

BOLETIN SALESIANO

REVISTA FUNDADA POR SAN JUAN BOSCO EN 1877

NOVIEMBRE
1992



- Jóvenes de Europa y solidaridad
- Pozoblanco: Oratorio de verano
- Togo: Diez años de vida salesiana



CARTA A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES

fesarse. Sentía pavor al oír la palabra confesión. Un amigo le sugirió la invitación:

—Vamos a ver a Don Bosco.

Fueron ambos a Valdocco y encontraron al Santo en la sacristía confesando a los últimos que le quedaban. Esperaba el buen amigo a que Don Bosco se levantara de la silla para saludarlo. Pero he aquí que su compañero le empujó y lo lanzó de sopetón a los brazos de Don Bosco. El Santo le dijo sonriendo:

—¿Tienes miedo de mí? ¿Acaso no seguimos siendo amigos? Si quieres confesarte ya verás qué sencillo. Yo te lo diré todo.

Conmovero el amigo, comenzó en seguida su confesión y experimentó el gozo del que se siente bien de alma. Nunca olvidó el caso. Y siempre reía la broma de su compañero. Y, a los más íntimos, les contaba con todo detalle lo

¿Cómo está tu alma?

Mis queridos amigos Juanito y Mari:

¿Cómo estáis de alma? Ya veis que empiezo hoy con una pregunta desfasada. Porque el alma parece que sólo existe para decir «compañero del alma», o «te quiero con toda mi alma». Pero lo que es el alma, el alma, yo creo que todos la tenemos en el limbo que es como decir en el desván de las cosas inútiles.

Tenía que haber preguntado ¿cómo estáis de cuerpo? Juanito me hubiera enseñado su musculatura; y Mari sus rizos de oro. «Mari está estupenda», me diría Juanito: «Es la chica más sexy que he visto en mi vida». Quizás por eso mi amigo Santiago ha pensado regalaros su libro *Diálogos de amor y sexo* para que penséis en la belleza de la persona, que es

algo más que el cuerpo. También Juanito diría aquí eso de la belleza integral.

Don Bosco, en cambio, siempre preguntaba por el alma de sus jóvenes:

—¿Y del alma, cómo estás? ¿Hace mucho que no te confiesas? Ven cuando quieras, a cualquier hora: arreglaremos las cosas del alma.

Y los chicos se acercaban al Santo y le contaban sus cosas. Y, si eran mayores, volvían al padre y se confiaban a él y recordaban todo lo que habían vivido a su lado cuando eran unos chavales.

Un día recibió el Padre la visita de un ex-alumno. Había trabajado con éxito en muchas ciudades de Italia. También hay que decirlo, llevaba más de diez años sin con-

que Don Bosco le había dicho en aquel momento inolvidable.

☆☆☆

Mis «amigos del alma», yo sé que reboáis de buena salud. A Mari se le ve el alma por los ojos. Y a Juanito por todo el cuerpo. Sí, es un alma preciosa, franca y bienoliente. Tiene el aroma del jazmín y el desparpajo de los gorriones. De estos gorriones que os despiertan cada mañana como un regalo que Dios os ofrece al amanecer y que vienen a deciros de su parte:

—¡Buenos días, buenos días!

Pero lo dicen en una lengua que sólo entienden los que están bien de alma...

Recibid un gran abrazo de vuestro mejor amigo.

Padre RAFAEL

Lee y ora



¿Has oído alguna vez el nombre de Giuseppe Quadrio? Era un teólogo salesiano estupendo, decano de Teología en la Universidad Salesiana de Turín. Murió con 42 años en 1963 y hoy es siervo de Dios. En su diario se ha encontrado una oración que nos recuerda la de san Juan de la Cruz. Una oración que nos hace sentir el gusto y el realismo de nuestra relación con Cristo: un fuerte lazo de parentesco, una solidaridad de carne, huesos y sangre, una fraternidad inefable y verdadera.

Te invito a leerla con atención.

Y después de leerla, ¿por qué no intentas rezarla?

Su autor te acompañe en la fe y te alcance una mayor y más genuina fraternidad con Cristo.

Don Egidio Viganó

«¡Oh Santa Humanidad de mi Hermano Jesús!
¡Oh Carne hermana de mi carne,
oh Huesos semejantes a mis huesos,
oh Sangre igual a mi sangre,
oh inefable Semejanza!
¡Cuánto gozo y confío y amo y anhelo
amar y vivir en Ti!

¡Oh mi Hermano Jesús, hoy he comprendido
la necesidad de comunicarme, participar,
acordar y concordar contigo,
con tu vida, con tu Espíritu,
con tus obras, pensamientos,
deseos y apreciaciones.

Nunca como hoy he sentido
que todo lo que es tuyo
me pertenece íntimamente:
tu Padre, su amor y su abrazo,
tu carne real y mística,
tu misión y tu acción,
tu Iglesia y tu Madre,
tu sangre y tu Espíritu, tu vida,
pasión y muerte, resurrección, ascensión,
tu redención, tu inmolación eucarística.

Todo esto es mío.
Debo participar de ello en comunión íntima,
debo concordar y consentir,
debo evitar toda contradicción
entre los dos.»

CENTRO SALESIANO
DE ESTUDIOS ECLESIASTICOS
BIBLIOTECA

P.º Delicias, 20 - MADRID

20-11-92



Año CV - N.º 9 - Noviembre 1992

Director:
RAFAEL ALFARO

Consejo de Redacción:
Antonio Sánchez Romo,
Eusebio Moreno, Jesús
Pablos, Alvaro Ginel,
Alfonso Francia.

Administrador:
Manuel Bravo.

**Dirección, Redacción
y Administración:**
Alcalá, 164 - Tel. 725 20 00.
Fax 726 25 70.
28028 MADRID.

Dep. legal: M. 3.044-1958.

Impreme:
Gráficas Don Bosco.
Arganda (Madrid).

(Con censura eclesiástica.)

El Boletín Salesiano se envía gratis a la Familia Salesiana, a sus bienhechores y amigos. Y se sostiene con los donativos de sus lectores.

EN ESTE NUMERO

¿Cómo está tu alma?	2
Lee y ora	3
¡Escribidnos!	4
Confronto'92	5
Pozoblanco: El Oratorio de la honradez	10
El nuevo Delegado de África Occidental	14
Artémides Zatti: «El Don Bosco de los pobres» ...	15
Un grupo de teatro que camina haciendo historia	16
Togo: Diez años de vida salesiana	20
Noticias	26
Fueron a la Casa del Padre	28
Nuestra gratitud	30
Becas para las vocaciones salesianas	31

NUESTRA PORTADA

«Confronto'92»: Un grupo de jóvenes polacos expresan su alegría de verse junto a sus compañeros de Europa. Al fondo, la cúpula del Santuario de Don Bosco, levantado sobre su casa natal. (Foto: José Luis Mena.)

Ignoraba quién era **Don Bosco** hasta que hice COU en los salesianos de Horta (Barcelona); fue gracias a una compañera de clase, ella, en los recreos, me hablaba de sus hazañas, de sus inquietudes, de lo que fue y de lo que representa hoy este gran hombre.

Me encandiló su manera de ser: humana, honesta, humilde... siempre junto a los más débiles y cerca de los jóvenes. Ahora, cuando estoy en el hospital, me acuerdo mucho de él. Me gusta estar cerca de los enfermos, sé que necesitan de nuestra compañía y muchas veces cuando les hago la historia clínica, aprovechan para desahogarse, quieren que se les escuche y yo lo hago con mucho gusto. Me encanta entregarme a los demás sin esperar recompensa ni buscando intereses, cosa que muchas veces me recriminan; "hay que pensar en hacer algo que tenga futuro y en ganarse la vida" se suele decir, pero bien sabe Dios que disfruto haciendo las cosas porque me gustan y no porque me den "pasta". Sueño con poder dedicar mi vida a los enfermos y si aún entonces me queda tiempo libre, espero estar al lado de toxicómanos que deseen recuperarse y quién sabe si algún verano me voy a ayudar en las misiones... No está prohibido soñar; sólo le pido a Dios que me permita ejercer esta profesión que estoy aprendiendo y que pueda gratificar a mis padres y devolverles cuanto ellos han hecho por mí.

Olga Biesa Jiménez
A.A.S.
4.º Medicina
Barcelona

A mis familiares y amigos

Queridísimos: mi última carta fue en ocasión de la Pascua. Mucho ha llovido desde entonces... y nunca mejor dicho ya que en aquella época estábamos aún en la estación seca del año. En mayo cayeron las primeras gotas y ahora caen a chorros.

Mi accidente de moto se me complicó un poco y me pasé más de un mes inmóvil en casa. Menos mal que podía recibir visitas y leer. "Devoré" la vida de San Juan de la Cruz de José María Javierre. ¡Es fantástica!

A primeros de abril, Miguel -el párroco- fue a España a descansar y buscar ayudas para una Escuela Profesional en Sikasso. Pensamos que dentro de un año, tendremos ya acabado y equipado al menos un pabellón.

En mayo, en ocasión del décimo aniversario de la llegada de los salesianos a Mali, nuestro Obispo visitó España. Vino encantado de la cordialidad y simpatía con que lo trataron.

Varias veces os he dicho que los meses de verano de España, son los de la primavera en Mali, ya que coincide con la época de lluvias y las temperaturas oscilan entre 25 a 35 grados. Pero con las lluvias aumentan los mosquitos, los caminos se hacen intransitables, en ciertos momentos son verdaderos torrentes. Misioneros ha habido, que sus coches fueron arrastrados por las aguas, y ellos han salvado la vida milagrosamente. En cambio los nativos no hacen caso de la lluvia. Los campesinos siguen sus labores en el campo, los chicos continúan su partido de fútbol y la gente camina a su pa-

so normal, sin correr. Eso sí. ¡Quedan hechos una sopa!

El mes pasado inauguramos dos capillas en sendos poblados. Son aldeas en que hay alguna familia cristiana o de catecúmenos, pero les falta el sitio donde reunirse para hacer la Oración. Han sido pagadas por dos familias de Elche. Hemos recibido últimamente de "Manos Unidas" la financiación del proyecto de GRAN SALA que servirá para reuniones, encuentros, catequesis, cine, asambleas... El dinero ha sido recaudado también por "Manos Unidas" de Elche. Las "Amas de Casa" de Onteniente organizaron una velada teatral y nos han enviado los fondos recaudados y... diversos paquetes. Los Salesianos de La Almunia nos han enviado balones y de Burriana hemos recibido ropa deportiva.

¡A todos un millón de gracias!

En cambio, el asunto "Becas de Estudio" está dormido. Gracias a las becas pueden estudiar un centenar de muchachos. Confío que los antiguos donantes en su mayoría alumnos de Colegios y otros que se añadirán, colaborarán en esta obra tan simpática (tres mil pesetas al año bastan para un alumno externo).

Mi salud sigue bien, pero noto las primeras "goteras" en mi cuerpo. ¿Son los años? Esto no me impide hacer mis actividades habituales.

Me encomiendo a vuestras oraciones. Os deseo a todos buena salud. Diariamente en mis oraciones hay un lugar para vosotros.

¡Que Dios os bendiga!

Con un fuerte abrazo

Francisco Silvestre



Confronto'92

La solidaridad, camino de educación en la fe para una nueva Europa

De nuevo, después de cuatro años, jóvenes de ambientes salesianos de toda Europa, se reunieron en la tierra natal de Don Bosco y María Mazzarello, para participar en el Confronto'92, la semana del 9 al 15 de agosto pasado.

1.300 jóvenes, entre ellos 91 españoles, acudimos a la cita para hacer una experiencia de reflexión, oración y fraternidad en torno al tema de la **Solidaridad, como camino concreto de educación en la fe para una nueva Europa.**

La música fue, una vez más, el primer vínculo de unión de los jóvenes.

El himno del Confronto nos introdujo en esa tierra común donde las ideas y los sentimientos se comparten sin dificultad. Al principio se notaba la indecisión propia del que aprende una canción. Pero a medida que se sucedían las estrofas, en diferentes lenguas, la música ganaba en belleza y significado, llegando incluso al escalofrío:

«Voy a cantar... sonar al viento...
hacer del mundo un hogar
de paz y de sentido.
Un corazón... un mar abierto
para el hermano que se encuentra
solo en el camino.

Con amor será una realidad,
haremos que este sueño crezca
con futuro.
Y abrazados en solidaridad
daremos vida a la esperanza
al caminar.»



■ Mil quinientos jóvenes de toda Europa confrontan su vida y su ideal en los lugares salesianos. (Foto: José Luis Mena.)

El tema del Confronto sobre la Solidaridad comenzaba a hacerse realidad. Jóvenes europeos de 18 países y algún sudamericano, con culturas y situaciones de vida diferentes, se sentían convocados y unidos por una misma fe en Cristo y el carisma salesiano, para demostrar con hechos que la solidaridad europea es posible en la sencilla realidad de lo cotidiano.

Era significativo y hasta conmovedor la presencia de jóvenes del Este (checos, eslovacos, polacos, eslovenos, croatas, húngaros y rusos). Algunos de ellos marcados por el horror de la guerra en su país.

«Este encuentro –nos decía D. Van Looy, consejero general de Pastoral Juvenil, en las primeras “buenas noches”– quiere ser signo de la delicada atención de unos jóvenes para con otros jóvenes. Hemos venido para cons-

truir una comunidad rica en espiritualidad, de alegría, de valores humanos compartidos. Será una semana de fuerte experiencia: de comunidad cristiana. Este encuentro quiere ser signo de solidaridad en todos los jóvenes del mundo. Acojamos en nosotros a todos: sanos y enfermos, europeos y de otros continentes, gentes con una historia distinta, con ideas contrastadas, con sueños lejanos. Esta semana quiere ser “sin fronteras”. Todos somos hermanos y hermanas, y queremos que todos vivan la fraternidad. Vivamos por tanto esta semana con ese talante en el que cada gesto, cada palabra, cada actitud, pueda manifestar la presencia del mismo Don Bosco entre nosotros.»

Madre Georgina MacPake, consejera general de Pastoral Juvenil de las Hijas de María Auxiliadora, nos invitaba, con la parábola del alfarero del profeta Isaías, a ser forjadores de la nueva Europa con la fragilidad de nuestra arcilla. Forjadores de una humanidad más consciente, más abierta a los demás, especialmente a los más necesitados, más solidaria

con los que no tienen voz, con los que no tienen nada para construir un futuro mejor.

Abordamos el tema de la Solidaridad durante tres días: lo hicimos objeto de reflexión y comunicación en los grupos, lo celebramos en la oración, la Eucaristía y la Reconciliación, y también fue motivo de fiesta al final de cada jornada.

Las palabras del Rector Mayor, don Egidio Viganó, la mañana del lunes, día 10, comentando la parábola del Buen Samaritano, nos proporcionó el camino y las claves adecuadas para encauzar el trabajo. «De esta parábola –nos decía– podemos aprender a ser realistas, observando con atención lo que existe de hecho como **negación de la solidaridad**: la existencia del mal (los ladrones), la existencia de las diferencias (religiosas, culturales, sociales), la existencia de la indiferencia social incluso en personas cultas (el sacerdote de la ley y el levita del templo), la existencia de muros ideológicos que conducen a un conflicto sin sentido (el distanciamiento e incomunicación entre

judíos y samaritanos), la existencia de prejuicios raciales, culturales, religiosos y sociales que ocultan la dignidad de la persona humana y su importancia para una convivencia fraterna... Será uno de los trabajos de grupo, observar atentamente la realidad de vuestros barrios y vuestros países, para conocer objetivamente el contexto en que vivís, tratando de analizar las causas. De hecho para practicar la solidaridad no nos podemos contentar con ser espectadores de las carencias y de los conflictos. Es necesario dedicarse a conocer los porqués, para, después, comprometerse en superarlos con programas concretos.»

Con estas indicaciones comenzamos el trabajo.

El lunes, día 10, nos acercamos a la Solidaridad como acogida de las diferencias a través del diálogo recíproco. Diferencias de edad (adultos-jóvenes), de sexo (hombre-mujer), de salud (normal-handicap), de religión (pluralismo religioso), de cultura (Norte-Sur, Este-Oeste).

La reflexión de los grupos coinci-

dió en dos aspectos fundamentales:

– Sólo existe verdadera solidaridad cuando se aceptan las diferencias. Esta aceptación se hace más real y auténtica cuando se comparten los valores profundos que emergen de la fe. Aunque éramos conscientes que las diferencias son también motivo de conflictos cuando se fundamentan y defienden con motivos egoístas, como sucede, por ejemplo, en la antigua Yugoslavia.

– La aceptación de las diferencias supone un cambio de mentalidad. Los europeos necesitamos educarnos en esta nueva mentalidad: vivir convencidos de que la solidaridad es posible en la sociedad cuando existe la tolerancia y del diálogo. Y la forma de conseguir esta solidaridad no es mediante documentos oficiales (Maastricht y reuniones posteriores...), sino en la tarea cotidiana en los distintos ámbitos educativos (familia, escuela, tiempo libre...).

El martes, día 11, reflexionamos sobre la Solidaridad como atención a los marginados a través

de la prevención y el compromiso de liberación en los distintos ambientes y realidades: la calle, la búsqueda de trabajo, la drogadicción, la pornografía y prostitución, la inmigración, la violencia y criminalidad. Estas realidades están cada día más presentes a nuestro alrededor y piden dedicación y acciones concretas en el campo educativo y en la oferta de experiencias positivas de vida.

El miércoles, día 12, la Solidaridad nos convocó a la construcción de la nueva Europa, abierta al diálogo interreligioso y comprometida en un nuevo modelo de desarrollo. En los grupos se apostó por un modelo de persona que cree en los valores positivos y se compromete en el desarrollo más humano de las diferentes culturas y pueblos, a través de programas y acciones concretas en el propio ambiente.

El jueves, día 13, nos trasladamos a Mornese. Allí vivimos la

Los jóvenes comunican sus actitudes mediante la expresión corporal. (Foto: José Luis Mena.)





La multiplicación del vino del Evangelio se expresó significativamente en la oración juvenil. Hubo vino para todos, y en abundancia.
(Foto: José Luis Mena.)

Solidaridad hecha testimonio vivo en María Mazzarello y en la atención de la gente del pueblo. Fue una jornada inolvidable. Los mornesinos, animados por la comunidad de la Hijas de María Auxiliadora, se desvivieron para que pasáramos un día entrañable: las calles estaban adornadas, la gente nos saludaba desde las puertas y ventanas, y el gran detalle de prepararnos la comida y la cena. La jornada concluyó con una fiesta popular, animada por los jóvenes del Confronto y la gente del pueblo, presidida por el alcalde.

Un anciano nos decía, asomado a la puerta de casa: «Mornese está en el mapa, pero se olvidan de nosotros en Roma. Gracias a los jóvenes de Don Bosco y María Mazzarello somos conocidos en todo el mundo.»

El viernes, día 14, lo dedicamos a la redacción del mensaje final del Confronto. Fue el resultado de 1.300 jóvenes de toda Europa, que expresaban su fe, sus ideas

MENSAJE DEL GRUPO ESPAÑOL EN EL CONFRONTO'92

Desde la experiencia vivida en el Confronto'92:

CREEMOS en la capacidad de los jóvenes para la solidaridad y la unidad en un mundo diverso de culturas y de pueblos.

CREEMOS que este camino de solidaridad comienza con el cambio de mentalidad y con acciones concretas en el propio ambiente.

CREEMOS que el camino de la solidaridad y unidad europeas es realizable; aunque no es fácil, dadas las distintas situaciones conflictivas, provocadas por las diferencias culturales, sociales, religiosas y económicas. Los jóvenes somos los protagonistas del futuro a través de unos valores compartidos.

CREEMOS que la unión de Europa no es un fin en sí misma. La solidaridad europea no es auténtica si no abarca a todos los pueblos del mundo.

NOS COMPROMETEMOS a fomentar la solidaridad en el campo de la educación (escuela, tiempo libre...), como aportación importante al cambio de mentalidad.

NOS COMPROMETEMOS a que la solidaridad comience en nuestros ambientes más cercanos, con nuestro testimonio personal de vida y una progresiva toma de conciencia de nuestros destinatarios (conocimiento más amplio y crítico de la realidad social).

NOS COMPROMETEMOS a aportar nuestra experiencia de solidaridad dentro de la Iglesia para ayudarla a crecer en este camino.

NOS PROPONEMOS fomentar el valor de la solidaridad en los proyectos personales de vida y en los proyectos educativos de las escuelas, centros juveniles y oratorios en donde trabajamos.

NOS PROPONEMOS promover la lectura crítica de los Medios de Comunicación Social, como fuente de información de las situaciones sociales y políticas; utilizándolos también como cauce para fomentar la solidaridad.

NOS PROPONEMOS participar en la vida social y política, aportando nuestro estilo salesiano de solidaridad.

NOS PROPONEMOS trabajar para hacer efectiva una mayor solidaridad y unidad dentro de la familia salesiana.

NOS PROPONEMOS potenciar un trabajo educativo con los jóvenes mayores que fomente y favorezca el ejercicio de la solidaridad en campos concretos.

y convicciones, objetivos y metas a alcanzar y las acciones concretas para conseguirlo.

El grupo de España redactamos también un mensaje desde y para nuestra realidad española.

El sábado, día 15, último día del Confronto, nos trasladamos a Valdocco. Allí en torno a Don Bosco, nos sentimos enviados a llevar a nuestros países todo lo visto, oído, celebrado y experimentado en los siete días transcurridos.

Como primer fruto del Confronto, enviamos una carta con las firmas de todos los participantes al Pre-

sidente de Serbia, Milosevic, denunciando la situación que se vive en los Balcanes y urgiéndole a que haga posible la paz en Bosnia y en la antigua Yugoslavia.

Después de la eucaristía, celebrada en el santuario de María Auxiliadora, se entregó a un representante de cada país el símbolo-recuerdo del Confronto: la bandera azul con doce estrellas de la Unión Europea. Ponían en nuestras manos todo un reto: colaborar, en la medida de nuestras posibilidades, para hacer de Europa la casa común de todos, abierta y solidaria con todo el mundo.

Después de la comida iniciamos el camino de regreso a nuestros países respectivos. En los dos autocares españoles se respiraba la emoción de la experiencia vivida. El tema de la Solidaridad había proporcionado un contenido más auténtico a nuestra fe cristiana, al mismo tiempo que estimulaba a seguir soñando en una nueva Europa, hecha realidad en los pequeños detalles de cada día y con los jóvenes como protagonistas.

Miguel A. CALAVIA

Delegado Nacional Salesiano de Pastoral Juvenil

Los jóvenes y sus educadores expresan en una danza la alegría de convivir. Unos bailan y otros aplauden. En plena sintonía de solidaridad y alegría juvenil. (Foto: José Luis Mena.)



POZOBLANCO: El Oratorio de la Honradez

¡Que no!... ¡Que no es eso!... ¡Que no piense mal, hombre!... ¡Que se equivoca, que se lo digo yo!... ¡Créame!... ¡Que no se trata de uno más!... De un nuevo caso de esos... Ni de flic, ni de floc... ni de seguir la pista a nadie, venteando tejemanejes turbios o aprovechados compadreos... Es todo mucho más sencillo y, sobre todo, mucho más bonito. Verá usted.

Aún no hace un año, el 8 de diciembre de 1991, estábamos los salesianos celebrando el 15 aniversario de la fundación del Oratorio de Turín. Don Bosco, joven sacerdote, va a decir misa aquel 8 de diciembre. No tiene monaguillo. El sacristán descubre, en un rincón de la sacristía, a un chaval azorado, con el miedo escapándosele por sus grandes ojos y le dice que ayude a Don Bosco. El chico no sabe. Se ha metido allí, como podía haberlo hecho en cualquier otro rincón resguardado para protegerse de las frías mañanas del invierno turinés. El sacristán, malhumorado, la emprende a golpes con él. Interviene Don Bosco. El muchacho, lloroso, asustado todavía, no contesta a ninguna de sus preguntas. Y, por fin: «¿Pero, sabrás silbar? ¿A que sí?» Y la sonrisa ilumina la cara del golfillo... Se hacen amigos y quedan ya

para el próximo domingo. Bartolomé Garelli —la historia salesiana ha guardado su nombre—, acudirá a la cita. Pero no vendrá solo. Vendrá con sus amigos... Empezaba así el «oratorio» corazón y latido de toda la Obra salesiana.

Estábamos celebrando ese 150 aniversario y Don Viganó, nuestro

Rector Mayor, en las navidades del 91, escribe a los salesianos de Pozoblanco y los anima a que sigan formando a sus alumnos, a toda la Familia salesiana de Pozoblanco, «con corazón oratorio».

«Con corazón oratorio». Insistentemente, machaconamente,



Don Viganó lo lleva diciendo y repitiendo mucho tiempo. Y más, -¿todavía más?- en este aniversario.

A los salesianos de Pozoblanco se les mete hondo en el corazón y va a surgir impetuoso, cuando el recuerdo se haga exigencia apostólica. Pero hay que dar tiempo al tiempo. Todo se andará.

GANAS DE TRABAJAR

Los salesianos de Pozoblanco llevan ya años tremendamente ilusionados con el renacer del «oratorio». Las grandes ideas siempre son válidas, pero necesitan constante actualización y la adecuada puesta al día. Y, cuando empezaron a planear «la decimotercera edición del Oratorio Don Bosco», así lo han llamado ellos, no echaron en saco roto la carta de Don Viganó.

El Oratorio comenzaría el 1 de julio y terminaría el 14 de agosto. Siete semanas, día a día. Abarcaría dos modalidades: Oratorio infantil, de 5.30 a 8.30 de la tarde, para niñas y niños del pueblo, y Oratorio juvenil, de 9 a 12.30 de la noche, para jóvenes, ellas y ellos, mayores de 15 años. Echen ustedes las horas de tensa preparación que exige, cada día, promover todas las varias actividades lúdicas y apostólicas de un oratorio de ese tipo, y se llevarán las manos a la cabeza, viendo lo locos que están estos salesianos de Pozoblanco para quererse y desearse complicar, de esta manera, su veraneo. Menos mal que les quedan las mañanas... ¡Pues, tampoco!... Nada menos que se les ocurre poner -¡encima!- clases de recuperación por las mañanas. ¡Estos salesianos de Pozoblanco!... ¡Pues, sí que son ganas de trabajar! ¡Y encima, en verano!... ¡Y en Andalucía!...

En la carta que hace pública la



Familia Salesiana de Pozoblanco, con motivo de la festividad de María Auxiliadora, se indica: «Los niños y los jóvenes de Pozoblanco están esperando el «Oratorio 92» y nos están exigiendo muchas cosas: cada año, nos están exigiendo más a los Animadores, a toda la Familia Salesiana y también a todo el pueblo: nos están exigiendo que, de verdad, tengamos ese «corazón, que ellos esperan de nosotros».

Y se aprovecha la ocasión para destacar algunas características de ese «corazón oratoriano» que les pide Don Viganó:

«Tener «corazón oratoriano» es tener el corazón en la mano para que no se nos escape y no tengamos egoísmo alguno, a la hora de dedicar tiempo, esfuerzo y ganas para estar y atender a los jóvenes y a los niños.

Tener «corazón oratoriano» es tener el corazón repartido por todos nuestros sentidos y darnos cuenta que gastar nuestro tiempo, nuestro esfuerzo y nuestras ganas en atender a los jóvenes y niños es la mayor de las inversiones que podemos hacer y lo que nos puede producir mayor felicidad...

Tener «corazón oratoriano» es

ser todo corazón; y una persona que se esfuerce en ser todo corazón tiene que ser buena, o, por lo menos, estar en camino de serlo.»

Tal vez, vaya, por ahí, la posible explicación a ese planteamiento contracorriente y contra sentido común, que se propuso e impulsó la Familia Salesiana de Pozoblanco, de cara al verano de 1992. Tal vez...

Y LUEGO LA REALIDAD

Hace ya bastantes años, estuve integrado en una parroquia de una ciudad francesa. Recuerdo todavía el asombro que me produjo la primera reunión, en la que planeamos el trabajo y las actividades para el nuevo año. La exposición, lúcidamente lógica, era maravillosa: nada quedaba al azar; hasta el más nimio detalle estaba encuadrado en el sitio adecuado y en el orden conveniente. Nada faltaba, ni sobraba nada, en los minuciosos memoranda, en los exhaustivos planings y en todas las estadísticas que se pudiese pedir o desear. Abrumadora la reunión. Abrumadoramente perfecta. Y yo, anodado.



La realidad, el trajín diario de la vida parroquial, me hizo ver luego lo poco que quedaba de aquella perfecta programación ideal. La pólvora toda se había ido en salvas...

Desde entonces, guardo yo ya cierta desconfiada reserva ante esas programaciones tan bien hechas y estudiadas y espero a ver qué dan de sí, en la realidad de la vida diaria, no vaya a quedar todo en brillantes (y yermas) elucubraciones mentales...

La de Pozoblanco se ha crecido en la prueba y los resultados lo acreditan. Y, lo más importante, ha ganado a la gente -chicos y grandes-, que se han sentido felices en las siete semanas que han vivido, en una inolvidable «movida», «con corazón oratorio» así de grande.

Una semana antes de empezar el XIII Oratorio Don Bosco, se reunieron los animadores con los salesianos para prepararse y prepararlo todo. Las cosas no se improvisan, ni los hombres tampoco. Hay que estar a punto y tenerlo todo dispuesto para evitar sorpresas que puedan llevar al desbarajuste y desquiciamiento, a veces total, de los grandes grupos.

En lo que todos coinciden, en Pozoblanco, es que sin el nume-

También se tuvo su «Vuelta ciclista». Aquí vemos a estos émulos de Induráin.

roso equipo animador, el oratorio sería irrealizable. Podrán tener, o no tener todos los conocimientos teóricos precisos, pero lo que sí tienen todos es ese «corazón oratorio» tan grande que les sobra para dárselo a los demás.

Han sido 120 los animadores jóvenes, procedentes, en su mayoría, de grupos cristianos (Movimiento Vida, Juventudes Marianas Vicencianas, Grupos cristianos dirigidos por las Madres Concepcionistas, Grupos cristianos parroquiales...), y 150 los animadores adultos, procedentes, principalmente, de la Familia Salesiana.

La inscripción, en el oratorio infantil, llegó a 1094. La asistencia media de este grupo fue del 74%, lo que supone unos 810 oratorianos diarios que colmaron, a rebosar, los patios y locales.

El oratorio juvenil contó con 300 participantes, en las diversas competiciones deportivas, sin contar los hinchas y público que ello arrastra.

Los oratorianos estaban dividi-

bilidad de cuatro o cinco animadores, encargados de vitalizar y encauzar todo el cúmulo de actividades: desde el fútbol sala, baloncesto o hockey, hasta la petanca, cucharillas o sacos, ... y todo lo que pueda ocurrírsele a la más delirante de las imaginaciones para mantener, en alegre y entretenida diversión, a tantos chavales y jóvenes. Funcionó también un taller de teatro, dirigido por el Grupo de Teatro de los AA.AA. jóvenes.

La preparación de la fiesta de los Padres y el Festival de Play-back, que se celebraron en estas semanas, supuso también un montón de muchachos ocupados en horas interminables de ensayos y puesta a punto.

Las clases de recuperación de verano ocuparon las mañanas de 170 muchachos de todos los colegios de Pozoblanco. Este cursillo fue patrocinado por el Ayuntamiento con un presupuesto de 1.200.000 pesetas (así, de pasada, los gastos de este «oratorio 1992» han superado los tres millones de pesetas, que la Familia Salesiana ha tenido que sacar, como Dios les ha dado a entender...)

Y todo esto sazonado, oportunamente, con charlas de formación, coloquios, eucaristías, «Buenas

noches»..., como núcleo de irradiación del Oratorio.

Algunos actos de relieve especial y grato recuerdo serían la velada del 24 de junio, dedicada a María Auxiliadora, que se terminó con una vistosa suelta de globos de colores; la X Carrera Ciclista «Oratorio Salesiano», organizada por la Peña San Bartolomé-Firestone, el 7 de agosto, con el colofón de la «Gran Noche del Animador»; el «Gran Festival de Play-Back, con más de cien participantes, que deleitaron al respetable con sus pinitos de artistas, el 13 de agosto; y la clausura del Oratorio, con la celebración de la eucaristía, la acción de gracias por las siete semanas transcurridas. Ese día, cada oratorio recibió los «vales premio», por su asistencia, canjeables en la «Gran Feria» nocturna, con muchos ambiente y más público, con que se terminó el XIII Oratorio Don Bosco de Pozoblanco.

Y DE LA HONRADEZ, ¿QUÉ?

Ah, sí, lo de la honradez...

Sobre mi mesa tengo la hojita que se repartió, en Pozoblanco, con motivo de este Oratorio. Arriba, con letras grandes se lee: XIII ORATORIO DON BOSCO,

El Director da la comunión a los participantes en una celebración nocturna de la Eucaristía.

1992... Debajo, en tipo bastante más pequeño: «ORATORIO DE LA HONRADEZ». Después, y ya hacia la mitad: «Nuestro grito: Honrados... ¡Siempre... siempre! Cristianos: ¡A todas horas... a todas horas... a todas horas!»

¡Honradez! Este fue, precisamente, el ideal que quiso inculcar el **XIII Oratorio Don Bosco '92**. «Educación en la honradez». Y cada una de las siete semanas estuvo dedicada a presentar a los jóvenes algunos de sus aspectos o facetas, pues, como dice el lema, por ellos escogido: «Somos honrados, porque somos cristianos. Somos cristianos, porque somos honrados».

Estos músicos y cantores son los que animan las celebraciones eucarísticas.



Hasta el Bingo que montaron, en las siete semanas de oratorio, tenía en sus cartones, en lugar de números, una virtud o valor humano necesarios o ayuda para ser honrados. ¡Vaya tesoro de excelencias la de estos cartones de Bingo, que para sí quisiera el más exigente de los maestros de espíritu!...

Don Bosco aspiraba a hacer de sus muchachos «buenos cristianos y honrados ciudadanos». A la distancia de siglo y medio, la Familia Salesiana de Pozoblanco cree todavía que merece la pena seguir intentándolo. Por eso, «el Oratorio de la honradez».

¡Lo ve!... Ya le decía yo que no era eso... ¡Que no pensase mal!... Los andaluces, bien lo sabe usted, son deliciosamente cándoros...

Jesús Pablos MÉNDEZ

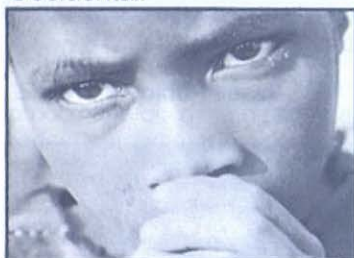


EL NUEVO DELEGADO DE AFRICA OCCIDENTAL A SUS HERMANOS SALESIANOS

Abidjan, 30 agosto, 1992

Queridos hermanos:

Salud y paz a todos los que trabajáis el campo del Señor en esta parcela de Africa Occidental.



Al comenzar la creación de esta nueva Delegación Salesiana, sólo quisiera deciros que me tenéis a vuestra disposición para un servicio de animación y de coordinación entre los países, las comunidades y las obras. Asimismo, quisiera ser vuestro portavoz ante los inspectores.

Por ahora mi dirección será:

Lluís M.ª OLIVERAS
10-B.P. 1323
ABIDJAN-10
COTE D'IVOIRE

Para informaros os ofrezco la lista de los países y comunidades de la nueva Delegación:

BENIN (Insp. Bilbao): COTONOU, Parroquia. KANDI, Parroquia. PARAKOU, Parr.-Esc. Prof. Post. PORTO N., Parroquia.

COSTA DE MARFIL (Ins. Barc.): DUEKOUÉ, Parr.-E. Prof. E. Prim. Foyer. KORHOGO, Parr.-Bachillerato. Postulantado.

(Insp. Lyon): KGO. NAPIE, Parroquia. KGO. KONBOLOKURA, Parroquia.

(Insp. Barc.): KOUMASSI, Parroquia. Delegación-Isacom.

GUINEA CONAKRY (Insp. Méx.): CONAKRY, Parroquia-Imprenta. KAN KAN, Parr.-E. Prof. Foyer. SIGUIRI, Parroquia.

GUINEA ECUATORIAL (I. Madrid): BATA, Primaria-E. Prof. Post. MALABO B., Seminario. MALABO E., Parr.-Cent. cult. MIKOMESEN, Parroquia.

MALI (Insp. Valencia): BAMA-KO, E. Prof. Postulantado. SIKASSO, Parroquia. TOUBA, Parroquia.

SENEGAL (Insp. León): ST. LOUIS, Parr.-E. Profesional. TAMBACOUNDA, Parr.-E. Profesional. THIES, E. Prof. Postulantado.

TOGO (Insp. Sevilla): CINKASSE, Parr.-Foyer. KARA, E. Prof.- Centro J.

TOGO (Insp. Córdoba): LOME D.B., Novic., Posnov. y C.J. LOME M.A., Parr.-C.J.-Postulant.

TOTAL

Casas	26
E. Primarias	2
Bachilleratos	1
Isacom	1
Posnov.	1
Parroquias	20
Hogares Foyer	2
Imprentas	1
Seminarios	1
Postulantados	6
Escuelas profesionales	10
Centros Juveniles	2
Centros Cult.	1
Noviciados	1

Todos estos datos son provisionales, sólo para el momento, por falta de información más precisa y completa. Se trata sencillamente de una primera panorámica de la riqueza de nuestra nueva delegación.

Me pongo a vuestra disposición y os agradezco de antemano vuestra colaboración. Recibid un saludo muy cordial de vuestro hermano en D. Bosco.

Lluís M. OLIVERAS
Delegado A.O.

P.S. Deseo haceros una visita durante los meses de septiembre, octubre, noviembre, diciembre, enero, febrero y marzo.

ARTÉMIDES ZATTI: "EL DON BOSCO DE LOS POBRES"

En 1897, a los 17 años, Artémides Zatti emigró de Italia con su familia «para hacer la América». El muchacho, que nada sabía de Don Bosco, comenzó a ir a misa a la iglesia salesiana de Bahía Blanca; pronto empezó a colaborar con el párroco P. Cavalli. Viendo la disponibilidad del joven, no tardó éste en entregarle una vida de Don Bosco. Estaba muy lejos de imaginar Artémides que él mismo sería llamado un día «el Don Bosco de los pobres». Tanto se entusiasmó y reflexionó sobre lo que leyó, que acabó preguntando al párroco qué hacer para ser salesiano.

Tenía 20 años cuando fue enviado a la casa de formación de Bernal. Allí enfermó de tuberculosis y, para completar la cura, se aconsejó que lo destinaran a un lugar de aire más seco y puro. Así fue como llegó a VIEDMA en 1902 para nunca más salir. Comenzó trabajando con el «padre doctor» el salesiano Garrone que, ante las necesidades de la gente humilde, había armado una farmacia y una pieza para internar enfermos. Artémides fue puesto a trabajar con el P. Garrone a fin de que fuera aprendiendo. No tardó en ser un experto, principalmente en atender a los más pobres: «Ellos no pagan –decía–; yo consigo que los más pudientes paguen doble.»

En 1908 Zatti profesó de por vida en la congregación salesiana. Desde ese día dejó sus estudios eclesiásticos para ser «doctor» como Garrone. Al morir éste, tres años más tarde, Zatti se encontró a cargo de la farmacia y del incipiente hospitalito.

Cada día acudía más gente pobre y enferma, atraída por la fama del trato cariñoso y acertado



de Artémides. Esto indujo a los superiores a pedir a un verdadero médico que fuera el responsable legal del complejo. Nada varió con eso, pues todos querían que Zatti los atendiera.

Su sistema de administración algo primitivo le trajo no pocos problemas. Al principio salía a pedir dinero a gente pudiente y amiga: «Don Pedro, préstele 5.000 \$ al Señor». A lo que el sorprendido visitado preguntó: «¿Qué Señor?» No tardó Zatti en recordar al buen hombre: «Al Señor que dijo que lo que hacemos por los enfermos se lo hacemos a El».

Al llegar el Banco Nación a Viedma obtuvo una cuenta corriente, la número 226, Zatti libraba cheques, también por lo que no tenía, para no parar la construcción del hospital nuevo. Un día, como tenía que suceder, lo llamó el gerente y... nada pudo responder el buen Artémides; sólo atinó a ponerse nervioso y lagrimear asegurando que era pobre. El gerente llamó al obispo y monseñor Esandi –salesiano también–, luego de intentar alguna protesta y lamentación, saldó el descubierto. Desde ese día Zatti no se cansó de proclamar

que «los bancos nunca prestan al Señor; sólo piensan en su negocio... Pero son ellos los equivocados, no yo».

Llegó un pobre zarrapastroso al hospital para atenderse y Zatti... sale a buscarle ropa. Pide un traje, «el mejor que puedan darme, porque es para el Señor».

Cuando apareció un chico de 10 años avisó a la cocina: «Preparen sopa bien caliente para el Señor Jesús de diez años».

Tenía que darse: se abrió otra farmacia justo enfrente al hospital; el dueño era un farmacéutico diplomado. Zatti intuye que tendrá problemas, y sin decir nada se puso a estudiar, día y noche, hasta que se sintió preparado para rendir examen en La Plata. Y obtuvo su diploma oficial también él, «para que los pobres puedan seguir recibiendo remedios gratis».

En 1950 ya tenía 70 años cuando resbaló de una escalera subiendo para arreglar el tanque de agua del hospital. Desde esa caída se fue poniendo más viejo y achacoso. No podía disimular el sufrimiento de la enfermedad. Hasta que un día dijo a los salesianos: «No se lamenten por mí: tengo un tumor en el páncreas y no tiene cura». Al agravarse, pidió la unción de los enfermos, renovó sus promesas bautismales, y sus votos religiosos. Y el Señor, a quien había servido con tanta generosidad en los pobres, se lo llevó el 15 de marzo de 1951. A ese Señor no le había prestado su vida, directamente se la donó, con todo el entusiasmo de que fue capaz.

Hoy tiene su plaza y su monumento en Viedma, donde se le ha iniciado la causa de beatificación. ¡Era un santazo! ■

Un grupo de teatro que camina haciendo historia

★ *Teatro Salesianos Atocha: en nueve años cerca de trescientas representaciones*

★ *En este año, más de 40 representaciones de «Mary Poppins», con unos 15.000 espectadores*

Portada del folleto de la representación teatral del grupo Salesianos de Atocha.

Comenzaron en el 84 con *El diluvio que viene*. Han preferido, en general, obras musicales con coreografía y nú-

meros de baile. *Don Bosco*, en el año centenario de la presencia salesiana en España, y *Juan Soñador*, al año siguiente, marcaron un hito.

En este año 92 han buscado el «más difícil todavía»: *Mary Poppins*. Es frecuente que de una obra de teatro surja el guión para una película. Pero no lo es tanto que un film se convierta en el libreto para una representación teatral. Y, si este film es un musical, como *Mary Poppins*, con toda la fantasía de Walt Disney por medio, entonces tenemos «el no va más». Pues esto lo ha logrado el grupo de teatro «Salesianos Atocha», de Madrid.

Los chicos han ido cambiando: han pasado ya por el grupo, en estos nueve años, más de cuatrocientos jóvenes. Pero el grupo y su director permanecen. El director de escena que marca la continuidad es un profesor seglar y no precisamente de la rama de letras, sino de taller y tecnología mecánicas: Miguel Ángel López. Hoy es un hombre superocupado: la familia y el pluriempleo —trabaja también en la secretaría del colegio— no le dejan mucho tiempo libre. Nos recibe para una entrevista, mientras en el aula está pasando un examen escrito de tecnología a un grupo de alum-





En el parque se ofrecen cometas para todos, y todos son felices.

nos de mecánica de Formación Profesional de Segundo Grado.

UN GRUPO CAMBIANTE

La vida de un grupo de teatro en un colegio suele ser efímera. Cada año cambian los chicos y, muy frecuentemente también, van cambiando los educadores. Este grupo es una excepción.

—¿Cuándo nació el grupo?

—El 31 de enero de 1984. Nos movió a fundarlo el hecho de que en un colegio salesiano de gran tradición teatral como Atocha, prácticamente desde el año 71 el teatro hubiera desaparecido, con un gran hueco en la formación en valores de los muchachos.

—¿Obras representadas?

—Comenzamos con *El diluvio que viene*. Luego, *Cinco minutos nada menos*, *Barnum...* Para el

centenario de la venida de los Salesianos a España representamos el musical *Don Bosco*; al año siguiente, *Juan Soñador*; luego, una *Trilogía de la Zarzuela* y este año *Mary Poppins*.

—¿Cálculo aproximado de espectadores?

—Solemos representar las obras tres o cuatro veces cada fin de semana, de *Don Bosco* a finales de mayo. Yo calculo que a lo largo de estos años, se habrá alzado el telón trescientas veces, y habrán pasado a ver nuestras representaciones más de ciento cincuenta mil personas.

—¿Quiénes forman el grupo?

—Este año han sido 74 los miembros del grupo. Desde el año 84 habrán pasado más de cuatrocientos. En su inmensa mayoría son alumnos de FP, de Tercero a Quinto. Hay también algún antiguo alumno. Las chicas provie-

nen de las Salesianas u otros colegios de religiosas.

—Alguno de los que han pasado por el grupo, ¿se ha dedicado luego al mundo del teatro?

—Conozco cuatro casos: dos chicos que pertenecen a un teatro estable que ha creado la Comunidad Autónoma de Madrid, una chica que estudia Arte Dramático y otro chaval que se ha dedicado a la música, a partir de las tablas...

UN MONTAJE DIFÍCIL

Llama la atención la tramoya y el montaje de la obra: Cinco ambientes escénicos —alguno de ellos cambiantes—, conseguidos entre el escenario principal y los laterales de platea; los pasillos del patio de butacas convertidos en plataforma para los números de baile; *Mary Poppins* que apa-



El tío Albert invita a tomar té cerca del techo a los pequeños Jane y Michel, acompañados por Mary Poppins y por su amigo Bert, el pintor callejero.

rece volando con su sombrilla, desde el anfiteatro al proscenio; la mesa de té y las sillas de casa del tío Albert que se suben hasta el techo; los papeles y los niños que se elevan, ligeros como el humo, por la chimenea, etc... son efectos que impresionan.

—Miguel Angel, ¿quién se encarga del montaje de la obra para convertir una película en obra de teatro?

—Los arreglos son míos. Primero está la selección. No hay muchos musicales en el mercado para poder escoger. Mis buenas noches de video y de insomnio me he tirado yo para sacar de la película el libreto... Si no llego a tener un equipo de tramoya, como el de este año, realmente hubiera sido de todo punto imposible, montar esta obra...

—¿Y quiénes se encargan de la tramoya?

—Todo lo llevan los chicos: tramoya, decorados, iluminación, grabaciones... Es todo un equipo que trabaja con ilusión.

—¿Y la coreografía y el vestuario?

—Naturalmente en el baile yo no

tengo experiencia, ni tampoco el cuerpo está para esos trotes. Pero yo tenía una idea muy clara de lo que pretendía hacer y me junté con un pequeño equipo de coreografía, un chico y dos chicas. Ellos han ensayado los números de baile que interpreta el grupo. Ya has visto que no lo hacen nada mal. Y en cuanto al vestuario me ha pasado lo mismo. Una señorita me transcribía en figurines lo que yo tenía en la cabeza y, luego, lo ha plasmado en los vestidos.

(Doy fe de que, tanto la actuación del ballet, como la variedad, colorido del vestuario y su ambientación en la Inglaterra victoriana, están perfectamente logrados).

—Todo eso supone un dinero ¿quién corre con los gastos, si a los espectadores no nos cobráis la entrada?

—Fundamentalmente los gastos los paga la casa. Algunas firmas comerciales colaboran. Ha habido alguna subvención del ayuntamiento y una ayuda del APA del colegio. Pero todo eso son pequeños pellizcos. Como te decía, el aporte fundamental es de la

casa. El director y la comunidad educativa consideran que es un servicio educativo para los chicos y promocional para la obra y no les importa invertir en este campo.

DE MECANICO A DIRECTOR DE ESCENA

Miguel Angel es antiguo alumno salesiano. Sacó el título de Maestría Industrial en la rama de Mecánica, en la misma Escuela donde es ahora profesor, a principios de los años setenta.

—¿De dónde te viene a ti tu vocación por el teatro?

—Allá por los años 68 ó 69, siendo alumno, subí por vez primera a un escenario para preparar un Festival de la «Canción Blanca». Dos años más tarde, colaboré en una zarzuela. Fueron mis primeros pinitos en el teatro... Pero en aquella época no tenía yo ni afición, ni estudios, ni nada por el estilo... Luego en el 84 surgió la ocasión de preparar *El diluvio que viene*. Salió bien y nos animamos... ¡Cosas de la vida!

Me dice que durante el primer trimestre de curso dedican a los ensayos dos horas diarias los días laborales y los sábados mañana y tarde. Trabajan en tramoya y decorados viernes tarde y sábados completos, a veces hasta las tantas de la noche...

—¿Cómo logras hacer compati-

Bert, convertido ahora en deshollinador, acompaña a Jane y Michel por los tejados de Londres.

bles la dedicación al grupo y a la obra, con tu vida familiar y profesional?

—Evidentemente tengo que renunciar a muchas cosas. Estoy convencido de que, si quiero exigir responsabilidad, tengo que dar ejemplo. He logrado meter a mi hijo mayor en el tema y colabora en la tramoya. Como anécdota te diré que el otro día falló el chico pequeño de la obra, y mi hijo, que ha seguido todos los ensayos y se sabe el papel de memoria, disfrutó como un enano sustituyéndole. Luego mi mujer también está metida en el rollo. Por ejemplo, todas las sombrillas de este año las ha hecho ella, cose los telones, en fin... que todos colaboramos, porque estamos convencidos de que vale la pena, porque el teatro es también educación y yo creo que algo nuestro dejamos...

UN EQUIPO DE 74 ACTORES RESPONSABLES

Una cosa llama la atención al contemplar la obra. Recordamos las obras de otros tiempos: todo era jaleo en el escenario: gritos del director, nervios de los actores, llamadas del apuntador, ajeteo para cambiar los decorados, prisas por subir el telón... En cambio ahora, cuando se representa la obra, Miguel Angel está al fondo del salón, tan sereno,



como si con él no fuese la cosa... La obra marcha sola.

—Bueno, yo te diría que la procesión va por dentro. Pero algo de eso hay. Cuando se forma el grupo, esto es como un equipo, una compañía. Hay desde un portero, hasta un primer actor. Y para mí son todos iguales. Todos tienen su misión definida desde el principio. En el momento en que la obra se estrena, la obra es suya. Yo lo único que hago es abrir y cerrar la puerta. Cada uno debe ser responsable.

—Como educador ¿qué valores ves en el teatro?

—Yo, fundamentalmente destacaría estos tres:

— El trabajo en equipo: Yo le doy mucha importancia al hecho de que un grupo de jóvenes sean capaces, con su trabajo, de montar un espectáculo. Es una obra que han visto crecer día a día... Y el aplauso del público al final es para todos.

— En segundo lugar, la responsabilidad: Comprometerse a una cosa y no fallar. Somos setenta y cuatro. Yo me comprometo y de

mí depende la gente. Si fallo defraudo a los otros setenta y tres.

— Otra faceta importante: el dar valor a algo suyo, a un trabajo, a un sacrificio suyo... Sin duda que habrá otras cosas más. Pero para mí esas son las más importantes.

DON BOSCO Y EL TEATRO

—Y tú, que has preparado dos musicales sobre Don Bosco, ¿qué piensas de Don Bosco?

—Yo a Don Bosco le admiro porque he leído su vida, porque soy antiguo alumno y hoy miembro de esta comunidad educativa. Pero, fijándome expresamente en esta faceta, entiendo por qué Don Bosco se subía a las cuerdas en el prado y hacía malabarrismos. No era sólo para embaucar y atraer a los muchachos al catecismo: sabía el valor de la representación. Eso le llevó a fomentar el teatro en el Oratorio. Estaba convencido, por experiencia propia, de su valor educativo.

Antonio S. ROMO



TOGO: Diez años de vida salesiana

I. LA PREHISTORIA DE UN PROYECTO

Los comienzos de esta hermosa primavera salesiana en Africa arrancan de la invitación del Rector Mayor a la Congregación para que se hiciera más presente en este continente. Cada una de las Inspectorías españolas se dispusieron a responder a su llamada; las de Sevilla y Córdoba pensaban ya en Togo y en una diócesis del norte del país llamada Sokodé.

Con casi todo dispuesto, visitaba Barcelona el Sr. Arzobispo de Lomé, Mons. Dosseh-Anyron. D. Domingo González, Inspector de Córdoba, le invitó a visitar Andalucía. Tan convincentes debieron

ser las razones de monseñor que unos meses después, en junio de 1981, D. Domingo y D. Santiago Sánchez, Inspector de Sevilla, concretaban, en Lomé, las líneas básicas del acuerdo con el Sr. Arzobispo.

En la visita de conjunto celebrada en julio de ese año, D. Viganó comunicó su contestación positiva a la petición de Mons. Dosseh para que los salesianos nos hiciéramos presentes en su diócesis.

El 29 de marzo de 1982 se firmó en Ecija el acuerdo de colaboración entre las dos inspectorías salesianas del sur. D. Santiago seguramente sonreía contemplando, con mayor claridad que nosotros, el futuro de aquella decisión.

Y el 6 de abril, Juan Manuel Melgar, Lucas Camino y Antonio César Fernández llegaron a Lomé. Pasarán unos meses hasta la incorporación de José Antonio Rodríguez y, con él, se completaba la primera comunidad de salesianos en Togo.

En seguida cinco Hijas de María Auxiliadora de la Inspectoría del Sur llegaron para roturar un terreno que resultó extraordinariamente fértil.

II. UN PEQUEÑO PAÍS DE AFRICA OCCIDENTAL

Está situado Togo en la llamada "costa de los esclavos" y es, des-



Lomé: Comunidad salesiana de Novicios y Posnovicios en la visita del Regional.

de 1946, un país con 600 kilómetros de largo y 80 de anchura. Alrededor de 3.000.000 de habitantes viven en él. Lomé, su capital, concentra la décima parte de su población, que se va reuniendo alrededor de los núcleos más atractivos de su alargado territorio.

Como en cualquier país de nuestro mundo, la lista de sus problemas puede hacerse interminable. A los occidentales nos sorprende que las mayores dificultades se refieran a situaciones poco generalizadas en nuestro entorno. Sanidad precaria, esperanza de vida vergonzosamente corta, la omnipresente poligamia, situaciones étnicas casi explosivas y una continua lucha por la supervivencia, definen algunos sombríos aspectos de este país africano.

Sin embargo, es un pueblo ansioso de cultura y amigo de la fiesta y de la vida en el que más del 60% de su población no alcanza los 20 años y crece anualmente a un ritmo del 2,6%. Ansioso de cultura y amigo de la fiesta y de la vida. Los cien años de intensa y fecunda presencia de la Iglesia le han abierto nuevos y mejores horizontes.

III. DON BOSCO, RECIBIDO COMO EN SU PROPIA CASA

Seguramente que la primera sorpresa que recibieron los primeros salesianos y salesianas que llegaron a Togo fue encontrarse con un grupo humano en que no resultaba difícil hablar de Don Bosco y hacerlo comprender.

Es bella la nueva iglesia de María Auxiliadora de Lomé. Vemos cómo la contempla el Rector Mayor, acompañado del Regional y del Provincial de Córdoba.

Elementos importantes de su espíritu esperaban que alguien los concentrara en personas concretas. La fiesta, el canto, la cordialidad, el gozo de vivir han sido siempre salesianos y, mucho an-

tes, patrimonio de este misterioso continente.

No es extraño que la Parroquia de los salesianos se empezara a conocer como la parroquia de los amigos de los jóvenes. Los jefes se sorprenden ante este nuevo tipo de relación en que los jóvenes son respetados y queridos.

El pueblo y la juventud se integran fácilmente en este grupo de Iglesia recién llegado que genera un estilo familiar de relaciones con el que seguramente habían soñado durante siglos de su historia.

El P. Inspector de Córdoba con unos jóvenes salesianos ante la talla de un Don Bosco en un tronco de árbol. El Santo ya ha echado raíces en el joven pueblo africano.





IV. LA MULTIPLICACIÓN DE LOS PANES Y LOS PECES

1. En el inicio, una parroquia salesiana en África

Los comienzos estuvieron en una

parroquia que se hizo singular entre las otras de la zona por su original arquitectura en que la capilla era importante pero también el patio donde jugar sin descanso y el escenario que invita continuamente a la fiesta. Algunos jóvenes aprendían oficios y otros vivían en ella.

En la casa de las Salesianas vemos a los Inspectores que comenzaron la Obra de Togo.

Sobre todo, era una parroquia más juvenil que las demás de Lomé. En ella se propiciaba un insospechado tipo de relaciones para el joven africano, donde el afecto se expresaba sin inhibiciones.

La numerosa y organizada presencia de laicos comprendía mejor a la Iglesia como la comunión que el Vaticano II había privilegiado unos años antes.

Los jóvenes y el pueblo participan en un atrayente proyecto educativo y pastoral que vertebraba la actividad de la parroquia en su intenso trabajo de evangelización.

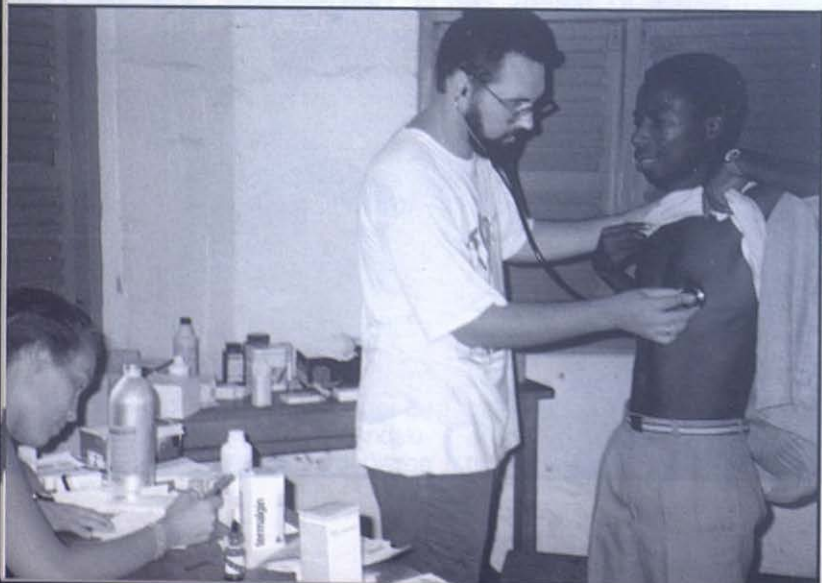
2. A continuación, el corazón de las inspectorías españolas en África: La Casa de Formación de los jóvenes salesianos

El Sr. Arzobispo insinúa que el acierto estaba en comenzar por Lomé. La capital resume el óptimo para cualquier inicio: nudo importante de comunicaciones, puerto de mar, núcleo de vida cultural y centro eclesial del país.

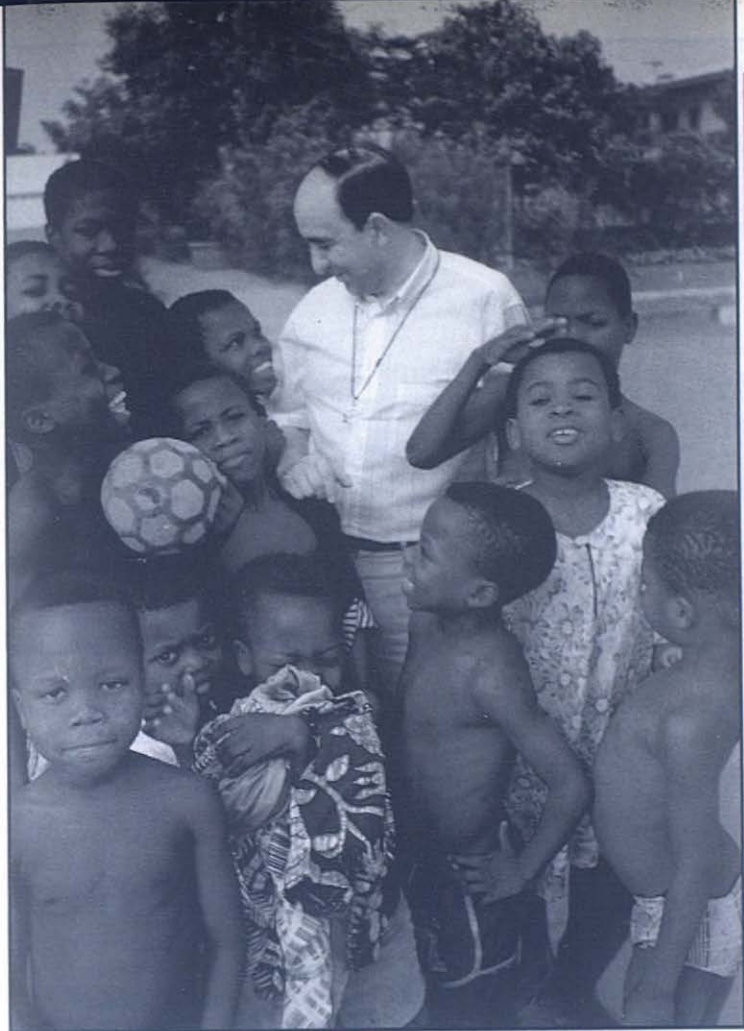
Tantas circunstancias juntas hicieron que las siete inspectorías españolas decidieron localizar en Lomé la más importante de sus comunidades: el Noviciado y Postnoviciado de los jóvenes africanos.

El delicado proceso de africanizar a Don Bosco se realiza allí. Los jóvenes africanos de Senegal, Malí, Benin, Guinea Ecuatorial y Costa de Marfil, junto a los de Togo, repiten la experiencia singular que el Espíritu inició con Don Bosco hace ya más de un siglo.

Su misteriosa acción en la intimidad de cada uno de ellos termina configurando personalidades cre-



Los jóvenes cooperadores médicos ofrecen su servicio a los chicos del Oratorio salesiano.



Don Eusebio con un grupo de niños togoleses.

yentes, semejantes a la del que entregó su vida a la desconcertada juventud que la Señora le mostró en un sueño a los nueve años.

Actualmente la Delegación de París tiene allí a los jóvenes salesianos de su Inspectoría en África para que «con la ayuda de María, madre y maestra... lleguen a ser educadores, pastores de los jóvenes» (C.98).

Salesianos y Salesianas de la primera hora de Togo conviven con el Obispo el día de la inauguración, 27 de diciembre de 1983.

3. La más aguda intuición de Don Bosco en CAMA

La historia de la Congregación es también la historia de una catequesis original en la que hablar de Dios y del hombre se superponen desde el primer momento.

Jóvenes sin casa y deficientes culturalmente encontraron en Dios y en María Auxiliadora referencias insustituibles para su equilibrio personal y razones para edificarse un futuro mejor.

Al desarrollarse aquella catequesis nacen las Escuelas Profesionales, posiblemente la más original creación de Don Bosco para los más pequeños de cualquier grupo social.

Junto a la casa de formación de Lomé existe un centro que atiende profesionalmente a los jóvenes fracasados en los estudios. Así los jóvenes en formación pueden descubrir una de las estructuras básicas de nuestra misión, sin la que nunca seríamos los salesianos lo que somos en la Iglesia.

Quizás sea ésta nuestra aportación más peculiar a la iglesia africana. En los talleres del CAMA—Centro de Aprendizaje María Auxiliadora— ayudamos a los jóvenes necesitados a ganarse honradamente la vida. Un centro de acogida recoge a otros jóvenes, sin casa y familia, completando la tarea de los talleres.

4. La experiencia original de Kara

Al concentrarse la vida, termina estallando sin remedio. En Lomé empezamos a perfilar algunos esquemas válidos de una presencia salesiana en un continente desconocido. El trasplante a otras regiones del país fue rápido.

En el norte, el pueblo de Kara pre-





■ Son salesianos, otra clase de «pescadores»...

sencia una de las más originales y equilibradas presencias salesianas que pueda pensarse.

Todo empieza con los jóvenes que acuden al mercado buscando en él lo que en sus poblados se les niega. Acogerlos es una primera obligación salesiana y, después, darles de comer y vestirlos y enseñarles a ganar la vida honradamente y acercarlos al Señor y proporcionarles vivienda y hacerles comprender que tienen

una Auxiliadora que nunca falla y...

Alrededor del Centro Don Bosco cientos de jóvenes orientan una vida que parecía condenada a la destrucción.

Volver a los poblados de los que salieron a escondidas para construir viviendas, equipar casas o montar talleres a los que se puede acudir, nos recuerda otra experiencia que un hombre entrañable y santo realizó hace más de un siglo en una ciudad italiana repleta de vida y de problemas.

5. Una parroquia entre los más pobres

En la parroquia «María Auxiliado-

ra» de Lomé miles de personas se encuentran para celebrar el gozo de su fe, se preparan al bautismo y se forman miles de jóvenes.

En el norte del país, en Cinkassé, se encuentra la más reciente presencia salesiana de Togo. Diseminada por los poblados, la comunidad cristiana va creciendo y los jóvenes de la zona encuentran puntos de referencia que les permiten mirar a un futuro mejor.

A Cinkassé, situada en una de las zonas más pobres de un país necesitado, ha llegado también Don Bosco para sonreír de un extremo a otro del país que le recibió con el corazón enteramente abierto.



V. LAS HIJAS DE MARÍA AUXILIADORA...

Desde los inicios, la presencia salesiana en Togo quiso ser una obra de toda la Familia Salesiana.

Las Hijas de María Auxiliadora se incorporaron inmediatamente a la presencia de Lomé y, junto con los salesianos, elaboraron las orientaciones básicas del Proyecto de una Parroquia Salesiana.

Continúan su camino multiplicándose continuamente. Desde Lomé fueron a Kara para atender a chicas de la calle y ayudarles a ser personas capaces de afrontar la vida con la misma seguridad que pueden hacerlo los hombres de su tierra.

En escaso tiempo han creado una Visitaduría y una Inspectoría en esta región de Africa, fijando su sede en Lomé. También para ellas, en esta ciudad, existen posibilidades excepcionales para animar la vida de las otras presencias salesianas de esta región del misterioso continente africano.

VI. EN TOGO, TAMBIÉN ELLA LO HA HECHO TODO

Una de las más consoladoras evidencias salesianas es la presencia de la Madre precediendo, acompañando y fortaleciendo en el camino.

María Auxiliadora llegó a Togo antes que lo hiciera la primera comunidad misionera y está siendo para el pueblo cristiano referencia espiritual y humana cada vez más importante.

La inauguración de la Iglesia de María Auxiliadora en Lomé, con la presencia del Rector Mayor, ha sido el acontecimiento más significativo de estos años de trabajo y un punto de partida importante para el futuro.

Hace unas fechas la Iglesia de Togo ha celebrado sus cien años de

existencia con una Eucaristía de acción de gracias delante del enorme mural en que María Auxiliadora sostiene la nave de la Iglesia en medio de las tormentas que le amenazan. Todo un símbolo y una premonición de futuro.

¡Ella lo ha hecho todo! y seguirá haciéndolo. Su presencia es el mejor motivo para esperar confiados un porvenir que se presagia esplendoroso y lleno de frutos.

Uno de los momentos de la inauguración del Templo de María Auxiliadora en Lomé.

Eusebio MUÑOZ RUIZ



← Nueva Iglesia de María Auxiliadora en Lomé, recientemente inaugurada por el Rector Mayor.

Don Eusebio con los novicios y posnovicios en su reciente visita.



Desde hace ya cuatro años, los alumnos y alumnas del COU del «Colegio María Auxiliadora» de Vigo se despiden del centro de una manera muy original: pintan la tapia que da al patio con temas elegidos por ellos. Es un trabajo que lleva días y semanas si el tiempo lo acompaña; pero el esfuerzo merece la pena: su recuerdo permanecerá durante todo el siguiente curso.

ORDENADO SACERDOTE A LOS 56 AÑOS

El cardenal Javierre ha conferido la ordenación sacerdotal al salesiano Sean O'Loughlin, de

56 años de edad. La ceremonia se llevó a cabo en un pueblo de Inglaterra en donde el novel Sacerdote trabajó en los campos de deporte como hábil atleta. Hace cuatro años empezó los estudios de teología. Hoy sigue las huellas de otro salesiano,

John Kirby, que se hizo sacerdote a los 63 años de edad y que actualmente ejerce su apostolado cerca de Ciudad del Cabo, en Sudáfrica.

COOPERADORES SALESIANOS EN MADAGASCAR

El pasado 24 de mayo, fiesta de María Auxiliadora, hicieron la promesa 14 nuevos Cooperadores salesianos, siete hombres y siete mujeres, quienes recibieron su correspondiente diploma. Es como el cumplimiento de un sueño. La Familia salesiana crece y se multiplica en el suelo africano. Todo resultó bien, aunque hubo algunos problemas cuando se trató de pronunciar el nombre de uno de ellos: Michael Georges Rakotomavonandrasana.

WALESA VISITA A LOS SALESIANOS DE MOSCÚ

El Presidente de Polonia, Lech Walesa, ha visitado en Moscú la parroquia salesiana de la Inmaculada Concepción. Lo acompañaba el Administrador Apostólico en Rusia, Monseñor Tadeo Kondrusiewicz.



Ivato (Madagascar): Los primeros 14 Cooperadores salesianos en el día de la Promesa, el pasado 24 de mayo, con don Alberto Cencia, Vicaria de la Inspectoría salesiana de Roma y otros dos salesianos.

NUEVO DELEGADO CONFEDERAL DE EXALUMNOS SALESIANOS

El pasado 19 de junio fue nombrado como Delegado Confederal de los Ex-alumnos Salesianos el P. Alen Henri, de la Inspectoría de Bégica-Norte. Sucede en el cargo al P. Carlos Cini, de Malta, quien trabajó al frente de la Delegación desde 1986.

JÓVENES TRABAJADORES EN GABÓN

Los Salesianos franceses trabajan en la ciudad de Oyem desde 1984. Comprometidos en la educación de los jóvenes, se han dedicado a prepararlos en su formación profesional. Últimamente han inaugurado un taller de carpintería para unos veinte aprendices. Como se trata de un trabajo comercial, los jóvenes también reciben su sueldo, que les sirve para hacer frente a sus necesidades.

HUNGRÍA: NUEVA CASA DE LAS SALESIANAS

La Madre Marinella Castagno ha visitado a las Hermanas de Budapest. Este año se ha abierto una nueva obra en una de las barriadas periféricas de la ciudad para atender a las jóvenes más necesitadas.

ORIENTE MEDIO: PRIMER SACERDOTE ETÍOPE

El Padre Inspector de los países

de Oriente Medio escribe al Rector Mayor: «Le hago partícipe de nuestra inmensa alegría por la ordenación Sacerdotal del primer salesiano etíope, Fessehatsion Andemariam Teare. Es un verdadero acontecimiento histórico por su esperanza y por su expectación. Damos gracias a la Virgen Auxiliadora por este regalo que

profesional en Phom Penh. Pronto llegarán los tres primeros salesianos que abrirán la primera casa de Don Bosco en tierras camboyanas. Después de tantos años de guerra florecerán de nuevo el trabajo y la paz en aquel país abierto a la esperanza.



Sosnowiec (Polonia).-Monseñor Adam Smigielski, nuevo obispo salesiano de Sosnowiec en la consagración episcopal, del pasado 30 de mayo. Actúa como obispo consagrante, el Cardenal Josef Glemp, primado de Polonia, acompañado por el Cardenal Franciszek Macharski, Arzobispo de Cracovia.

estimula nuestra entrega y confianza en proseguir nuestra misión».

TAILANDIA: SALESIANO RECIBIDO COMO UN MINISTRO

El Ecónomo inspectorial de Tailandia ha visitado la capital de Camboya para firmar un contrato entre el Ministerio de Educación y la Congregación Salesiana para llevar una escuela

INCENDIO EN LA EDITORIAL SALESIANA DE MANILA

En 30 minutos un furioso incendio ha destruido gran parte de los edificios de la Editorial «Salesiana Publishers» y de la parroquia «San Juan Bosco» de la capital de Filipinas. Los daños han sido incontables, aunque no hubo víctimas personales. «Resurgiremos de las mismas cenizas», han sido las palabras bíblicas del P. Inspector, D. Pánfilo, dispuesto a seguir difundiendo la Buena Noticia a través de los medios de comunicación social. ■

Fueron a la casa del Padre



Baldomero Berlanga Jiménez, sdb

Nació en Aguilar de la Frontera, el 8-V-1912. Profesó en San José del Valle, el 1-XI-1932. Ordenado Sacerdote en Madrid, el 24-VI-1945. Murió en Córdoba, el 16-II-1992

La noble ciudad de Aguilar de la Frontera, gemela de Montilla, en la campiña vinícola cordobesa, es donde nace D. Baldomero Berlanga, de padres agricultores, de familia numerosa. La cercanía de Montilla, hace que la fama de los salesianos llegue hasta su casa, por lo que un buen día de febrero, en el año 1928, su madre lo acompaña y lo presenta al Director.

Ya desde entonces ficharía por la vida salesiana, a la que se va preparando en los años siguientes. Ingresó en el Noviciado en el curso 1931-32, con un grupo de compañeros, con los que siempre mantiene estrechos lazos de amistad y que han tenido un alto índice de perseverancia vocacional.

Los estudios de Filosofía y preparación pedagógica la hace en San José del Valle (1932-34), para incorporarse a la vida práctica en Cádiz (1934-38), Ecija (1938-40) y Sevilla-Trinidad (1940-41). Las dificultades de aquella época le retrasan el comienzo de los estudios de

teología que hace en Madrid (1941-1945), que ve coronados con la ordenación sacerdotal.

Comienza su vida sacerdotal en Córdoba, como Encargado de la Enseñanza Primaria (1945-1950), cargo que desempeñará toda su vida. Sigue con igual trabajo sucesivamente en Cádiz (1950-54), Pozoblanco (1954-55), Granada (1955-56), Ronda-Santa Teresa (1956-1958), Montilla (1958-1970) y, de nuevo, Córdoba (1970-92). Tan sólo está ausente de Córdoba el año de formación permanente en Barcelona (1973-74).

En todos estos años realiza su trabajo con constancia y dedicación, con entusiasmo juvenil y con tesón, desarrollando actividades que dejan perpetuo recuerdo en sus alumnos. Tales son, entre otros, la rondalla y la banda de cornetas y tambores, los juegos originales para mover a los alumnos en el patio y los innumerables turnos de campamentos juveniles en toda España, a los que ha sido constante hasta hace dos años.

La salud de hierro siempre es su punto fuerte: nunca visita a médicos, ni acude a medicinas. Se siente a gusto en el trabajo y jamás se queja del cansancio. Pero alguna vez tiene que sufrir las consecuencias de la debilidad. Comienza a decaer en el año 1987 por problemas cardiovasculares de los que cree que sale airoso tras un breve tratamiento.

Hasta el último curso (1990-91) imparte algunas horas de clase de Religión. Pero hay necesidad de relevo por motivos normales a su edad. Siente ya algunas dificultades. Pero sigue en la brecha,

solicito para con los maestros de la Primera Etapa de EGB y dedicado al trabajo pastoral y pedagógico con los más pequeños, sobre todo en los recreos.

Una tos persistente nos pone sobre aviso de que algo no funciona en su organismo. La afección pulmonar sana, pero una sería trombosis en una pierna dificulta la respiración y le provoca un paro cardiaco cuando es transportado en una ambulancia al Hospital. En dos días se prepara para el encuentro con Dios.

Don Baldomero ha sido un hombre popular como pocos. Asentó su cátedra en el patio de recreo, al estilo de Don Bosco, haciendo de su vida una continua entrega a los más pequeños, que lo conservarán muchos años en el recuerdo y en el afecto. Es rica su personalidad, a la luz del evangelio de los sencillos.

Teófilo González Andrés (* 20-XII-1911 - † 13-V-1992)

Ha pasado un tiempo y aún me cuesta escribir algo sobre mi padre. El recuerdo entrañable y mi gratitud me sobrecogen.

Mi padre fue llamado por Dios el día 13 de mayo de 1992, fiesta de la Virgen de Fátima.

Había nacido en Orbita, un pueblecito de Avila, el



día 20 de diciembre de 1911. Sus padres, León y Eduarda, matrimonio cristiano, murieron siendo él muy niño; no tuvo tiempo de grabar en la mente su imagen. Recuerda sólo que su padre alguna vez le tomó de la mano y le llevó de paseo; de su madre nada recuerda.

Esto hizo que se educara bajo la custodia de su hermano mayor; él era el más pequeño de seis hermanos.

¿Acertaron sus hermanos a darle el cariño y amor que necesita un niño? No sé; pero lo que sí es verdad que alguien le enseñó a dar cariño y a amar a las personas, pues toda la vida ha sido un ejemplo de atención a los demás, de amor y de cariño a nosotros y a nuestra madre.

Si de niño no le acompañó la suerte, tampoco de mayor fue mejor tratado por el destino. Matrimonio joven en los momentos difíciles de España, con familia numerosa, hubo de hacer frente a los problemas que le ocasionó la guerra y postguerra, para atender su hogar.

Ha sido un modelo vivo de padre trabajador, austero, responsable y cariñoso.

Ayudó y secundó la vocación que cada hijo eligió. Fue un día grande para él, cuando el que esto escribe llegó a sacerdote. Su vida cristiana ha tenido mucho que ver con su militancia de cursillista de cristiandad.

Fue devoto de la Virgen, y desde sus años de soldado en Zaragoza, se profesó devoto de la Virgen del Pilar. Cuando conoció la vida salesiana, también María Auxiliadora estuvo entre sus devociones.

Disfrutaba de las noticias salesianas. Leía el Boletín Salesiano totalmente, y

detenidamente las vidas de los que aparecen en esta página, fijándose y comentando las virtudes cristianas.

Siete años antes de su muerte sufrió una trombosis y con gran voluntad se recuperó de su posible invalidez; no quería ser una carga para nadie. Esto lo repetía con frecuencia.

Decía, convencido, que era mejor para todos que él muriera el primero para no ser peso para nadie. Dios lo escuchó y una segunda trombosis le llevó a un estado de coma, durante nueve días, hasta morir.

Fue enterrado en su pueblo Orbita, el día 14 de mayo. Asistieron muchos salesianos y concelebraron un buen número de sacerdotes, cosa allí nunca vista, lo que sorprendió a los vecinos del pueblo, y yo considero una gracia de María Auxiliadora y de D. Bosco, que haya habido tantos pidiendo por el eterno descanso de su alma.

Pero aún ruego a todos lo tengáis presente en vuestras oraciones.

Maurilio G.

Vicenta Montero Picón

Con la paz y serenidad de las almas justas que han servido al Señor durante su vida cristiana plenamente vivida, sin ruido, sin molestias para nadie, sin llamar la atención, con la sencillez que le caracterizaba, se nos fue a la Casa del Padre Dios, Dña. Vicenta Montero Picón. Lo realizó en un 11 (agosto pasado), recordando a la



«No se turbe vuestro corazón; creéis en Dios, creed también en mí. En la casa de mi Padre hay muchas moradas; si no fuera así, os lo diría, porque voy a prepararos un lugar. Cuando yo me haya ido y os haya preparado el lugar, de nuevo volveré y os tomaré conmigo, para que donde yo estoy estéis también vosotros. Pues para donde yo voy, vosotros conocéis el camino» (Jn 14,1-4).

Virgen de Lourdes y pensando en aquel Santuario grandioso que tantas veces visitó.

La herencia y raigambre profundamente cristiana que heredó de sus buenos padres en tierras salmantinas (*Peñaranda de Bracamonte* fue su lugar de nacimiento), la cultivó con esmero desde niña. La hizo fructificar al máximo en su juventud y la maduró totalmente en la entrega de la misma, a través de la educación de las niñas en la escuela rural de Tordillos y *San Pedro de Rozados*, donde se jubiló junto con un ejemplar esposo, D. Desiderio Mateos, que también hizo eficazmente de su vida un servicio magisterial entre los niños. También ambos padres de Dña. Vicenta fueron maestros nacionales.

En días de merecido reposo y descanso veraniego en su querido hogar de dicho pueblo de Salamanca, S. Pedro de Rozados, descansó para siempre en Cristo. Una obra grandiosa son las 12 religiosas salidas de su escuela.

Amante decidida de María Auxiliadora y perteneciente a su Asociación, visitó muchísimos de sus Santuarios de España y del extranjero, así como de otras advocaciones de María, siempre con la nota simpática y ejemplarizante de ser lazarillo y compañera inseparable de su querida hija Inés.

Doña Josefina Díaz de Diego

El sábado 9 de mayo de 1992, de madrugada, el Señor quiso llevarse a Jo-



sefina Díaz con El, después de 64 años de permanencia en este mundo.

Josefina había nacido en Hontalvilla, un pequeño pueblo de la provincia de Segovia. Permaneció durante la guerra con su tío Benito, sacerdote, quien seguramente introdujo en su alma infantil el amor a Dios. Después, circunstancias familiares la trajeron pronto a Madrid, y sus padres la matricularon en el Colegio de María Auxiliadora de la calle Villamil, donde compartió durante varios años oraciones, estudios, labores, juegos y recreos con Sor Ambrosina, Sor Paquita, Sor Eulalia, Sor Rosario Medina y Sor Antonia, Sor María Martín, Sor Carmen Bellver, Sor Pazó y tantas otras que entonces eran niñas y jóvenes como ella y hoy son Hijas de María Auxiliadora.

La devoción a nuestra Divina Madre fue siempre el norte de su vida. En el hogar que fundó se respiraba —y se respira aún—, el aroma que Don Bosco infundió en su alma, y así consiguió que yo, su única hija, sea hoy también una Antigua Alumna satisfecha y agradecida.

Su grado de entrega a los demás no tenía límite. Esto no lo digo yo sólo, me

lo dicen también quienes la conocieron.

Aunque es difícil para mí decirlo, mi madre no tuvo lo que solemos denominar una existencia feliz. Muchas circunstancias convirtieron su vida en un camino lleno de sinsabores, luchas, penas. Pero ella jamás lo dio a entender a nadie, prefería que su dolor no entrara en otros. Es ahora, analizándolo, cuando se percata uno de ello. Quienes la han conocido bien, saben que digo la verdad.

En agosto de 1987, creímos que su vida terrena llegaba a su fin, pero María Auxiliadora quiso regalarle 5 años más. El dolor y el sufrimiento, ahora ya también físicos, han sido sus compañeros constantes durante este tiempo, pero ella nunca perdió su inmensa fe, su esperanza en la vida gozosa que la esperaba tras su muerte. Sabía que su Calvario particular, estos últimos años tan angustiosos para ella, con padecimientos incontables, eran el mejor trampolín para subir junto a su amadísima María Auxiliadora. Josefina misma alentaba a quienes junto a ella nos abatíamos al verla padecer. ¡Grande será su recompensa pues así vivió!

Murió quedamente, como había vivido, sin hacerse notar y con una inmensa paz en la mirada, casi con alegría, pues presentía su próxima y definitiva morada.

El funeral fue en nuestra Parroquia, Ntra. Sra. de Altagracia el 14 de mayo, y la multitudinaria asistencia nos confirmaba que la quería mucha gente. ■

Salamanca: Una persona agradecida a Jesús crucificado y a María Auxiliadora envía una ofrenda de agradecimiento por las gracias recibidas diariamente y, sobre todo, por haber salido de una enfermedad delicada y compleja y estar sana de un ojo después de la aplicación de rayos láser. Por todo doy gracias a Dios y expreso mi confianza en María Auxiliadora. *R.A.*

Guadalajara: Muchas son las gracias que he recibido a través de María Auxiliadora, quiero agradecerle públicamente una muy especial obtenida en el pasado mes de agosto. Envío un donativo y deseo expresar mi gratitud en el Boletín Salesiano. *M.A.Ch.*

Vitoria: Agradeciendo los favores recibidos de María Auxiliadora, envío un donativo y rogamos siga ayudándonos. *Marci Royuela.*

NN: Envío un donativo para ayudar a la revista salesiana. Gracias por todo. *María Rosario Díez.*

Salamanca-Pizarrales: Mi padre, de edad muy avanzada, sufrió un grave accidente cuando nos encontramos en una ciudad muy lejos de nuestra residencia. María Auxiliadora, invocada con fervor, estoy segura de que intervino con su auxilio maternal, y mi padre se encuentra restablecido del todo. Envío una limosna para las obras salesianas, en acción de gracias a la Virgen, y pido siga protegiéndonos. *Isabel Sánchez.*

Perillo (La Coruña): Envío un donativo y doy gracias a María Auxiliadora, deseando se publique en el Boletín Salesiano. *Jaime Fernández.*

La Coruña: Viéndome preocupada por un problema de salud de mi hija y también de mi marido, acudí a María Auxiliadora pidiéndole de corazón que se solucionaran las cosas. Le doy gracias por su protección maternal y por cuantos favores he recibido de ella. Envío un donativo y deseo se publique en el Boletín Salesiano. *M. La Fuente Varela.*

NN: Envío un donativo pa-

ra ayudar a la publicación del Boletín Salesiano o para lo que se crea más apropiado. Gracias, Madre, por tus favores. No nos dejes de tu mano. *Lina.*

Bilbao: Por haber recibido una gracia muy especial, quiero agradecer a María Auxiliadora su protección. Y deseo se publique para gloria suya, animando a todos a acudir a ella. *A.P.*

Barriada de San Marcelino: Enviamos un donativo en acción de gracias a Ma-



ría Auxiliadora por su protección, y para el Boletín Salesiano. *Eduardo y Marisa, Amparo Martínez, Amparo y Carmen Martínez, Antonio José y Esteban Fábregas.*

Alcoy (Alicante): Hago público mi agradecimiento a María Auxiliadora por un favor obtenido. *Una devota.*

Astudillo (Palencia): Gracias, Virgen Auxiliadora, por haberme ayudado en un asunto muy importante para mí. *Marbel Aguado.*

Jerez de la Frontera (Cádiz): Doy gracias a María Auxiliadora por este gran favor. Se le comunicó a mi hermano sacerdote el diagnóstico de grave enfermedad con unas complicaciones que hicieron imposible la intervención

quirúrgica, al advertir los médicos un gran riesgo. Ante tal trance invocamos a María Auxiliadora con devoción. Decidieron operarlo en Cádiz. Fue la operación larga y difícil, pero con feliz resultado. Mi hermano se ha recuperado en mucho menos tiempo del previsto, siguiendo un proceso normal y satisfactorio. Manifiesto mi total agradecimiento y doy rendidas gracias por tantos favores, especialmente por haber transcurrido el año sin darse de baja en el trabajo un familiar delicado de salud y de grandes responsabilidades. Animo a todos a recurrir en todo momento a la que siempre atiende nuestras súplicas. *Sor Carmen Rueda, H.M.A.*

Madrid: Agradecida a María Auxiliadora, envío un donativo en favor del Tercer Mundo. *Josefa Lorenzo Ferrero.*

Alcoy: Muy agradecida a María Auxiliadora por haber salido bien de una operación y por muchos favores recibidos, envío un donativo y deseo se publique en el Boletín Salesiano. Que María Auxiliadora siga protegiéndonos. *María del Carmen.*

Madrid: Agradecida a los favores recibidos de la Santísima Virgen María Auxiliadora, envío un donativo con el deseo de que se publique en el Boletín Salesiano. *Guadalupe Castro.*

Avilés-Llارانes: Deseo agradecer a María Auxiliadora tantos y tantos favores recibidos. Uno de ellos fue en favor de una nieta. Temerosa de que unos bultos de la cabeza fueran malignos, ordenó el médico su análisis. Pedí a María Auxiliadora su protección y fue escuchada. Envío una limosna de agradecimiento. *Sabina Arrieta.*

Sevilla: Envío un donativo en acción de gracias a María Auxiliadora y a la sierva de Dios Sor Eusebia Palomina. *Patrocinio Rodríguez Ruiz.*

Alcoy: Doy gracias a la sierva de Dios Sor Eusebia Palomina por el favor que me concedió al aprobar mi hijo la reválida del fin de carrera, y envío un donativo. *J.M.M.*

León: Doy gracias a María Auxiliadora y Don Bosco, por favor especial recibido, y envío donativo para obras Salesianas, y les pido me continúen ayudando. Deseo que se publique en el Boletín Salesiano. *A.C.B.G.S.*

Astudillo: Doy gracias a María Auxiliadora por varios favores recibidos y entrego una limosna para las obras salesianas. *Dolores Alvarez.*

Vigo: Una vez más fue atendida por María Auxiliadora, alcanzándome varios favores suplicados. Doy gracias y deseo se publique en el Boletín Salesiano. Envío una limosna para las obras de Don Bosco. *Josefina Justel.*

Vigo-San Roque: Agradezco a María Auxiliadora y a San Juan Bosco los favores recibidos. Envío un donativo para las obras salesianas y deseo se publique. *Un devoto y Cooperator Salesiano.*

Astudillo: Agradecida a María Auxiliadora por un favor recibido y confiada en que me sigue protegiendo siempre, envío una limosna para las obras salesianas. *Angeles Santos.*

Zamora: Doy gracias a María Auxiliadora por una serie de favores recibidos de tan buena Madre, y envío una limosna. *G.M.*

Madrid: Estoy muy agradecido a María Auxiliadora por un favor recibido en relación con mi salud, y envío una limosna. *J.M.*

Viso del Marqués (Ciudad Real): Los devotos de María Auxiliadora quieren agradecer a su Madre la ayuda que les presta en la extensión de su devoción a través de la visita domiciliar de su capilla, y desean colaborar al mismo tiempo, en la difusión del Boletín Salesiano con este donativo. *Asociación de María Auxiliadora.*

Barcelona: Envío un donativo para las misiones salesianas en agradecimiento a María Auxiliadora y a San Juan Bosco, por un favor recibido. Les pido me sigan ayudando. Deseo se publique en el Boletín Salesiano. *J.A.M.*

EDITORIAL CCS

GRAN OFERTA AUDIOVISUAL

La EDITORIAL CCS ofrece a todos la oportunidad de adquirir MONTAJES AUDIOVISUALES, FILMINAS, DIAPOSITIVAS y VIDEOS.

!!! Todo pedido que sobrepase las 10.000 pesetas tendrá un descuento del 50%!!!

NOVEDADES

De la Colección TIEMPO DE VIVIR:

- **Tiempo de vivir: Otoño**, de Herminio Otero.
- **Tiempo de vivir: Invierno**, de Herminio Otero.

De la Colección ESTUDIOS CATEQUÉTICOS:

- **Los Sacramentos**, de Manuel Bellmunt.

De la Colección MATERIALES PARA LA REFORMA:

- **De la LOGSE al Proyecto Curricular de Centro**, de Joaquín Nieto.
- **Educación Infantil y Primaria**, de autores varios.

De la Colección DOCUMENTACIÓN Y SERVICIO:

- **Sin palabras... con dibujos / 5.**

De la Colección OCIO Y TIEMPO LIBRE:

- **Manos libres**, de Ana I. González y Francisco J. Iglesias.

Del PLAN DE FORMACIÓN DE ANIMADORES:

- **La animación, hoy**, de Antonio Sánchez Sánchez.
- **Contexto social y cultural**, de Miguel Juárez.
- **Dinámica y técnicas de grupo**, de Alfonso Francia y Javier Mata.
- **Psicología del desarrollo**, de Ramona Rubio.
- **Sociología, Economía, Política**, de autores varios.
- **Personas con minusvalías**, de Joaquín Mora y David E. Saldaña.



EDITORIAL
CCS

Teléf. 725 20 00 / Alcalá, 164 / 28028 MADRID