiliadora por su indefectible protección en favor de mis necesidades, entrego el donativo prometido. R. López.

Orense.- Doy gracias incesantes a María Auxiliadora y a Don Bosco por haber sido escuchada en multitud de ocasiones. Acudo a ellos con suma confianza segura de obtener siempre su ayuda. Envío una limosna. Una devota.

Orense.- Habiendo leído tantas maravillas sobre Don Egidio Viganó en el Boletín Salesiano, y admirada de su cariño y simpatía hacia los niños, pensé encomendarle a uno de nuestra familia que nos tenía muy preocupados con sus problemas de salud y sus estudios. Después de una novena en la que pedía su intercesión ante el Señor y María Auxiliadora, el niño es ahora un encanto por su normalidad y entrega a los estudios. Envío una limosna con el deseo de que se publique en el Boletín Salesiano. Una devota.

Salamanca.- En agradecimiento a María Auxiliadora por favores recibidos para nuestros familiares, enviamos un donativo. Un matrimonio devoto de la Virgen.

Santander.- Por favores recibidos de María Auxiliadora, hago público mi agradecimiento y envío un donativo. F. R. A.

Sevilla-Triana.- Damos gracias a María Auxiliadora por favores recibidos, y enviamos un donativo para las obras salesianas. Isabel y Familia.

Valencia.- Por un favor recibido de María Auxiliadora hago público mi agradecimiento y envío un donativo para la obra salesiana. C. G. F.

BECAS DE LAS INSPECTORIAS

INSPECTORIA DE SEVILLA

- Beca "D. Silverio Barreña". Bodas de Oro Sacerdotales. Total: 2.700.000
 Beca "Sta. Cruz del Campo". Villarrasa del Condado. Total: 200.000
 Beca "Don José Bález". Bodas de Oro Sacerdotales. Total: 441.000
 Beca "Don Santiago Sánchez". Sevilla. Total: 432.400.
 Beca "Misiones Togo". Sevilla. Total: 1.360.000
 Beca "Don Claudio Sánchez". Utrera. Total: 1.378.000
 Beca "Rafael Flores". Mérida. Total: 520.000
 Beca "Don Jesús Morales". Sevilla-Triana. Total: 504.053
 Beca "Ramón Izquierdo". Badajoz. Total: 1.238.000
 Beca "Maestro Dalmau". Sevilla. Total: 97.915
 Beca "San Juan Bosco". Jerez. Total: 185.600
 Beca "San Isidoro". Sevilla. Total: 64.000
 Beca "Nuestra Señora de la Merced". Sevilla. Total: 950.000
 Beca "Don José Sánchez Martín". Total: 1.781.000
 Beca "Don Manuel María Martín". Algeciras. Total: 774.000
 Beca "Don José Montserrat". Cádiz. Total: 1.875.000
 Beca "Marqueses de Bertemati". Campano. Total: 102.000
 Beca "Don Fermín Molpeceres". Carmona. Total: 131.675
 Beca "Don Miguel Gómez". Puerto Real. Total: 17.700
 Beca "Asociaciones María Auxiliadora". Total: 881.220
 Beca "San Juan". Aldeadávila. N.e. 50.000 Total: 825.000
 Beca "Marquesa de Sales". Morón. Total: 461.500
 Beca "Don Jesús González Hernández". Alcalá. Total: 406.000
 Beca "Virgen del Rocío". Huelva. Total: 349.000
 Beca "P. Torres Silva". Jerez. Total: 114.000
 Beca "Don Ramón Marcos". La Línea. Total: 375.000
 Beca "Don Francisco Javier Montero". Puebla. Total: 135.000
 Beca "Don José Capote". Rota. Total: 175.000
 Beca "Don Rafael Romero". Total: 290.000
 Beca "San Juan Bosco". Sevilla. Total: 425.000
 Beca "Jesús Obrero". Sevilla. Total: 40.000
 Beca "Trinidad". Sevilla. Total: 1.350.000
 Beca "San José y San Antonio". Total: 102.000
 Beca "Santa Florencia". Alcalá. Total: 663.000
 Beca "Santuario María Auxiliadora". Sevilla. Total: 284.000
 Beca "A.D.M.A. Miniobjetivos Togo". Total: 218.000
 Beca "Capillas María Auxiliadora" Hornachuelos. N. e. 85.000 Total: 257.000

INSPECTORIA DE VALENCIA

- Beca "AA.AA. Salesianos". Valencia. San Antonio Abad-Malf. Total: 231.000
 Beca "Malf. Vocaciones". Zaragoza. Total: 2.300.000
 Beca "San Patricio". Novelda. N.e. 25.000. Total: 190.000
 Beca "San Bernardo". Villena. Total: 397.000
 Beca "Fernando Ferrándiz". Campello. N.e. 25.000. Total: 895.500
 Beca "Vocación S.D.B.". Malf. Total: 560.000
 Beca "Malf-A.D.M.A.". Valencia (San Antonio Abad). N.e. 100.000
 Total: 1.000.000
 Beca "Malf". Cooperadores Salesianos. Insp. San José. Total: 984.000
 Beca "Agustín - Malf". N.e. 50.000 Total: 780.000
 Beca "Bamaco-Formación". Alicante. Total: 3.500.000
 Beca "Lomé-formación". Alicante. Total: 221.000
 Beca "Vicente y Lolita". Valencia. N.e. 25.000 Total: 575.000
 Beca "El misionero". Total: 400.000
 Beca "Mamá Margarita". A.D.M.A. Torrent. Total: 300.000
 Beca "Dinámico misiones Malf". Total: 50.000
 Beca "Isidoro Fábrega. S. Fábregas". Total: 50.000
 Beca "Pere Malf". Escuela de Madres. Zaragoza. Total: 435.000
 Beca "Ere-Malf". A.D.M.A. Zaragoza. Total: 285.000
 Beca "Misionera García Valor". Total: 100.000
 Beca "Misionera Juan Roig". N.e. 209.600 Total: 1.508.000
 Beca "Hermanas Zubioca". Total: 730.000



Jóvenes

Con inquietud vocacional,
 que deseen ser Salesianos o Salesianas,
 pueden dirigirse al encargado de
 Pastoral Vocacional

SDB

- Barcelona.** Plaza Artós, 3. 08017 Barcelona
 Tel. (93) 203 36 05
Bilbao. Avda. Lehendakari Aguirre, 75. 48014 Bilbao
 Tel. (94) 475 01 98
Córdoba. Osario, 7. 14001 Córdoba
 Tel. (957) 47 52 67
León Apartado 425. 24080 León
 Tel (987) 20 37 12
Madrid. Marqués de la Valdavia, 2. 28012 Madrid
 Tel. (91) 527 14 44
Sevilla Salesianos, 1 B. 41008 Sevilla
 Tel. (95) 442 68 12
Valencia Avd. Primado Reig, 2 46009 Valencia
 Tel. (96) 365 32 96

FMA

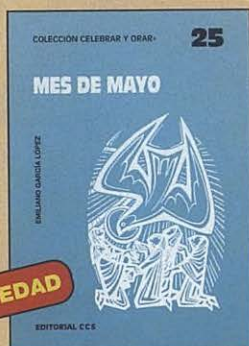
- Barcelona** Paseo S. Juan Bosco, 24. 08017 Barcelona
 Tel. (93) 203 28 89
León San Juan Bosco, 26. 24190. Armunia (León)
 Tel. (987) 21 00 67
Madrid Villaamil, 18 28039 Madrid
 Tel. (91) 311 47 50
Sevilla Espinosa y Cárcel, 26 41005 Sevilla
 Tel. (95) 463 60 50

LIBROS para MAYO

NOVEDAD



LECTURAS SOBRE LA VIRGEN
Bautista Araiz
220 págs.



NOVEDAD

MES DE MAYO
Emiliano García López
100 págs.



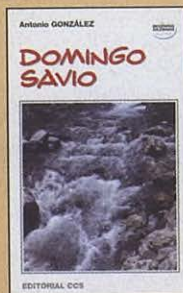
NOVEDAD

MARÍA, MUJER DE FE
Juan José Bartolomé
100 págs.



MARÍA MAZZARELLO
El mandamiento de la alegría
Doménico Agasso
190 págs. 1.400 ptas.

MARÍA EN EL MISTERIO DE CRISTO Y DE LA IGLESIA
Antonio María Calero
432 págs. 2.100 ptas.



DOMINGO SAVIO
Antonio González
114 págs. 400 ptas.



DOMINGO SAVIO ¡FORMIDABLE!
Marcelle Pellissier
164 págs. 720 ptas.

...y un **VÍDEO** (VHS) de 30 minutos



EL SECRETO DE DOMINGO SAVIO
Teresio Bosco / Bruno Ferrero
2.900 ptas.

Si le interesan otras publicaciones marianas, consúltenos.
Pedidos a su librería habitual, o directamente a: