

# BOLETIN SALESIANO

REVISTA FUNDADA  
POR SAN JUAN BOSCO  
EN 1877

JULIO/AGOSTO  
1988



**Musical Don Bosco:  
apasionados por el teatro**

**La nueva obra  
de Bata**

STYLING: JUAN BOSCO  
1988 / 1988  
FOTOGRAFIA: JUAN BOSCO  
DESPUES

# El "tan-tan" de Juanito

**M**is queridos amigos Juanito y Mari:

Acabo de recibir vuestra carta llena de gozo y simpatía. Juanito me dice que hizo su Primera Comunión y que sentía los golpetazos de su corazón en el pecho al darse cuenta de la visita del Señor. Mari me dice que sí, que lo de Juanito parecía un «tan-tan» con tambor de verdad y a ritmo de rock.

Yo os digo que Don Bosco es el que habrá disfrutado de lo lindo con ese ritmo y esa música de sus amigos. Ya sabéis que el Santo multiplicó las sagradas formas en cuatro ocasiones para que sus muchachos no se quedaran sin comulgar. Así como os lo cuento.

«Se celebraba en el Oratorio una de las fiestas más solemnes. Don Bosco celebraba la Eucaristía convencido de que en el sagrario estaría el copón lleno de formas consagradas. Pero, al llegar a la comunión, se encontró con la sorpresa del olvido del sacristán. En el copón había muy pocas formas consagradas. Y los chavales que se acercaban a la mesa eran cen-

tenares. No pudiendo resignarse a dejar sin comunión a aquella masa juvenil, alzó sus ojos al cielo y comenzó a distribuir las formas que había.

Y he aquí que, con gran maravilla del sacristán, las sagradas formas se multiplicaron en las manos del Santo, que pudo dar la comunión a 650 muchachos. Terminada la Eucaristía, el sacristán manifestaba a todos su asombro y su gozo. Contaba a todo el mundo lo que había sucedido. Y, como prueba, presentaba el copón lleno de formas que se había olvidado poner en el altar.

Don Bosco lo confesó años más tarde: «Sí, había pocas formas en el copón. Sin embargo, pude dar la comunión a todos los que se acercaron al altar, que no fueron pocos. Con este milagro nuestro Señor quiso demostrar lo mucho que le gustan las comuniones frecuentes y bien hechas.»

—¿Y qué sintió Don Bosco ante este prodigio? —le preguntaron al Santo.

—Me sentía conmovido, pero tranquilo. Pensaba: es un milagro mayor el de la consagración que el de la multiplicación. El Señor sea bendito por todo.»

★ ★ ★

Ya sé que Juanito quedará con los ojos abiertos de asombro. «¡Esto es algo maravilloso!», dirá Mari. Son sencillamente cosas de Don Bosco.

A propósito del «tan-tan» de Juanito, recuerdo un poemilla que escribí hace un par de años, titulado *Eucaristía misionera*. Hoy os lo envío a vosotros, los que recibís a Jesús con tanto amor, para que sigáis comunicando vuestra alegría a otros amigos.

¡Alegría: el Señor viene!  
Resuene el rítmico son  
de mi más bella canción,  
que el Señor viene. ¡Resuene  
el corazón y se llene  
de armonía y de alegría!  
Y pues en la Eucaristía  
llega en verdad el Señor,  
resuene cual un tambor  
el «tan-tan» del alma mía.

Tú, Señor, vienes primero  
a mi casa de invitado:  
¡Bienvenido y bienhallado!  
Luego, aligero y ligero  
mi corazón misionero  
dirá a todos tu venida.  
Y, al verla en mí tan florida,  
tu venida esperarán  
y tocarán su tan-tan  
tanta ilusión, tanta vida.

Con un abrazo de vuestro mejor amigo,

Padre RAFAEL

## Carta a los niños de todas las edades



# Antonio Javierre, el primer cardenal salesiano español

**E**l recién nombrado cardenal de la Santa Iglesia Antonio Javierre es salesiano. Todos dicen, y con razón, que tiene una formidable capacidad intelectual, pero que, a la vez, posee una desarmante sencillez. Y que la clave de esta paradoja está en su pertenencia a la Familia Salesiana, «que le viene como un guante exacto a su personalidad».

Hemos leído en un BOLETIN SALESIANO de 1976, de cuando su consagración episcopal, su «curriculum». Antonio Javierre nació el 21 de febrero de 1921 en Siétamo de Huesca, al pie del Pirineo aragonés. Hizo sus primeros votos como salesiano en 1940. Estudió la Teología en la Universidad Pontificia de Salamanca. Estudió. Antonio Javierre siempre está estudiando. Cuando viene a Madrid entra de puntillas a su cuarto de la comunidad salesiana donde tiene sus libros y su máquina de escribir a punto. Antonio Javierre es licenciado por la Universidad de Salamanca y doctor por la Gregoriana de Roma y por la de Lovaina. Su amplia investigación teológica ha girado en torno a los temas de la sucesión apostólica y el ecumenismo. Ha publicado más de veinte libros. A su profundidad une un estilo ágil. Habla todos los idiomas de Europa, pero su español sigue puro e incontaminado, brillante, rico y suave.

★ Como salesiano, ha sido muchos años profesor de Teología Fundamental en la Pontificia Universidad Salesiana de Roma, de la que fue Rector. Como hijo de Don Bosco, ha servido a la Iglesia con espíritu salesiano. Actualmente es uno de los expertos mundiales más cualificados sobre problemas de ecumenismo. Ha hecho estudios en Suiza y Alemania sobre calvinismo y luteranismo, y ha participado en las asambleas de Nueva Delhi, Ginebra y Upsala. Ha sido consultor del Secretariado para la Unión de las Iglesias y ha cumplido misiones ecuménicas, como en Moscú.

Ha desempeñado también en la Iglesia de España difíciles misiones como enviado especial de la Santa Sede. Inolvidable es para él la Cuaresma de 1973, en que predicó los Ejercicios Espirituales al Papa Pablo VI en la capilla Matilde del Vaticano.

★ Ya lleva doce años de arzobispo, Secretario de la Sagrada Congregación para la Educación Católica. Ha vivido intensamente los últimos años del pontificado de Pablo VI, el vuelo efímero de Juan Pablo I y los diez años del pontificado de Juan Pablo II. «Todo el mundo de la educación católica, desde la escuela primaria a la Universidad, ha estado bajo sus competencias. Como hijo de Don Bosco, en este campo de la educación ha desarrollado un trabajo paciente, sin ansia de apuntarse tantos, atento a iluminar y enderezar lo que ha considerado una de las tareas prioritarias de la Iglesia. Ha viajado por los cinco continentes, adonde se le requería para hacer crecer proyectos educativos católicos.»

★ Y ahora el Papa Juan Pablo nos sorprende con este regalo para la Congregación Salesiana, seguro de que su servicio a la Iglesia continuará siendo diligente, generoso y eficaz.

La Congregación Salesiana cuenta con él cinco cardenales en la actualidad: monseñor Raúl Silva, monseñor Miguel Obando, monseñor Rosalío Castillo, monseñor F. Stickler y ahora monseñor Antonio Javierre. Y nosotros, los Salesianos españoles, saltamos de júbilo porque en don Antonio Javierre tenemos al primer cardenal salesiano español. Preciosa noticia en este Año Centenario Don Bosco '88. ■

**Director:**

RAFAEL ALFARO

**Consejo de Redacción:**

José Sánchez, Eusebio Moreno, Juan José Bartolomé, Ángel Izquierdo, Conchi Muñoz, Jesús Rojano, Alvaro Ginel, Alfonso Francia.

**Administrador:**

Ramón Gutiérrez.

**Dirección, Redacción**

**y Administración:**  
Alcalá, 164 - Tel. 255 20 00.  
28028 MADRID.

Déposito legal: M. 3.044-1958

**Impreme:**

Inst. Pol. Salesianos-Atocha.  
(Con censura eclesiástica.)

El Boletín Salesiano se envía gratis a la Familia Salesiana, a sus bienhechores y amigos. Y se sostiene con los donativos de sus lectores.

**EN ESTE NUMERO**

El «tan-tan» de Juanito . . . . .	2
Antonio Javierre, el primer cardenal salesiano español . . . . .	3
¡Escribidnos! . . . . .	4
Encuentro Nacional de Antiguos Alumnos Jóvenes . . . . .	5
Bata: Centro de Promoción Juvenil . . . . .	8
Apasionados por el teatro . . . . .	12
Herederos de un gran sueño . . . . .	16
Tres mil peregrinos a Villamuriel . . . . .	18
Encuentros en Barcelona . . . . .	20
María Auxiliadora reina en Tambacounda . . . . .	24
Noticias . . . . .	26
«Todos tienen derecho a la educación» . . . . .	28
Fueron a la Casa del Padre . . . . .	29
Nuestra gratitud . . . . .	30
Becas para las vocaciones salesianas . . . . .	31

**NUESTRA PORTADA**

Fotografía de una de las escenas de la comedia musical *Don Bosco*. Los antiguos alumnos José Sanz y Miguel Ángel López han logrado un éxito sin precedentes en el teatro salesiano de Madrid-Atocha con el grupo artístico del colegio. Han superado las treinta representaciones y se disponen a llevarla a varios teatros de Alemania. (Foto: José Luis Mena.)



# ¡Escribidnos!

## CARTA ABIERTA A MIS HERMANOS SALESIANOS DE ESPAÑA

Estimados hermanos:

Esta mañana llegué a esta grande y hermosa ciudad de Madrid. Estoy de paso para Roma, convocado a un encuentro con los Superiores Generales de nuestra Congregación. Hoy tuve la oportunidad de dialogar con el Padre Inspector de Madrid. Por sugerencia suya me permito escribirles esta misiva.

Como en todo el mundo salesiano, también en Ecuador estamos celebrando con gran entusiasmo el Centenario Don Bosco '88. Sólo que en Ecuador celebramos al mismo tiempo un **doble centenario**. En efecto, ustedes saben que Don Bosco preparó y envió su última expedición misionera, compuesta por ocho salesianos, capitaneados por el padre Luis Calcagno. Este grupo de misioneros llegó a Quito el 28 de enero de 1888, tres días antes de la muerte de nuestro Padre y Fundador.

En estos cien años hemos crecido mucho. Somos unos 270 salesianos los que trabajamos en 43 obras. Trabajamos en misiones de la Amazonía, en misiones andinas, en colegios y escuelas, en parroquias de ciudad y de campo, casas de formación, obras sociales, etcétera. Pero tenemos un gran problema: la falta

de personal salesiano. ¿Quisiera alguno de ustedes ayudarnos en nuestra Inspectoría, aunque no fuese sino por unos pocos años? Anímese, hermano, y venga a darnos una mano. Le esperamos en Quito-Ecuador.

Fraternalmente,

**P. Germán Delgado Z.**  
Inspector salesiano  
de Ecuador

¡Querido Don Bosco!

Eres mi amigo, amigo de todo el mundo. Tu corazón, como la primavera, hizo brotar en el mundo una semilla de esperanza para jóvenes sin futuro. En el corazón salesiano hay un poquito de ti, porque tú eres inmortal como el amor de un padre. Cuando cantamos o te rezamos ponemos en cada palabra todo nuestro empeño, para que sepas que la tierra todavía está llena de jóvenes que necesitan ser salvados. Así que Don Bosco «espera, que más allá de las estrellas hay un mundo donde está el amor...».

Hace poco celebramos con gran entusiasmo tu Centenario y fue para nosotros como si volvieras a nacer. Lo celebramos por todo lo alto, ¡hasta se ha hecho un musical!, y otras muchas cosas más por todo el mundo, pues eres una figura internacional. Sabemos que no habrás perdido detalle de todo lo realizado en tu honor.

Se ha preparado todo con gran esfuerzo y cariño hacia ti, padre de los jóvenes. Porque, Don Bosco, ¡te queremos!

Gracias a tu Centenario hemos podido disfrutar cada segundo de tu entrega a la juventud. ¡Don Bosco, espera, que más allá de las estrellas...!

**Leticia V. Ballester,**  
**Leticia Flórez, Maite**  
**Pesquero, Sofía Aragón,**  
**Elena Araújo,**  
**Anabel Pérez**  
Colegio María Reina  
(Aravaca)

Santa Pola, 4-3-1988

Mi distinguido director:

Soy un antiguo y devoto admirador de san Juan Bosco. Leo el Boletín con gusto. Siempre imprime huella en mi corazón. Aunque alejado de la enseñanza por imperativo de la Ley, los ideales permanentes no se borran por eso.

El Boletín me parece estupendo. Se moderniza y está al día en temas educativos. Sólo hallo algo que no puedo explicarme: siendo tan amplio el horizonte de las necesidades humanas que cubren los hijos de Don Bosco, ¿por qué no atienden a los gitanos?... ¿No pueden entrar en el cuadro tan hermoso del apostolado salesiano?... Felicitaciones al magnífico equipo. Y a la orden y efecto de un antiguo y buen amigo,

**Alfonso Iniesta**



## Encuentro Nacional de AA.AA. Jóvenes

En Majadahonda, durante los días 7 y 8 de mayo, tuvo lugar el Encuentro Nacional de Antiguos Alumnos Jóvenes. Era otro de los actos programados para el Año Centenario Don Bosco '88. Se trató el tema «El antiguo alumno joven, misionero de los jóvenes». Vino el Consejero General para la Familia Salesiana, don Sergio Cuevas. El Encuentro se desarrolló en un clima de trabajo y de alegría. Hemos hablado con el Delegado Nacional para los Antiguos Alumnos, don Benigno Castejón, para informar a nuestros lectores.

—¿Quiénes han participado en este Encuentro?

—Principalmente han venido dirigentes de grupos jóvenes. En total, unos noventa y nueve. Han llegado de Bilbao, Córdoba, León, Madrid, Sevilla y Valencia. Hemos tenido un fin de semana de mucho trabajo, pero desarrollado en un ambiente de alegría y de gran espiritualidad.

—¿Los acompañaban algunos salesianos?

—Hemos tenido la presencia de don Sergio Cuevas, el Consejero General para la Familia Salesiana. Además han venido los Consiliarios de Bilbao, Madrid, Sevilla y Valencia, y los Consiliarios locales de Granada y Montilla. Los Consiliarios nos reuníamos con don Sergio. Los jóvenes antiguos alumnos trabajaban solos.

—¿En qué consistía el trabajo?

—En reflexionar sobre la temática «El antiguo alumno joven, misionero de los jóvenes». Este Encuentro ha sido precedido por otros ocho. Hemos de llegar a la conclusión de que el núcleo animador debe estar mentalizado para ser apóstol y ayudar a que los demás lo sean. Y lo más interesante es que hemos visto no sólo inquietud, sino realidades. Se lleva trabajando bastante tiempo en la formación para llevar adelante obras sociales y oratorios.

—¿Dónde se lleva una labor apostólica interesante, en los pueblos o en las ciudades?

—En todas partes. Claro que se nota más una labor en un pueblo o ciudad pequeña que en las grandes ciudades.

—¿Qué metodología habéis seguido en este Encuentro?

—Tras una oración, muy de acuerdo con el tema, se hizo un resumen de las conclusiones de otros encuentros anteriores para poner al día a los nuevos asistentes. No se hizo ninguna ponencia. Se presentó el tema en directo para que ellos hicieran el trabajo de elaboración de las conclusiones.

—Aprovecharíais bien el tiempo, porque dos días parecen muy cortos.

—Un día y medio, pero exprimido con avaricia. Empezamos a las cinco de la tarde del 7. De diez a doce hicimos la puesta en común. Creo que ha sido un trabajo rico en conclusiones e ideas. Se ha notado una gran madurez y un espíritu salesiano extraordinario. A las doce de la noche hicimos una fiesta para vivir la alegría salesiana hasta la una y media. A esa hora se reunieron los secretarios hasta las cinco de la mañana.

—O sea, que fuisteis «nictálopes», trabajando como los murciélagos.

—Era necesario para tener listas las conclusiones.

«Los antiguos alumnos, misioneros de los jóvenes.»  
Era el tema del encuentro de Majadahonda.  
Aquí vemos varios grupos aplicados al estudio.



### EL MANIFIESTO Y OTRAS MANIFESTACIONES

Nuestra conversación es rápida. Se trata de hacer un recuento agradable. La memoria es reciente.

—El día 8 —sigue Benigno— tuvimos por la mañana una Eucaristía juvenil y fervorosa, presidida por don Sergio Cuevas, que pronunció una preciosa homilía sobre el amor. Se hicieron ofrendas de los distintos lugares de procedencia. Y en el ofertorio hasta se hizo un baile de sevillanas. Fue un momento delicioso.

—¿Está bien eso de las sevillanas! Casi como los seises...

—Después de la Eucaristía, Jesús Olmos, el Consiliario de Valencia, presentó la Carta del Rector Mayor sobre los Antiguos Alumnos. Los jóvenes se interesaron por este documento y pidieron ejemplares del mismo. E inmediatamente otra reunión por grupos regionales con sus correspondientes Consiliarios. Se evaluó el trabajo que realizan en sus respectivos campos de acción y se proyectó la acción apostólica del próximo curso. Luego tuvimos la puesta en común. Un portavoz explicaba la situación de sus centros respectivos y presentaba la elaboración de nuevos proyectos para el curso entrante.

—Y los jóvenes se mostraban incansables.

—Sabíamos que estábamos trabajando a tope. Después se leyó el manifiesto de la noche anterior, que fue aprobado.

—Creo que estuvo el Padre Inspector de Madrid, ¿no?

—Estaba don Sergio hablando sobre el trabajo del antiguo alumno joven en el mundo actual y lo mucho que se espera de los jóvenes en todos los



campos cuando llegó don Aureliano Laguna, que también se dirigió a los jóvenes, ofreciéndose y ofreciendo la Inspectoría de Madrid para todo lo que necesitaran.

Benigno me da un folio con el manifiesto de los jóvenes. Tiene una breve introducción que habla de su compromiso como «homenaje a Don Bosco». Entresacamos algunos puntos del manifiesto:

- Los componentes del núcleo animador deben hacer una opción personal y generosa que les lleve a cubrir su labor con responsabilidad y compromiso manteniendo en su acción vivo el carisma salesiano y procurando en su formación y para su labor las técnicas operativas más adecuadas al momento, llevando un amor profundo a la juventud como nos enseña Don Bosco.

- Siendo conscientes de nuestro ser de jóvenes cristianos y salesianos, debemos mantener en nosotros el alma de apóstoles para ser capaces de transmitir el mensaje propio de nuestro tiempo.

- Debemos fijar nuestra acción de manera particular y eficaz en los alumnos de los últimos cursos, o que terminan el tiempo de formación en las obras salesianas... Hemos de tomar como actividad fundamental los Oratorios festivos y de verano como obra tan querida de Don Bosco. En esto hemos de mantener la constancia que haga eficaz nuestro trabajo en los distintos grupos...

- Sabiendo que la mayoría de los jóvenes necesitan apoyo social, trataremos, tras buscar los medios necesarios, de desarrollar una acción social adaptada a los tiempos.

- De la misma manera que nosotros lo deseamos para nosotros mismos, daremos auténtico protagonismo a la acción de aquellos jóvenes o adolescentes con quienes trabajamos...

## VALORACION DEL ENCUENTRO

Ponemos punto a nuestra conversación. Benigno, con su gran capacidad de síntesis, hace una valoración del Encuentro:

—Creo que los jóvenes han asumido muy bien su «rol» en la Familia Salesiana. Han captado con sabiduría y entusiasmo el espíritu salesiano y desean vivirlo en profundidad. Se va tomando una conciencia clara de que no existe ni debe existir ninguna clase de paralelismo entre asociaciones de adultos y de jóvenes. Son una única identidad, pero cada cual cumple sus actividades propias.

Y el Encuentro ha sido estupendo. Ahora se están viendo los frutos en las diversas asociaciones. El ambiente ha sido de mucho trabajo y en un clima de gran amistad.

—Pero confiesa que habéis salido con mucho sueño atrasado.

Benigno entorna los ojos y me dice con sabiduría:

—Los Salesianos no sólo trabajamos. Como Don Bosco, también soñamos.

Punto. Ahí queda todo. No, que aún te espera la gran Asamblea Nacional del 5 de junio. ¡Buen trabajo y a seguir soñando!

**Rafael ALFARO**



Se realizó un trabajo rico en conclusiones e ideas. Se notó una gran madurez y un espíritu salesiano extraordinario.





## BATA: Centro de Promoción Juvenil

«La porción de la Iglesia católica que está en Guinea Ecuatorial mira con afecto a la Familia Salesiana, que hace varios años viene colaborando con ella en la labor de la recristianización y consolidación de la Iglesia en nuestro país... y agradece la construcción del centro que estamos inaugurando.»

Son palabras de monseñor Rafael María Nze Abuy, arzobispo de Malabo, en el acto de inauguración del Centro de Promoción Juvenil «María Auxiliadora» de Bata.

El pueblo guineano y sus autoridades están trabajando para que crezca el desarrollo y la técnica en el país. Uno de los centros que más han colaborado en los pocos años de existencia que tiene, y que más seguirá colaborando con la Iglesia y el pueblo de Guinea Ecuatorial, es precisamente esta obra salesiana.

### ACTOS

#### DE INAUGURACION

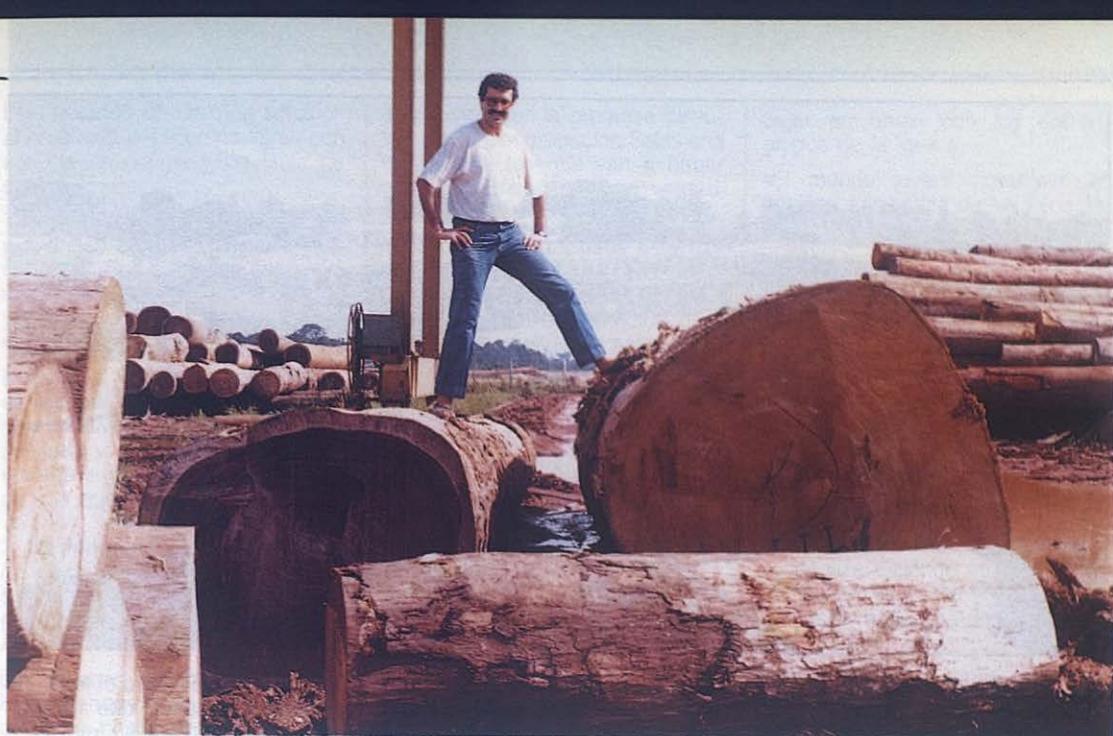
Eran las seis de la tarde del día 30 de abril. Ya el sol se estaba melancólicamente ocultando tras la bahía de Bata. Las siluetas de palmeras y cocoteros se dibujaban apenas en el horizonte. Mucha gente en los patios del Centro, donde sobresalía un gran entarimado construido con madera de «palo rojo» y donde arcos for-

mados por ramas de palmera daban un tono típicamente tropical, mejor «ecuatorial» en nuestro caso.

Compartiendo con nosotros la celebración estaban muchos religiosos y religiosas de Bata y del interior del continente, y, como es natural en ambientes salesianos, muchos niños, adolescentes y jóvenes.

A la hora fijada para el comienzo de los actos subieron al entarimado las autoridades e invitados. Allí estaban los obispos de Malabo y

de Bata y el Vicario General de la diócesis de Ebebiying. El señor gobernador de Bata ostentaba la representación del presidente de la nación. Por parte salesiana estaba don José Antonio Rico, miembro del Consejo General de la Congregación y representante del Rector Mayor; don Pedro López, representante del Inspector y de los Salesianos de Madrid; el padre Oerder, Procurador de Misiones Salesianas en Alemania y gran impulsor y bienhechor de esta obra.



El salesiano coadjutor Paco García Rosado se siente feliz en el «paraiso de la madera».

Presentó el acto don José Antonio Vega, director del Centro.

«Nosotros somos el mundo» fue la canción que abrió el acto. Para los jóvenes se inauguraba la Obra de Bata. Así lo reconocieron en sus palabras las distintas autoridades.

«Nuestra presencia en Guinea Ecuatorial forma parte de un plan mucho más amplio, conocido como "Proyecto Africa", verdadero don de Dios a la Congregación Salesiana», dijo don José Antonio Rico en su intervención, explicando el alcance del acto de inauguración y dando a los asistentes un resumen sencillo de este «Proyecto Africa».

El señor arzobispo de Malabo bendijo el Centro y leyó unas palabras de saludo, felicitación, agradecimiento y ánimo a los Salesianos y a todos sus colaboradores y amigos. «Este Centro de Promoción Juvenil "María Auxiliadora" que acabamos de bendecir es uno de los logros en nuestro país del "Proyecto Africa", concebido por los Salesianos al comienzo de la década de los ochenta... Espera-

mos que nuestra juventud encuentre en este Centro sal que sazone sus almas y luz que ilumine sus inteligencias.»

Don Vidal Choni, gobernador de Bata, en su breve intervención en nombre del presidente de la nación, don Teodoro Obiang Nguema, invitó a todos a secundar el programa de promoción y desarrollo del presidente, quien anima constantemente a ir creando «centros como éste de formación pro-

fesional, de ganadería, agricultura..., para dar solución a los problemas de nuestra juventud». Expresó el apoyo del presidente al «Proyecto Africa» y concluyó dando las gracias y la enhorabuena a la Familia Salesiana, que se dedica a preparar jóvenes guineanos para que sean ellos mismos los creadores de su progreso.

«Ella, sí, lo ha hecho todo», cantamos a coro y con pleno pulmón echando una mirada de admira-



Lo que antes era selva se ha transformado en campo de cultivo.



Centro de Promoción Juvenil «María Auxiliadora», en Bata (Guinea Ecuatorial).

ción y satisfacción a los talleres, al centro juvenil, a la residencia de los agricultores, seminaristas y salesianos, al campo de fútbol y, un poco más lejos, a la finca, con sus plantaciones de yuca, cacahuete, maíz, piña... «Ella, sí, lo ha hecho todo» a través de aquellos valientes y trabajadores Salesianos. No hay que olvidar que esta tierra de Bata está regada con sangre salesiana.

Tras el reparto de premios a los ganadores de las diversas competiciones, se plantó un árbol como símbolo y profecía del acontecimiento: sus frutos serán signo de los frutos educativos que queremos lograr en esta obra salesiana.

En una sala de los talleres habían preparado primorosamente una exposición con algunos de los trabajos realizados en la carpintería, en los talleres de mecánica, soldadura, corte y confección. Todas las personas que visitaron la exposición quedaron encantadas por el gusto tenido en su presentación, pero sobre todo porque era señal clara del trabajo que ya se está haciendo y que abre un futuro esperanzador para los jóvenes que aquí estudian al acabar su aprendizaje. «Esto, esto es lo que hay que ver: los frutos del trabajo, la producción que realizan en los talleres los mismos jóvenes», comentaba entusiasmado el padre Oerder.

Mientras un grupo numeroso de invitados y amigos visitaba los talleres y tomaba un «refrigerio» en una de las grandes salas del Centro Juvenil, en el patio seguía sonando la música de «baleles» rítmicamente danzados por grupos de Bata y el conjunto Marfil interpretaba canciones populares.

El día 1 de mayo tuvo lugar el acto religioso. La Eucaristía de ese día, celebrada con gran solemnidad en la catedral de Bata, estuvo presidida por el arzobispo de Malabo, acompañado por el obispo de la ciudad y por 16 sacerdotes. La catedral estaba completamente llena. En lugar preferente, las autoridades de Bata. Las canciones de la Misa, en lengua fang, fueron magníficamente ejecutadas, inspirando emoción, piedad, gozo...

Esta Eucaristía quería ser, de un modo muy especial, acción de gracias a Dios por los muchos favores recibidos y promesa de fidelidad al que nos llamó a trabajar en la Iglesia guineana, siguiendo a Don Bosco santo.

## CENTRO DE PROMOCION JUVENIL

Este Centro ha dejado de ser una hermosa postal admirada por muchos. Se ha convertido en una obra grande y compleja: Oratorio-Centro Juvenil, Escuelas de Formación Profesional, Escuela Agrícola, seminario, postulanteado...

1. **Talleres.** Llevan ya funcionando algún tiempo. Los comienzos

no fueron fáciles, pero el tesón de muchos salesianos que allí han estado ha producido su fruto. Funcionan a tiempo pleno, de mañana y de tarde, los talleres de mecánica, carpintería, soldadura y serjería. Son actualmente unos 100 los jóvenes que frecuentan estos talleres.

Al concluir sus dos años de estudios y capacitación, cada alumno recibe una caja de herramientas para que pueda comenzar a defenderse en su poblado o en su casa. Nuestros bienhechores y amigos nos van proporcionando estas herramientas, colaborando así con nosotros al bien de la juventud y al progreso del país.

A la enseñanza técnica en los talleres hay que añadir las clases de formación religiosa, lengua española, cultural general...

2. **Centro Juvenil.** Ocupa toda un ala del edificio, con locales amplios y bien iluminados. Teniendo en cuenta las dificultades que algunos jóvenes encuentran para estudiar en sus casas, aquí se les ofrece una amplia biblioteca, con libros para estudio y consulta y la presencia constante de un maestro que pueda ayudar.

El objetivo que se persigue es claro: puertas abiertas para todos los jóvenes que quieran trabajar con nosotros en un ambiente sano y formativo. Son unos 350 los chicos y chicas que frecuentan regularmente este Centro y que encuentran aquí campo para su formación humana, religiosa, educativa, deportiva, musical, teatral...

Está tratando de dar una solución al problema del «tiempo libre» con actividades diarias y de fines de semana.

Tiene un conjunto musical, valioso y precioso como su nombre indica: Marfil. Sus componentes amenizaron los actos de inauguración y desarrollan una gran actividad musical en la ciudad.

Dispone el Centro de salas abundantes para reuniones formativas y recreativas. Es una obra bien pensada y equipada, tal como se merece la juventud ecuatoguineana a la que va destinada.

**3. Residencia.** La zona de residencia cobija a la comunidad salesiana, a los seminaristas y a los estudiantes internos de la Escuela Agrícola.

Los internos son 13 este curso. Estos vienen de poblados del interior o de la isla con el fin de capacitarse y volver después, tras unos estudios bien hechos y una capacitación agrícola, para elevar el nivel de sus gentes. A éstos se les suministra prácticamente todo: libros, alimento, herramientas de trabajo...

Los seminaristas residen también

aquí. Estos son la promesa de futuro de la Congregación Salesiana en Guinea, los que van a hacer que Don Bosco sea, de verdad, «ecuatoguineano».

La comunidad salesiana está formada por 12 miembros. Su trabajo es enorme, pues además de atender al Centro de Promoción desarrollan un sinfín de actividades pastorales en colegios y en poblados y de actividades docentes en escuelas primarias y en el Politécnico de Bata... Su gran deseo: formar bien a la juventud ecuatoguineana para que sean honrados ciudadanos y buenos cristianos, tal como quería Don Bosco, y tra-

bajar en unión con los demás grupos de la Iglesia.

«El mundo juvenil constituye la opción carismática de los hijos de san Juan Bosco», nos recordó el arzobispo de Malabo. «El Centro de Promoción Juvenil "María Auxiliadora" cumplirá sus objetivos si consigue de nuestros jóvenes espíritu de unidad cristiana, de fraternidad que mana de nuestra permanencia en Cristo, en quien lo podemos todo...»

**4. Centro "María Auxiliadora".** La titular del Centro es **María Auxiliadora**, la Virgen de Don Bosco. «A Ella, en este Año Mariano —concluía diciendo en su homilía monseñor Rafael Nze—, encomendamos la andadura de este Centro.»

¡Está, pues, en buenas manos y tiene buenos colaboradores! ¡Su obra será fecunda para bien de este pueblo tan querido de toda la Familia Salesiana!

A nuestros bienhechores y amigos les queremos hacer partícipes de nuestra alegría y comunicarles, en nombre de la juventud de Bata, nuestro agradecimiento por su ayuda generosa. ■

Los salesianos han conquistado la amistad de los guineanos.

Angel Izquierdo



# Apasionados por el teatro

*Entrevista a los directores del musical Don Bosco*

**José Sanz y Miguel Ángel López** son dos profesores del Instituto Politécnico Salesianos-Atocha que, en 1984, fundaron el Grupo de Teatro de dicho centro. Este grupo representó con gran éxito el 31 de enero —y lo sigue haciendo cada sábado, y van...— la comedia musical *Don Bosco* en Madrid. Nos han llegado noticias de su estreno, también triunfal, en Barcelona, Béjar, Guadalajara...

Durante más de una hora, José y Miguel Ángel nos han hablado con entusiasmo de la preparación del musical, de su inicio en la «droga» del teatro salesiano cuando eran alumnos de Atocha, del trabajo e ilusión de sus jóvenes actores... y de este esfuerzo enorme pero que ha merecido la pena que ha sido y es la comedia musical *Don Bosco*. Y las más de 14.000 personas que lo han visto pueden dar buena fe de ello. Aquí queda algo de lo que nos han contado.

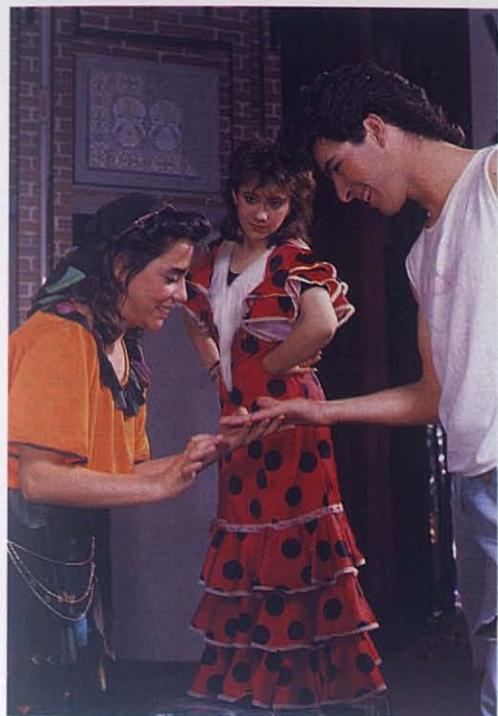


—¿Cuál es la historia del Grupo de Teatro Salesianos Atocha? ¿Cuándo se formó, quiénes lo integran, qué obras ha representado...?

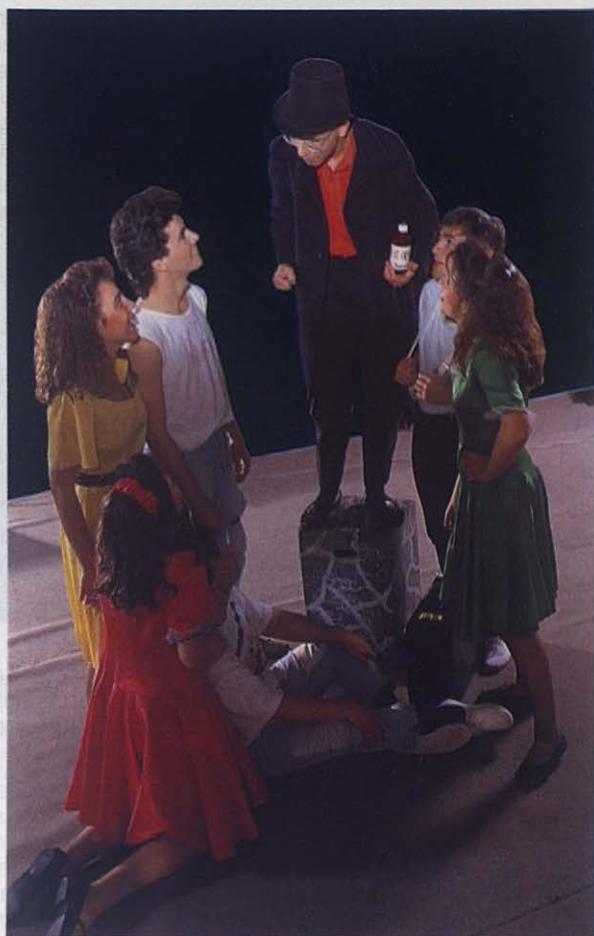
—El grupo comenzó de modo casi anecdótico. Vimos la obra «El diluvio que viene» y nos preguntamos por qué no hacer nosotros teatro con los jóvenes del colegio, empezando con un grupo de mecánicos a los que dábamos clase. Comenzamos por hacer unos números musicales sueltos, luego añadimos diálogos... y casi sin darnos cuenta nos encontramos preparando la obra completa, que representamos el 31 de enero de 1984. Después siguieron «Cinco minutos», «Barnum» y, este año, la comedia musical «Don Bosco».

—¿Cómo surgió la posibilidad de hacer el musical «Don Bosco»?

—Este año, a comienzos de cur-



Madrid-Atocha: varias escenas de la comedia musical «Don Bosco». (Fotos: J. L. Mena.)



so, nos planteamos hacer un musical bien preparado, quizá otra vez «El diluvio que viene», pero una tarde vino a vernos Manuel de Castro (Delegado de Pastoral Juvenil de la Inspección de Madrid) a presentarnos el libreto del musical «Don Bosco» recién «salidito del horno» y a ver qué nos parecía intentar hacerla... Nos costó aceptar, por las dificultades que preveíamos y el grado de responsabilidad que suponía llevar adelante uno de los platos fuertes de la celebración del Centenario de Don Bosco. El último empujoncito para decidimos nos lo dio don Joaquín García, actual ecónomo provincial de Madrid, que fue profesor y gran amigo nuestro...

El montaje fue difícil y contra reloj, porque de octubre a enero nos llegaron al menos cuatro libretos sucesivamente corregidos, y la música la fuimos recibiendo a cuentagotas, cada semana una



canción, casi según salían de las manos de los compositores y con la instrumentación a medio hacer. El 31 de enero estaba ahí delante y había que estrenar...

—¿Cómo ha sido el trabajo de ensayo de los jóvenes? ¿Cómo han respondido?

—El trabajo ha sido durísimo, sobre todo por el factor tiempo. Los de tramoya han estado trabajando durante los tres meses desde las 4,30 de la tarde del viernes, casi toda la noche incluida, hasta el final del sábado. Los actores, el sábado completo, de nueve de la mañana a nueve de la noche, parando sólo media hora para comer. Y lo mejor ha sido la alegría y entusiasmo con que se lo han tomado... En una palabra, una respuesta sensacional.

—¿Qué impacto ha hecho la figura de Don Bosco a este grupo de jóvenes que lo han representado?

—La mayoría conocían ya a Don Bosco, por ser alumnos del colegio, la mayoría desde EGB. Y la mayor parte de las chicas también, pues algunas son alumnas de las salesianas... Sobre todo, el mensaje salesiano lo captan en el ambiente de traba-

jo y alegría de los ensayos, en la respuesta desbordante del público; en fin, es algo difícil de explicar con palabras: se vive.

—¿Cuántas representaciones habéis hecho hasta ahora y qué respuesta ha dado el público?

—Se estrenó oficiosamente y con muchos nervios de todos el 29 de enero para la FP del colegio de Atocha. La reacción de ese público joven fue de tal entusiasmo que nos dimos cuenta de que la obra iba a gustar mucho, por encima de todas nuestras previsiones. Antes del estreno, entre bromas, decíamos que «tres o cuatro representaciones y para casa»... El estreno oficial fue el 31 de enero, con éxito. Desde entonces, han sido veintiséis representaciones hasta finales de abril, siempre con el teatro lleno y con una acogida excelente de toda clase de público... Habrán pasado a verla más de 14.000 personas, todos de dieciséis o diecisiete años para arriba. Los colegios todavía ni han podido apenas pasar...

—¿Cuál es para vosotros la razón de este éxito?

—Hay varios factores: la música, que es muy llamativa y pegadiza; el entusiasmo de los actores,

El grupo comenzó de modo casi anecdótico...





que es en cada representación el mismo del primer día; por supuesto, el hecho del Centenario de Don Bosco... En realidad, ha sido como la extensión de una mancha de aceite; hay gente que ha venido a verla cinco o seis veces, y siempre trayendo a familiares, amigos... Y tenemos un montón de peticiones de ciudades de fuera de Madrid (incluso de Alemania, a donde vamos en junio) que aún no podemos atender. Se ha llegado a representar algún sábado por la noche y el teatro está igualmente lleno, pese a la inseguridad y el miedo a salir de noche del que tanto se habla...

—«El teatro ya no atrae a los jóvenes.» «Es un trabajo demasiado fuerte para la juventud del pasotismo...» ¿Qué responderíais ante frases como éstas que a veces se oyen?

—El teatro atrae a los jóvenes si se les ilusiona y se les convence de que el esfuerzo merece la pena. También hay que hacerlo atractivo (música, colorido, luces...). Y el premio principal y único de estos jóvenes ha sido, como decía Don Bosco, el mismo hecho de salir al escenario y recibir el calor del público.

De hecho, detrás de este éxito ha habido un montón de trabajo, es el que los jóvenes han sido

«La reacción del público joven fue de tal entusiasmo que nos dimos cuenta de que la obra iba a gustar mucho, por encima de todas nuestras previsiones.»

protagonistas y han comprobado que todo lo que vale, cuesta. Nosotros, que somos profesores de taller de muchos de ellos, hemos comprobado un cambio de relación, una incidencia educativa mayor y una confianza grandísima... Sobre todo, no lo tomaban como «obligación», sino como algo que era suyo y tenía que salir bien como fuera... Incluso el clima de amistad y colaboración que se ha creado ha sido maravilloso. Pensad que han sido 62 jóvenes trabajando a tope durante varios meses, sacrificando muchas cosas, empezando por todo su tiempo libre... En fin, que el teatro es un medio de educación de jóvenes como pocos.

—¿Qué proyectos tenéis para el futuro?

—Pues de momento hay musical «Don Bosco» para mucho rato. Después del verano tendremos que seguir, incluso salir fuera. Nos han invitado a echarla en toda Andalucía, Palencia, Valladolid, Salamanca, País Vasco, Zaragoza y hasta Santa Cruz de Tenerife...

—¿Podríais hacer una valoración global final de lo que ha representado para el grupo hacer este musical «Don Bosco»?

—Todavía estamos plenamente metidos en el musical y es difícil hacer valoraciones globales... No obstante, la experiencia la juzgamos positiva elevada a la enésima potencia; sobre todo, el éxito ha sido de los jóvenes del grupo, que nos han asombrado y maravillado con su trabajo. El esfuerzo, que no ha sido pequeño, ha merecido la pena...

Y dejamos con su entusiasmo y con sus anécdotas de los ensayos —un montón, por cierto— a José y Miguel Ángel. Gracias a gente como ellos se mantiene con más salud que nunca uno de los medios educativos favoritos de Don Bosco. Pues que sea por mucho tiempo y con el mismo éxito...

Jesús Rojano

## 7 Herederos de un gran sueño

Juan José Bartolomé

Don Bosco «se caracteriza entre los santos también por haber sido un santo soñador» (E. Viganó). Quien se acerca a la figura histórica de Don Bosco queda sorprendido por la cantidad de sueños que tuvo durante toda su vida y por la importancia que él mismo les concedía; de su primer sueño, tenido siendo todavía un niño, llegó a confesar que le dejó «profundamente impresionado por toda la vida» (MO 22). Y comenta un historiador reciente que ese sueño temprano «condicionó el modo de vivir y de pensar de Don Bosco. Y, en particular, el modo de sentir la presencia de Dios en la vida de cada uno y en la historia del mundo» (P. Stella). No es casual que fuera entre los años 1853 a 1863, ese período en el que maduraría como apóstol educador, escritor publicista y sacerdote fundador, cuando tuvo sus sueños más audaces.

Soñar era para Don Bosco, sin duda, otra forma de creer, un modo nuevo de vivir «como si viera al Invisible». El Santo «estaba totalmente abierto a lo sobrenatural y su comunicación con aquel mundo se manifestó particularmente en los sueños» (W. Nigg); sus sueños fueron el puente natural con el que se mantenía abierto a lo trascendente, su modo de liberarse de la rea-

lidad para someterse al proyecto salvífico de Dios. «Los sueños de Don Bosco no contenían vagos o sibilinos presagios, sino revelaciones claras y precisas de acontecimientos ocultos en las profundidades del futuro» (E. Ceria). Como buen creyente, sabía que la fe es «la prueba de las cosas que aún no se ven» (Heb 11,1); soñar fue esa forma muy suya de creerse bajo un mandato divino y que le motivaba a crear cuanto había visto sólo en sueños.

Don Bosco tuvo la certeza de quien sabe contar ya con cuanto aún está oculto, la evidencia de quien presiente lo que es todavía porvenir en Dios: «veía en su mente cosas que para él ya eran un hecho» (W. Nigg). Y es que el creyente puede asegurar la realidad de lo que aún no ve, si le ha sido ya prometido: su fe no crea realidades inexistentes, pues se basa en la realidad invisible de un Dios que promete, un Dios que se ha comprometido con crearle un porvenir a la medida no ya de la necesidad del creyente, sino de la imaginación de Dios. La realidad de cuanto se sueña no depende de su visibilidad, sino de las ganas que tenga de inventarla Dios. Don Bosco vio en sueños, adelantado, el proyecto concreto que Dios le tenía preparado; so-



ñándolo se atrevió a imaginarse el porvenir y a vivir para realizarlo.

Todos los sueños de Don Bosco son, en definitiva, un único gran sueño: el de los nueve años; todos tuvieron, como aquél, «por objeto un mismo tema, modulado con variaciones diversas: la salvación de la juventud» (W. Nigg). Que tal fuera el tema de sus sueños no puede maravillar a quien reconoce que ése era el motivo único de su vida.

Somos hijos de un santo soñador y herederos de su sueño. ¿Cómo nos van a estar prohi-



bidos los sueños apostólicos y la imaginación que los hace realidad en la misión entre los jóvenes hoy? Debemos recuperar esa capacidad "salesiana" de oír, como los grandes protagonistas de la historia bíblica, "en sueños" la voz de la juventud que nos llama y el mandato de Dios que nos envía. Estaríamos alejándonos de nuestro origen, perdiendo así originalidad, dejaríamos de ser familia del Santo soñador en el momento en que ya no quisiéramos soñar nuevas misiones entre los jóvenes y no despertáramos ya para realizarlas. ■

## "... como si viera al Invisible"

Heb 11,27

Cuadro original de Agnes Auffinger. Se encuentra en el Centro Juvenil «Don Bosco» en Rummenohl, diócesis de Essen (República Federal de Alemania).



## **Tres mil peregrinos a Villamuriel**

El homenaje que la Familia Salesiana de la zona Castilla-León-Asturias dedica a María Auxiliadora en el mes de mayo se celebró este año en Villamuriel de Cerrato.

La asistencia al mismo fue muy numerosa, al coincidir con la peregrinación local a esta iglesia de María Auxiliadora.

A pesar de estar lloviendo hasta las diez de la mañana, hicieron la marcha cerca de tres mil peregrinos.

### **DON BOSCO LLEGO COMO TESTIGO**

La Virgen está colocada en la columna a la derecha del altar. Todos aquellos que visitaban la iglesia, después de rezar a la Virgen, miraban a la otra parte. Al contemplar la asimetría vacía de la otra columna susurraban al de al lado: «Ahí tenía que estar Don Bosco.» El susurro llegó a ser clamor con motivo de la preparación del Año Centenario. Si la generosidad para la primera estatua había sido pronta y eficaz no quedaba más remedio que seguir confiando en las personas. La deci-

sión iba a tener una pequeña diferencia. Mientras el impulso para la primera estatua fue de los antiguos alumnos del centro salesiano de Palencia, para ésta ya estaba en pie toda la Familia Salesiana de Palencia y Villamuriel: antiguos alumnos, padres de alumnos, alumnos, vecinos, Hijas de María Auxiliadora y Salesianos.

La obra fue encargada al mismo escultor por imperativos de la estética y, en particular, porque cada día gusta más la estatua de la Virgen a los devotos. Se trataba del escultor José A. Ortega Brú, con taller en Madrid. Por la fiesta de san José estaba ya prácticamente

terminada. Con sorpresa vimos la esquila de su muerte, acaecida el día 30 de marzo de este año 1988. Por eso, al pie de la estatua se puede leer: «Última obra...»

Aunque nuestra intención era tenerla para la clausura del Centenario, a finales de abril ya se encontraba entre nosotros.

### **PALENCIA: TIERRA FECUNDA DE DEVOCION MARIANA**

La peregrinación iba a tener este año dos matices diferentes. Por una parte, se trataba de la celebración del Año Mariano en la

Y se fueron reuniendo los peregrinos de Asturias, León, Medina, Valladolid, Herrera, Astudillo, La Robla, Zamora...

Iglesia y, por otra, iba a ser el día del homenaje de la Inspectoría a María Auxiliadora.

En su carta pastoral, nuestro obispo, Nicolás, nos recuerda cómo la tierra palentina está salpicada de santuarios marianos con gran concurrencia de gentes llenas de una devoción grande y fiel. Se encuentran cerca de nosotros los santuarios y advocaciones harto populares: Nuestra Señora de la Calle, Allende el Río, Rocamador, Alconada, Revilla, Fuentes, Prado, Castillo, Los Angeles, Onecha, Viarce, El Milagro.

Como Año Santo Mariano, la peregrinación se vio enriquecida con la gracia de la indulgencia plenaria, concedida por el señor obispo.

La presencia de los devotos de María Auxiliadora de Asturias, León, Medina, Valladolid, Herrera, Astudillo, La Robla, Zamora, etcétera, enriquecían la expectación de la fiesta.

María Auxiliadora de Villamuriel de Cerrato esperaba a todos en su templo el primero de mayo.

## DE PALENCIA A VILLAMURIEL: UN CAMINAR CON ILUSION

Los peregrinos estaban convocados a las 10,30 en la Fuente de la Salud, cruzado ya el río por su Puente de Hierro y pasada la Residencia de la Seguridad Social.

A la hora fijada se dio la bienvenida a todos los peregrinos y con una oración se inició la marcha. Al punto se pusieron en cabeza los jóvenes, que con su alegría multicolor imprimieron un ritmo rápido.

Como la iglesia sería del todo insuficiente, la misa tuvo que prepararse al aire libre. Se vio enriquecida con la ofrenda floral de las Asociaciones de María Auxiliadora que estaban presentes y las danzas del grupo infantil escolar de Ampudia. Al final de la misa fue llevada la estatua hasta la iglesia en solemne procesión, precedida por los danzarines.

## DESPEDIDA DE LA VIRGEN: LA SALVE Y EL BESO A LA MEDALLA

A las cinco de la tarde se llenó la iglesia para decir adiós a María Auxiliadora. En un acto sencillo y breve, pero emotivo por demás, se cantó la salve, se recogieron palabras de despedida y ánimo hasta el próximo año y se besó la medalla. En la mano llevaban los

peregrinos la imagen de la Virgen de Villamuriel y en el corazón el sentimiento de que María nos acompañe. El beso a la medalla era al mismo tiempo un «gracias» y un «ayúdame». La misma escena se repitió a las seis, a las siete y a las ocho.

El himno a María Auxiliadora, con su «guíame al puerto salvo y feliz», se completaba con el recuerdo a la Santina de los asturianos.

La jornada llegaba a su fin y los jóvenes no habían tenido su momento. El grupo musical Metadona 2, de Valladolid, lanzaba al aire sus ritmos para fruición de todos. La expresión más común fue de que la jornada había sido completa a pesar del tiempo.

Si la primera peregrinación hubo de hacerse bajo la lluvia, la de este año, la quinta, ha demostrado que aquel riego fue benéfico: como agua en mayo. Desde ahora ya sabemos que la Virgen tiene muchos hijos devotos que no van a faltar los próximos «Primero de Mayo».

Atrás quedaban tres meses de trabajos y reuniones, con la implicación del Ayuntamiento y parroquia, padres y alumnos, archicofrades y antiguos alumnos, Hijas de María Auxiliadora y Salesianos, vecinos y amigos.

Luis GARCIA QUIJANO



# Encuentros en Barcelona

## 1. ENCUENTRO DE LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS

La mañana amaneció azul, blanca, verde y dorada, pese a las predicciones del hombre del tiempo. Un sol radiante acogió a profesores, padres, alumnos, jóvenes de centros juveniles, gente de las parroquias salesianas... alegremente dispersadas por las instalaciones del colegio San Juan Bosco de Barcelona-Horta.

De buena mañana, los campos de fútbol, fútbol-sala y baloncesto del colegio de Horta y Hogares Mundet estuvieron pateados por la gran muchachada de toda la Inspectoría (habían bajado equipos de Aragón, Andorra y de todos los centros aledaños de Barcelona).

Fueron 2.100 las personas que comieron en los patios y comedores del colegio San Juan Bosco de Horta el día de las Comunidades Educativas Salesianas. Se hizo para todos una paella gigante: ¡mucho arroz!

La movida salesiana estaba servida. Había costado trabajo y mucha ilusión por parte de los organizadores poner en marcha a tantos centenares de jugadores, padres, profesores, juntas de APA, parroquias, centros juveniles, oratorios salesianos-«esplais».

Simultáneamente, para los más pequeños hubo «juegos de animación infantil», a cargo de sus monitores. Y en las galerías del colegio, amplias y luminosas, se exponían los resultados de los concursos de pintura, trabajos manuales, cómics, fotografía, etcétera..., expresión de amor de todos al padre común: Don Bosco. Porque este encuentro tenía una sola finalidad: recordar el centenario de san Juan Bosco de una manera radiante y festiva, la única con que Don Bosco puede ser recordado.

Si se hacía difícil moverse por los patios, no era tampoco fácil andar por los corredores de la casa: el teatro estaba abarrotado por los amantes de la música juvenil. Un Festival de

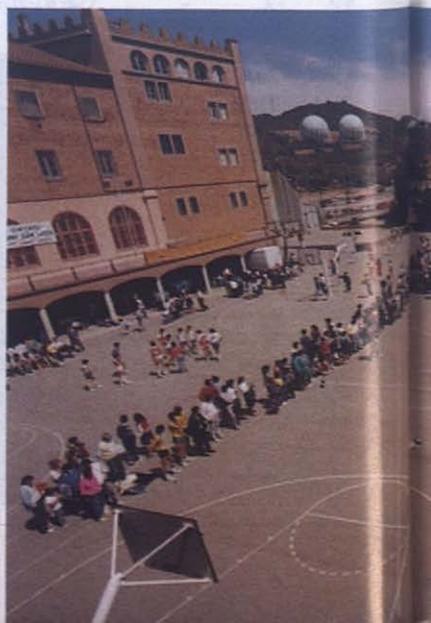
la Canción Joven, bajo la dirección de Carmen Gracia y José Antonio Mur, ponía en competencia la creatividad juvenil en honor de Don Bosco.

Ir a la capilla, tan espaciosa como el teatro, e intentar entrar o quedarse dentro para participar en la Misa concelebrada y presidida por el Inspector, don Carlos Zamora, requería también un pequeño gesto de heroicidad.

Llegarían a 5.000 personas que se movieron por el ámbito del colegio San Juan Bosco el 24 de abril. La mañana, contra toda predicción, continuaba siendo azul, blanca, verde y dorada.

Hacia las dos, dos mil cien comensales (2.100) dieron cuenta de las enormes paellas preparadas para la ocasión. Los patios laterales del colegio, que dan al pinar, ofrecían

Más de cien equipos de alumnos, jóvenes de centros juveniles, padres y profesores compitieron en los campos del colegio.





Barcelona-Sarriá: después del ágape fraterno, en el patio del colegio, por donde se paseó Don Bosco en 1886, un grupo fotográfico de los 400 miembros de la Familia Salesiana que participó en el encuentro.

un aspecto maravilloso: una larga batería de mesas y sillas para la gran Familia Salesiana. Sesenta padres del colegio de Horta, con un sacrificio encomiable, agilizaron el servicio. *Chapeau!*

La jornada terminó con la ené-

sima representación del Musical Don Bosco. La gente se trasladó a la casa de Sarriá.

La tarde ya no era azul. Un negro nubarrón descargó su lluvia sobre las largas filas que esperaban entrar en el teatro. Fue un nuevo llenazo (más de

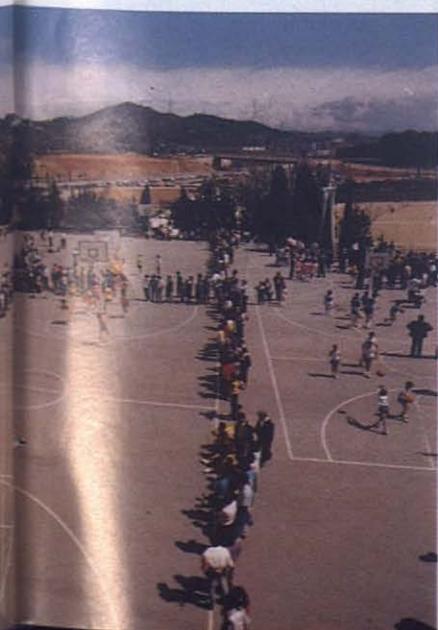
1.300 espectadores) y un nuevo triunfo de los jóvenes actores, artistas consumados después de sus reiteradas y exitosas representaciones.

Don Bosco, ritmo y música, nos transmitió de nuevo su mensaje de santidad hecha de alegría. Era el colofón de una inolvidable jornada.

Misa concelebrada, presidida por el Padre Inspector, en el Encuentro de las Comunidades Educativas. Era el Día Mundial por las Vocaciones, con el tema: «María dijo sí».

## 2. CAMPOBOSCO '88 EN POBLET

Los días 29 y 30 de abril y 1



## Encuentros en Barcelona

de mayo ha tenido lugar en Poblet (Tarragona) el IV Campobosco de la Inspectoría. En el marco incomparable de su monasterio se dieron cita 450 jóvenes, llegados de los distintos ambientes salesianos de Cataluña y Baleares. Este fue el eslogan de nuestro encuentro: **Jóvenes creyentes, hoy.** Nos hemos querido preparar de esta manera al Encuentro Europeo —Confronto 88— de septiembre.

Son un rito, entre otros, la acogida, la instalación de las tiendas, los saludos... Por doquier la alegría y la marcha que facilitan la integración de los distintos grupos.

Barcelona-Sarriá: Eucaristía concelebrada, presidida por el Padre Inspector y los sacerdotes que cumplen 50 y 25 años de profesión o de sacerdocio. En ella, todos los grupos de la Familia Salesiana renovaron el compromiso de fidelidad.

Las tres palabras del eslogan han supuesto otros tantos bloques de trabajo: ¿qué situación vive la juventud hoy y en qué medida estamos nosotros implicados en ella? ¿Qué tipo de joven creyente nos propone hoy Don Bosco y en qué medida lo hacemos crecer en nosotros? ¿Cómo nos comprometemos la fe en la vida y en los ambientes en que nos movemos?

La animada presentación de cada tema y su dinámica de trabajo que mezclaba la reflexión personal, el trabajo de grupos y la expresión han ayudado a interiorizar las condiciones en que se mueve el mundo juvenil y las actitudes desde las que afrontarlas.

Momentos culminantes del Campobosco han sido la celebración de la Reconciliación y el largo silencio en que cada uno, a solas con Don Bosco, acogía su propuesta de vida cristiana; la puesta en escena del Musical Don Bosco, en un improvisado escenario en

la antigua bodega de la casa; el encuentro con jóvenes y adultos comprometidos en diversos campos de acción; la celebración de la Eucaristía, presidida por el Padre Inspector; la animación y la convivencia constante que han hecho posible esta nueva experiencia juvenil y salesiana.

Poblet 88 ha supuesto un nuevo paso en el proceso cristiano y salesiano de los jóvenes de las Inspectorías de La Merced y del Pilar. La generación del Campobosco 82 —el primero en esta zona de la piel de toro— ha dado paso a nuevas generaciones que reviven el espíritu y lo actualizan en nuevas situaciones y ambientes. Y las citas se sucederán. Nuestro adiós fue un canto a la esperanza: «No és un adéu per sempre, és solsament per un instant, i el cercle refarem, i fins potser serà més gran» (No es un adiós para siempre, lo es sólo por un instante; volveremos a hacer el corro y será mucho mayor).



Barcelona-Sarriá: escena de la representación del musical «Don Bosco».



### 3. ENCUENTRO INSPECTORIAL DE LA FAMILIA SALESIANA

El día 7 de mayo fue una de las jornadas más intensas de nuestro Centenario. Más de cuatrocientos salesianos, salesianas, voluntarias, cooperadores y antiguos alumnos nos reunimos en Sarriá para celebrar a Don Bosco, confraternizar e intercambiar experiencias y proyectos.

A las 11,30 nos concentrábamos todos en el teatro del Colegio del Santo Ángel. Un himno vibrante a Don Bosco y las palabras del señor Inspector glosando el significado de este encuentro sirvieron de introducción al acto. Luego, representantes de todos los grupos de la Familia Salesiana, sirviéndose de diversas técnicas (formas dialogadas, «role playing», audiovisuales y exposiciones), fueron exponiendo su realidad actual, su experiencia de Familia y sus proyectos para el inmediato futuro. Cerró la sesión la Madre Inspectora, sor Ciri Hernández, quien, en breves palabras, glosó el significado y la riqueza de la Familia Salesiana, así como sus grandes posibilidades.

Con un gran aplauso de agradecimiento acogimos todos la lectura del estimulante mensa-



je que el Rector Mayor nos envió para esta ocasión.

A continuación, en el santuario de María Auxiliadora, don Carlos María Zamora, acompañado por los sacerdotes que celebraban aniversario de sacerdocio o de profesión, presidió la Eucaristía, intensa y gozosamente vivida, en la que todos renovamos nuestra fidelidad al Señor, a Don Bosco y a nuestros compromisos respectivos.

En el patio del colegio, bajo los pórticos —por alguno de los cuales se había paseado, en 1886, el propio Don Bosco—, nos juntamos también alrede-

Barcelona-Horta: exposición de dibujo, pintura, fotografía y artes plásticas en honor de Don Bosco.

dor de cuatrocientas personas para compartir la mesa y la alegría.

Y, a las 16, en el teatro, se proyectaron dos videos sobre la Familia Salesiana y sobre la filmación de la película de san Juan Bosco, próxima ya a su estreno mundial. Con ellos concluyó esta jornada, que subrayaba otro de los momentos significativos e importantes del Centenario. ■

# María Auxiliadora reina en Tambacounda (Senegal)

**P**ropagad la devoción a María Auxiliadora y veréis lo que son los milagros» (Don Bosco).

Identificados con esta convicción de nuestro santo fundador, que forma parte de nuestro carisma, desde que en 1980 pusieron el pie en Senegal los primeros misioneros salesianos, intentaron difundir y propagar la devoción a la Virgen, bajo la advocación de Auxiliadora de los Cristianos.

Aquí, en Tambacounda, empezó

enseguida la distribución de sus estampas e imágenes, que fueron recibidas y aceptadas por los fieles con muchas muestras de simpatía y veneración.

Y en la fiesta de María Auxiliadora de cada año se han sucedido las prácticas e iniciativas para propagar el amor a la Virgen de Don Bosco: triduos, novenas, veladas, procesiones... De todo ha habido en este aspecto durante los ocho años que llevan aquí los Salesianos.

Al final de la Misa de la fiesta de María Auxiliadora, cada año se hace una rifa de cuadros, estatuas, oleografías, rosarios, llaveros y demás objetos religiosos. Cuando visitamos las familias vemos colocadas con profusión estas imágenes de nuestra Madre en las casas de nuestros cristianos.

**N**o queremos pasar por alto los calendarios que cada año les ofrece la Comunidad Salesiana. Los reciben con verdadera alegría cuando pasamos por las casas distribuyéndolos, con una palabrita de estímulo a la confianza en María... También los vecinos musulmanes quieren un calendario de «Mariama, la madre del profeta lisa», como dice el Corán, pero no hay para todos.

Como veis, el terreno estaba preparado cuando este año nos decidimos a dar un paso más: hacer venir una estatua de María Auxiliadora para esta parroquia-catedral de Tambacounda, que tiene como titular a María, Reina del Universo.

Lo primero fue consultar al obispo, monseñor Pierre Sagna, si estaría de acuerdo en que hiciéramos venir una estatua de «María, coronada de Reina, con su



Convocamos a nuestros cinco aspirantes senegaleses y posaron para la historia...

Siguió la bendición de la estatua, la colocación del cetro con la explicación de su significado y una masiva y espontánea ofrenda floral...

Hijo en brazos y con su cetro real en la mano»... La respuesta fue clara y positiva: «Traed en buena hora una estatua de María Auxiliadora; lo único que os pido es que no cambiéis el título de la parroquia.»

El segundo paso fue buscar la estatua, y nadie mejor para proporcionárnosla que el sucesor de Don Bosco, don Egidio Vignó. Le escribimos dándole detalles: «Una estatua de María Auxiliadora policromada, de dos metros de alta y que nos llegue en el Año Mariano, como recuerdo del Centenario de la muerte de Don Bosco...»

**D**emasiados motivos de gran calibre para que «el Don Bosco vivo» nos negara el favor!... Su respuesta fue rápida: «He dado órdenes para que la estatua de las características que pedís os llegue cuanto antes, y que os sirva para difundir la devoción a la Virgen de Don Bosco.»

El 2 de marzo estaba reunida la Comunidad Salesiana, como cada miércoles, a las cuatro de la tarde y recibimos un telefonazo desde Roma, pero en español, que para eso tenemos allí a Nicolás Merino: «Salid al aeropuerto de Dakar a recibir la estatua de María Auxiliadora, que llega por avión de Sabena el día 5, a las doce de la noche.» Con un pequeño retraso, el día 9 de marzo (fecha de la muerte de Domingo Savio) salíamos contentos del aeropuerto llevándonos en nuestra camioneta la caja de dos metros y pico con el precioso contenido de nuestra Reina Auxiliadora.

Con la experiencia que nos da lo sucedido en Saint Louis en 1983, el desembalaje de la estatua revistió carácter de acontecimiento familiar: convocamos a nuestros cinco aspirantes sene-



galeses para que posaran para la historia (10 de marzo de 1988).

**Y** se pensó en una fecha para entronizar en la parroquia de Marie Reine de l'Univers a la Reina y Madre de la Iglesia, Auxilio de los Cristianos: el domingo 1 de mayo, al principio de la Misa solemne.

Las madres de familia habían respondido masivamente a una convocatoria que se les hizo para comprometerlas a ellas como celadoras y apóstoles de la devoción a María en las familias y en la parroquia.

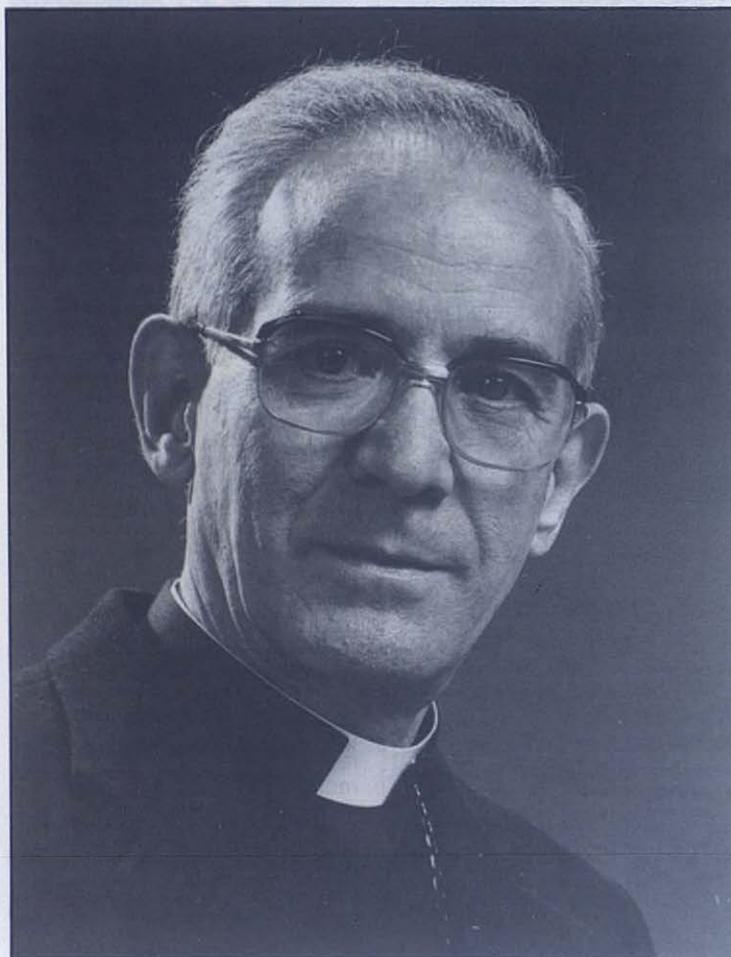
Dos de ellas fueron designadas para recorrer el velo que cubría la hermosa estatua, al comienzo de la ceremonia. Un aplauso cerrado y caluroso acogió la presencia visible entre nosotros de la Reina Auxiliadora. Siguió la bendición, la colocación del cetro (con la explicación de su significado) y una masiva y espontánea ofrenda floral: todas las mujeres querían acercarse, tocar y besar la estatua... Pero fue después de la Misa cuando lo hicieron a gusto y sin prisas.

**J**esús Resucitado nos perdonará que en este domingo quinto de Pascua diéramos el lugar de

honor a su Madre, María de Nazaret: «A Jesús por María». El sermón del señor cura nos hizo comprender cómo hoy, aquí entre nosotros, se está cumpliendo la profecía de María: «Desde ahora me llamarán dichosa y bienaventurada todas las generaciones...», y yo añadiría: generaciones de blancos y de negros, de orientales y de occidentales, de habitantes del hemisferio norte y del austral... ¿No es verdad que todos vamos a porfía en decirle: «Salve, llena de gracia, bendita entre todas las mujeres, bendita Tú, que llevaste en tus entrañas a Jesús, el Hijo de Dios: salve, Reina y Madre de misericordia...»?

**Y** los Salesianos, «cien años después de la muerte de Don Bosco», nos sentimos felices de haber sido escogidos para hacer que esta profecía se siga cumpliendo: que la Reina Auxiliadora siga siendo glorificada por el Pueblo de Dios y que Ella siga prodigando sus Auxilios a los Cristianos. Al menos esto es lo que pretendemos hacer en Tambacounda desde que María Auxiliadora ha sido entronizada en nuestra catedral.

**José María CALVO**  
Misionero Salesiano



**¡Felicidades, eminencia!** Con el mayor gozo recibimos la noticia: el Papa ha nombrado cardenal de la Santa Iglesia a monseñor Antonio Javierre. Es el primer cardenal salesiano español. ¡Felicidades, don Antonio!

## ITALIA: RECONOCIMIENTO PIAMONTES A LA CONGREGACION SALESIANA

El presidente general de la Asociación de Piamonteses en el Mundo ha comunicado al Rector Mayor que la comisión mixta de la Asociación y de la Región de Piamonte, que asigna el premio internacional «Piamonteses en el Mundo», había decidido por unanimidad concederlo a la Congregación Salesiana en el Centenario de la muerte de san Juan Bosco, en el sector «Cultura e iniciativas sociales y filantrópicas». El premio, que se otorga a persona-

lidades y organizaciones piamontesas que dan lustre a su tierra, lo motiva así el presidente: «En testimonio de reconocimiento y admiración de todos los piamonteses por la labor misionera, social, humanitaria, educativa y cultural que realizan los Salesianos en todos los rincones del mundo, participando, como protagonistas, en la historia de las naciones y de los pueblos.»

La entrega tendrá lugar el 2 de julio en el salón consistorial de la región piamontesa. Asistirán las máximas autoridades de la región, representaciones del Parlamento italiano y delegaciones extranjeras de la Asociación.

## CHINA: EUCARISTIA EN EL LAZARETO DE TUNG KUN

Hace ya años que el salesiano Cayetano Nicosia atiende, en Coloane (Macao) a una comunidad cristiana de leproso.

Ultimamente se le abrió la posibilidad de relacionarse con los leproso de Tung Kun (China Popular), que se halla a 200 kilómetros de la frontera. En una carta da algunos detalles de la visita que pudo hacerles el 21 de diciembre del año pasado. La anterior había sido en agosto. Les prometió entonces que celebraría para ellos la Eucaristía y el sacramento de la Reconciliación. Ha podido cumplir su palabra. En la frontera le aguardaba un coche mandado por el director de la institución. Dado que muchos son católicos, los confesó y les celebró la Eucaristía con toda tranquilidad. «Fue una de las misas más emocionantes de mi vida», dice el padre Nicosia. Para ellos era la primera después de treinta y tres años.

## PAPUASIA: NUEVA IGLESIA DEDICADA A SAN JUAN BOSCO

Como signo tangible del Centenario de san Juan Bosco, los salesianos de Badili han comenzado una iglesia, que se dedicará al Santo. Para bendecir y colocar la primera piedra, el día 21 de febrero se les unieron el clero y los religiosos de Port Moresby, varios ministros del Gobierno y miembros del Cuerpo Diplomático. La bendijo el arzobispo de Port Moresby, monseñor Pedro Kurongku, al que asistían otros dos prelad.

El Inspector salesiano de Filipinas, Francisco Pánfilo, de quien dependen las obras salesianas de Papuasia, dijo en su saludo a los presentes: «Igual que la religión es corona del sistema preventivo de Don Bosco, así nosotros levantamos esta iglesia como corona de nuestro trabajo con los jóvenes de esta ciudad.»

En el pergamino colocado en la primera piedra se lee: «Que este edificio sea fuente de gracia divina, centro de devoción mariana y hon-tanar de alimento espiritual para los jóvenes en su búsqueda del sentido de la existencia. Así se conservarán vivos el recuerdo y la presencia profética de san Juan Bosco.»

# NOTICIAS

## **TURQUIA: EN ESTAMBUL, UNA PRESENCIA DIFÍCIL Y COMPLEJA**

Los Salesianos trabajan en Estambul desde el lejano 1903. Al principio, y durante muchos años, hubo un floreciente colegio italiano, pues entonces había allí muchos compatriotas, sobre todo comerciantes. Después hubo que cerrar la situación permaneció estancada. Hace unos años pudo abrirse en él una escuela turca, de la que los salesianos conservan la propiedad y la administración. Ocupa los viejos locales del antiguo colegio. Un salesiano, de nacionalidad turca, figura como propietario, fundador y responsable. Era el único modo de aprovechar el edificio y evitar que se incautara de él la Administración pública.

Los profesores son más de cuarenta, de los que sólo uno es salesiano, también de nacionalidad turca. Los alumnos son setecientos. Los estudios van de la enseñanza elemental al bachillerato. El 38 por 100 son musulmanes; el 45 por 100 cristianos —especialmente ortodoxos— y el 16 por 100 israelitas. Los cinco salesianos prestan diversos servicios en instituciones católicas de la ciudad: asistencia pastoral a religiosas, hospitales, etc., y logran tener algún contacto con parte de los colegiales, sobre todo cristianos.

El mes de febrero de 1987 adquiere

ron legalmente una propiedad de las religiosas del Sagrado Corazón de Gemona. Se halla en la amena isla de los Príncipes (Büyükkada) del Mármara. Lo hicieron para evitar que una estructura católica quedara inútil y amenazada de incautación. Es un esfuerzo para mantener la presencia cristiana en una situación legalmente muy compleja. La Iglesia no quiere renunciar fácilmente a una presencia apostólica, por más trabas que se le pongan.

## **PARAGUAY: NUEVO VICARIO APOSTÓLICO DEL CHACO PARAGUAYO**

«L'Osservatore Romano» del 7 de abril publica la siguiente noticia: «El Santo Padre ha constituido vicario apostólico del Chaco paraguayo (Paraguay) al reverendísimo don Zacarías Ortiz Robón, de la Sociedad Salesiana de san Juan Bosco, inspector de la provincia salesiana de Paraguay; simultáneamente lo promueve a la Iglesia titular episcopal de Minori.»

Monseñor Zacarías Ortiz nació en Arroyos y Esteros (Paraguay) el año 1934. Profesó como salesiano en 1955. Estudió la Teología en Córdoba (Argentina) y recibió la ordenación presbiteral en 1965. Tras obtener la licenciatura en Pastoral, fue párroco en San Vicente (Asunción) y más tarde director allí mismo, y en Yparará el año 1983. Participó en el XXII Capítulo General, de 1984. A

finales de 1985 era nombrado inspector de Paraguay.

Ahora toma el puesto dejado hace dos años por monseñor Alejo Oberlar en la guía pastoral de la misión del Chaco.

## **CHINA: «LA VICTORIA QUE VENCE AL MUNDO»**

En nuestro número de marzo de 1987 dábamos la noticia de la muerte del primer salesiano sacerdote de China, José Seng. Ahora ofrecemos algunos detalles, tomados de una carta del inspector salesiano de Hong-Kong.

José Seng fue arrestado en 1951 por «contrarrevolucionario» y condenado a veinte años de trabajo correctivo por declarar que quería obedecer al Papa.

¿Cómo pasó esta etapa de adoctrinamiento forzoso? No hablaba de este paréntesis lancinante de su vida. En cambio, le gustaba hablar del porvenir, que preveía luminoso.

Cuando le dejaron en libertad, escribió a los salesianos de Hong-Kong: «No es fácil describir mis torturas morales, mis sufrimientos físicos y las duras pruebas de aquel período. He perdonado todo. Ahora que puedo ponerme en comunicación con vosotros, ya no me siento solo. Doy gracias al Señor por haberme concedido la gracia de disfrutar de vuestra simpatía y de vuestras atenciones.»

## **EL RECTOR MAYOR, DOCTOR HONORIS CAUSA POR LA UNIVERSIDAD DE PARMA**

Por su amor sincero a los jóvenes de nuestro tiempo, la Universidad de Parma ha conferido el título de Doctor *Honoris Causa* a don Egidio Viganó. La solemne ceremonia tuvo lugar en el Aula Magna el pasado 25 de marzo. Asistieron el obispo, el presidente del Consejo de Ministros, el gobernador provincial, el alcalde de la ciudad, el senado académico con el Rector Magnífico, el Inspector salesiano de la zona y diversos amigos y admiradores de la obra salesiana. Tras el saludo del rector universitario, don Egidio presentó su lección: «La educación social en su dimensión ética». Al día siguiente se celebró el Centenario de la Obra Salesiana en Parma, ciudad en la que los salesianos son muy populares. ■



## “Todos tienen el derecho a la educación”

Presentación del libro de Francisco Riu



El pasado día 25 de abril —en el marco espléndido del Palacio Moya, de las Ramblas de Barcelona— se celebró el acto de presentación del libro «*Thotom té dret a l'educació*» —«Todos tienen el derecho a la educación»—, del salesiano Francisco Riu, secretario general del Consejo de la Escuela Cristiana de Cataluña.

El acto resultó muy solemne por el libro en sí, que se publica en un momento conflictivo, por las personalidades y público asistente y por el lugar elegido: el salón principal de la planta noble del Palacio Moya, visitado dos veces por Don Bosco en 1886 —invitado por la marquesa de Comillas—, como recordó el autor del libro, enmarcando el acto en el año centenario de la muerte de Don Bosco.

Una inscripción en la capilla, también decorada con bellas pinturas de Pla y Durán, *El Vicense*, recuerda la visita del Santo fundador de los Salesianos y la estancia del gran poeta de Cataluña mosén Jacinto Verdaguer, que fue capellán de los marqueses de Comillas durante quince años...

Pues bien, este suntuoso palacio, que, según la crónica de Viglietti, bien podía llamarse «un palacio de reyes», fue escenario digno del acto de presentación de un libro que defiende el de-

recho a la educación y a la libertad de enseñanza, según el texto del artículo 27 de la Constitución española. Un tema genuinamente salesiano y de toda la Iglesia, como expresa claramente el señor cardenal arzobispo de Barcelona, doctor Narciso Jubany, en el prólogo del libro: «Quiero destacar que el tema de la educación continúa siendo de una actualidad extraordinaria y de una trascendencia indiscutible... para el conjunto de la sociedad y también de la Iglesia.»

Ocuparon la presidencia el cardenal Jubany y los señores José Manuel Basáñez, consejero de Economía y Finanzas de la Generalitat, y Ramón Juncosa, director general de Ordenación e Innovación Educativa —éste en representación del señor Joan Guitart, consejero de Enseñanza de la Generalitat, ausente de Barcelona—. Y llenaban el amplio salón distinguidas personalidades vinculadas al campo de la enseñanza, parlamentarios y cargos de la Administración educativa de Cataluña, el Padre Inspector y varios salesianos y salesianas, la madre y otros familiares de Francisco Riu, representantes de organizaciones educativas, etc.

La presentación corrió a cargo de Antonio Marzal, doctor en Derecho y profesor de ESADE y de la Universidad Autónoma, que

hizo un rápido y brillante recorrido por los diversos apartados del libro, resaltando los aspectos jurídicos en que basa el autor sus conclusiones.

A continuación, Francisco Riu informó sobre las circunstancias que han motivado la publicación de la obra, explicando los criterios con que fue redactada y describiendo sus características más relevantes.

La intervención de los señores Basáñez y Juncosa fue sumamente cordial para con el autor y el libro, elogiando la importante labor de la Escuela Cristiana en la formación integral de los niños y jóvenes de Cataluña.

Y el cardenal Jubany clausuró el acto con calurosas palabras de agradecimiento para el autor y la labor ejemplar que desarrolla el Secretariado de la Escuela Cristiana. «Este Secretariado que empezó sencilla y pobrememente y que ha llegado a ser una de las instituciones más importantes que tiene la Iglesia en Cataluña, de lo que es también muestra palpable la publicación de este libro, que espero y deseo que sirva de consulta y ayude a resolver los problemas cotidianos que surgen en el campo de la enseñanza, de tanta trascendencia en la formación cristiana e integral de nuestros jóvenes.»

Euniciano Martín

# Fueron a la Casa del Padre



**Doña Juliana Olmedo Martín**

Murió el 28 de marzo de 1988 a los sesenta y siete años de edad.

Era natural de Astudillo, viuda de Manuel Celada Plaza y madre de cinco hijos, de los que uno, Carlos Manuel, es sacerdote salesiano.

Su vida ha estado siempre unida a los Salesianos de Astudillo. Era archicofrade de María Auxiliadora y cooperadora salesiana, perteneciendo a las Juntas durante varios años.

Fue una mujer escogida por Dios. Una obra de arte espiritual con tres rasgos fuertemente definidos de un carácter al mismo tiempo sencillo y rico: la alegría, la fortaleza y la piedad.

Quien la recuerde físicamente no tiene más remedio que rehacer las líneas de su cara en una actitud de acogida y de sonrisa constante. Su franqueza al hablar nacía siempre del deseo del bien y se amasaba siempre en una sincera actitud de caridad hacia todos.

En su no larga vida tuvo a lo largo de varios años que arrastrar el peso de su cuerpo en busca de los dos lugares que atrajeron siempre sus pasos: las casas de los enfermos y las iglesias.

Encontraba sin duda en la Eucaristía la robustez para esa fortaleza y el

tesón en no faltar a ningún acto en el que se sintiese capaz de dar testimonio de su fe y de su limpia actitud de servicio a Dios.

Como si el Señor de su vida quisiese perfilar una obra de arte con el mismo instrumento que usó con su Hijo, el dolor, dio a Juliana el sufrimiento de un modo excepcional: sufrió junto a su esposo, Manuel Celada, en fidelidad y afecto y compartió con él la postración. Siguió sonriendo y caminando a pesar de las limitaciones que le supusieron una trombosis, primero, y una grave fractura, después. Y completó su camino en una última enfermedad paciente, serena, larga, dolorosa, como una cruz que se prolongaba para purificar lo poco que parecía quedar en su vida limpia y sencilla.



**Encarnita Hernández, cooperadora salesiana**

El 1 de abril, Viernes Santo, entregaba su alma al Señor Encarnita Hernández, una veterana cooperadora de Madrid-Atocha. A la sombra de María Auxiliadora ha vivido su vocación salesiana durante los largos años de su vida. La última visita, ya enferma, que hizo al santuario fue el 31 de enero, para conmemorar con toda la Familia Salesiana el

Centenario de la muerte de Don Bosco.

Encarnita ha dejado a todos, pero especialmente a los cooperadores, un testimonio de vida evangélica, digno de ser imitado. De una religiosidad profunda y sencilla, todos los días recibía la comunión, de donde sacaba la fuerza necesaria para entregarse a los demás: no sabía negarse a nadie que le pidiera un favor. Era una enamorada de María Auxiliadora y lo manifestaba continuamente: todo el mundo la recuerda sonriente a la salida del santuario ofreciendo los cientos de objetos de devoción a la Virgen, las estampas del mes de mayo; ella se preocupaba también de las capillas domiciliarias de la Virgen. Era prudente, discreta, humilde, sencilla, alegre, servicial, siempre serena.

Fue siempre una cooperadora convencida, al servicio de los cooperadores de su centro y de la Inspectoría; por serlo, manifestaba también continuamente su amor a la Iglesia en su parroquia de María Auxiliadora. El 25 de marzo, unos días antes de su muerte y día de su santo, recibió la visita del párroco, que le llevaba un busto de Don Bosco para felicitarla. Su cara se transfiguró y estampó un beso emocionado en aquella imagen bendita: era el signo y el resumen de una existencia vivida al lado de Don Bosco. El saldría a su encuentro una semana más tarde. ¡Que su testimonio ilumine a los cooperadores!

**Señor Joaquín Garrués Goñi, salesiano**

† en Pamplona el 23 de enero de 1988, a los noventa y tres años de edad. El señor Garrués, como se le llamaba en

comunidad, había nacido en Ilrúdoz (Navarra). Una de sus hermanas, Anselma, fallecida pocos días después de su hermano, era Hija de María Auxiliadora. De muchacho cuidó rebaños. Piadoso, trabajador y alegre, el Señor lo eligió para sí y fue su párroco quien lo llevó a Barcelona-Sarriá, donde ingresó como aspirante a los veintisiete años.



Para él todo trabajo era señal de la voluntad de Dios. Profesó como salesiano en 1923. Empezó su labor salesiana como enfermero en Mataró. Después de la guerra civil, trabajó en Pamplona, en Gerona y en Urnieta. Pero fue la casa de Pamplona el lugar donde pasó la mayor parte de su vida y donde sirvió al Señor y a los jóvenes. Hombre sencillo y de gran serenidad y alegría, acostumbrado a desgarrar el rosario y a adorar al Señor sacramentado. Cuarenta y dos sacerdotes, presididos por el padre inspector, concelebraron en el solemne funeral, al que asistieron jóvenes y amigos del señor Garrués.



**Herrera de Pisuergra (Palencia):** Por favores recibidos de María Auxiliadora, envía una limosna para las misiones salesianas de Senegal y desea dar gracias a tan buena Madre del cielo y anima a todos a seguir confiando en la Virgen. *Aniana Aguilar.*

**Vigo:** Doy gracias a María Auxiliadora porque nos acompañó como Madre durante la enfermedad de mi marido y nos concedió la gracia que tanto le pedíamos de que en la dura enfermedad entregara su alma a Dios sin dolores y con una gran paz. *Carmen.*

**Vigo:** Estamos muy agradecidos a María Auxiliadora, a Don Bosco y a santo Domingo Savio por su constante protección. Damos una limosna y esperamos seguir gozando de tan buenos protectores. *D. Vázquez.*

**Galápagos (Guadalajara):** Doy gracias a santo Domingo Savio por un feliz alumbramiento y envió una limosna. *Una devota.*

**Celanova (Orense):** Doy gracias a María Auxiliadora por favores recibidos. *Consuelo, viuda de Alvarez.*

**Celanova:** Envío una limosna para las obras misioneras salesianas y doy gracias a María Auxiliadora por favores recibidos. Deseo se publique en la Revista. Gracias, Madre, por tu ayuda. *Teresa Núñez González.*

**Las Palmas de Gran Canaria:** Agradecemos a santo Domingo Savio este gran favor. Estando yo con cuatro meses de embarazo, me dio una trombosis. Ingresada en la clínica, el médico advirtió a mi esposo comunicándole la gravedad, diagnosticó desprendimiento del feto y dijo que la criatura estaba muerta. Todo estaba dispuesto para hacerme abortar cuando llegó mi cuñada, salesiana, y me puso el escapulario de santo Domingo Savio y nos dijo que rezáramos la oración. Desde ese

momento comenzó la mejoría. Me hicieron ecografía y la criatura estaba viva. Estuve mucho tiempo en la clínica con heparina en las venas, pero tenemos una niña preciosa, muy sana, y el parto resultó mejor que los anteriores. Invitamos a confiar en María Auxiliadora y en santo Domingo Savio y enviamos por giro una limosna, deseando se publique la gracia en el BOLETIN SALESIANO. *Un matrimonio, antiguos alumnos salesianos.*

**Marazovel (Soria):** Doy gracias a María Auxiliadora por favores recibidos. *N. N.*



**Salamanca:** Agradecida a María Auxiliadora por un favor pedido, envío un donativo. *L. F.*

**Cruces (Vizcaya):** Doy gracias a María Auxiliadora y a san Juan Bosco por muchos favores recibidos. Deseo hacer pública mi gratitud y entrego una limosna. *María del Carmen.*

**Barcelona:** Doy gracias a María Auxiliadora por un favor que le pedí concerniente al trabajo de mi hijo. Nos tenía preocupados, pero hemos recibido este favor. Agradecida, envío una limosna. *M. S.*

## DONATIVOS "BOLETIN SALESIANO"

*A nuestros lectores y amigos:*

**No os olvidéis enviar vuestros donativos al "Boletín Salesiano". Os necesitamos de verdad. Vamos muy atrasados en el pago de nuestra revista.**

**Santiago de Compostela:** Envío un donativo para las obras salesianas en agradecimiento a María Auxiliadora y a santo Domingo Savio por el feliz nacimiento de mi nieto. *Carmen Conde.*

**Madrid:** Doy gracias a María Auxiliadora y a santo Domingo Savio por el feliz nacimiento de un nieto. *M. C. B.*

**Mérida:** Envío un donativo en acción de gracias al beato Miguel Rúa. Le pedí un favor y, al día siguiente, me fue concedido. Le doy las gracias y deseo sea publicado en el BOLETIN SALESIANO. *M. Rodríguez.*

**Vitoria:** Doy gracias a María Auxiliadora por un favor recibido y envío una limosna. *Rosario Fernández.*

**Las Palmas:** Doy gracias a María Auxiliadora por haber salvado mi vida de un accidente mortal. El coche en que viajaba se salió de la autopista por la orilla derecha y se estrelló contra una farola. Como consecuencia de la colisión, el vehículo se partió a lo largo, quedando una parte del mismo al lado de la farola y el otro trozo a algunos metros. Yo sólo sufrí un pequeño rasguño en la frente. Agradecido a la protección de la Virgen, ofrezco un donativo. *Manuel Ignacio González Cruz.*

**Madrid:** Por un favor recibido de María Auxiliadora, hago público mi agradecimiento y entrego un donativo. *Angelina Barbillo.*

**Allariz (Orense):** Damos gracias a María Auxilia-

dora por haber recibido un favor muy especial y enviamos un donativo para las obras salesianas. *Celina Camba.*

**Sevilla:** Doy gracias a María Auxiliadora por dos favores recibidos. *Una devota.*

**Orense:** Doy gracias a María Auxiliadora por los muchos favores recibidos en la familia y envió una limosna. Madre mía, no nos abandones nunca. *Teresa V.*

**Orense:** Doy gracias a María Auxiliadora por el favor obtenido en la enfermedad de mi hermano. Cuando acudí a Ella mi hermano experimentó una gran mejoría. Confío que tan buena Madre me siga ayudando siempre y como acción de gracias mando un donativo. Deseo que se publique en el BOLETIN SALESIANO, animando a todos los devotos a confiar y a amar a nuestra Madre la Virgen Auxiliadora. *Mari Carmen.*

**Algeciras:** Quiero dar gracias a María Auxiliadora públicamente, reconociendo su asistencia e intervención en mis males y achaques, no pocos, cuales son mis dolencias de columna —entre otros—, así como su intervención y asistencia en otros problemas familiares y personales, también en el campo de la salud y enfermedades. Lo cual quiero publicar por medio del BOLETIN SALESIANO y para estímulo de otras personas e invitarles a que sean muy devotas suyas y confíen en Ella. *A. N. F.*



**INSPECTORIA DE BARCELONA**

Beca «San Marcos». P. e.: 100.000 ptas.  
 Beca «Bibiana Socias». N. e.: 10.000. Total: 122.000 ptas.  
 Beca «Stma. Trinidad y Sda. Familia». N. e.: 15.000. Total: 100.000 ptas.  
 Beca «Doña Dorotea de Chopitea». P. e.: 100.000 ptas.  
 Beca «Don Felipe Rinaldi». N. e.: 16.400. Total: 195.400 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora». Familia Torres. N. e.: 30.000. Total: 50.000 ptas.  
 Beca «Angel Franchetto». P. e.: 100.000 ptas.  
 Beca «José de Farfaña». P. e.: 300.000 ptas.  
 Beca «Asociación María Auxiliadora». Sarriá. N. e.: 30.000. Total: 180.000 ptas.  
 Beca «Marcela Torfano». difunta. P. e.: 100.000 ptas.

**INSPECTORIA DE BILBAO**

Beca «María Auxiliadora». Santander. N. e.: 20.000. Total: 131.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora». Deusto. N. e.: 40.000. Total: 130.000 ptas.  
 Beca «Rufino Encinas». Vda. de Mauricio. N. e.: 10.000. Total: 68.000 ptas.  
 Beca «Luis Torreño». Vda. de Mauricio. N. e.: 10.000. Total: 55.000 ptas.  
 Beca «Misionera». N. e.: 25.000. Total: 325.000 ptas.  
 Beca «Seminario». N. e.: 25.000. Total: 325.000 ptas.  
 Beca «Luis Monserrat». Vda. de Mauricio. N. e.: 10.000. Total: 35.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora». Baracaldo. N. e.: 40.000. Total: 87.000 ptas.  
 Beca «Ntra. Sra. de Cantonad». N. e.: 35.000. Total: 155.600 ptas.  
 Beca «D. J. Luis Carreño». P.B.J.A. N. e.: 100.000. Total: 310.000 ptas.  
 Beca «Benín: Hilario Santos». P. e.: 500.000 ptas.  
 Beca «Hilario Santos». P. e.: 500.000 ptas.

**INSPECTORIA DE CORDOBA**

Beca «Familia Salesiana». Antequera. N. e.: 16.000. Total: 349.600 ptas.  
 Beca «Asociación María Auxiliadora». Tenerife. N. e.: 25.000. Total: 75.000 ptas.  
 Beca «Misionera H. T.». Granada. N. e.: 13.359. Total: 227.856 ptas.  
 Beca «Don Bosco». La Orotava. N. e.: 50.000. Total: 660.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora». El Sauzal. N. e.: 15.000. Total: 55.000 ptas.  
 Beca «Parroquia Santa Catalina». Las Palmas. N. e.: 30.000. Total: 467.400 ptas.  
 Beca «Pío Campero». Orense. P. entrega: 300.000 ptas.  
 Beca «D. Serafín García Hernández». Córdoba. N. e.: 40.000. Total: 440.000 ptas.  
 Beca «Teresa de Lissieux». Puerto de la Cruz. N. e.: 100.000. Total: 500.000 ptas.  
 Beca «Misionera Asociación María Auxiliadora». Dep. Insp. Córdoba. N. e.: 50.000. Total: 100.000 ptas.  
 Beca «Coadjutor Maestro Saturnino». Tenerife. La Cuesta. P. e.: 75.000 ptas.  
 Beca «Togo, Asoc. María Auxiliadora». Málaga. N. e.: 200.000. Total: 732.000 ptas.  
 Beca «F.C.». Córdoba. P. e.: 100.000 ptas.  
 Beca «D. Luis Hernández Casado». P. e.: 700.000 ptas.  
 Beca «Santuario María Auxiliadora». Montilla. N. e.: 100.000. Total: 350.000 ptas.  
 Beca «Misionera Margarita María». Córdoba. N. e.: 45.000. Total: 85.000 ptas.  
 Beca «Sacerdotal Fermín Calzada». Ronda. P. e.: 350.000 ptas.  
 Beca «Familia Salesiana». Granada. N. e.: 50.000. Total: 190.000 ptas.  
 Beca «LOME, Asociación de María Auxiliadora». Las Palmas. P. e.: 275.235 ptas.  
 Beca «Sacerdotal: Juan Espejo». Montilla. N. e.: 10.000. Total: 139.000 ptas.  
 Beca «Rosa Revuelto». Córdoba. P. e.: 500.000 ptas.

**INSPECTORIA DE LEON**

Beca «Sacerdotal don Cipriano». N. e.: 200.000. Total: 726.000 ptas.  
 Beca «Gon-Viz». N. e.: 120.000. Total: 420.000 ptas.  
 Beca «D. José Pintado». Vigo. N. e.: 10.000. Total: 475.000 ptas.  
 Beca «Sacerdotal». Villanueva. N. e.: 15.000. Total: 510.000.

Beca «Africa Salesiana». N. e.: 15.000. Total: 195.000 ptas.  
 Beca «Sacerdotal». Vigo. N. e.: 15.000. Total: 485.000 ptas.

**INSPECTORIA DE MADRID**

Beca «A.M.A. de Atocha». Total: 400.000 ptas.  
 Beca «A.M.A. de Santo Domingo Savio». N. e.: 25.000. Total: 60.000 ptas.  
 Beca «A.M.A. de Béjar». N. e.: 40.000. Total: 120.000 ptas.  
 Beca «A.M.A. de P.º Extremadura». Total: 75.000 ptas.  
 Beca «Familia Francia». N. e.: 1.000. Total: 197.000 ptas.  
 Beca «M. A. L.». N. e.: 1.000. Total: 226.000 ptas.  
 Beca «Mercedes Cruzado». N. e.: 3.000. Total: 257.000 ptas.  
 Beca «25 años Vocaciones Guinea». Total: 120.000 ptas.  
 Beca «Familia A.S.M.». N. e.: 100.000. Total: 500.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora-Isidoro Soja». Total: 300.000 ptas.  
 Beca «Parroquia San Francisco de Sales». Total: 200.000 ptas.  
 Beca «C.L.A. Cooperadores P.º Extremadura». N. e.: 15.000. Total: 150.000 ptas.  
 Beca «Dña. M.ª López Sancho». Total: 236.000 ptas.  
 Beca «Juan Gil». Total: 60.000 ptas.  
 Beca «Sara Fariza». Total: 40.000 ptas.  
 Beca «Salesianos Don Bosco». Joaquín y Encarna. Total: 200.000 ptas.  
 Beca «Z. Zuzunegui». Total: 50.000 ptas.  
 Beca «Rafael Ballesteros». Parroquia M.ª A. de Atocha. N. e.: 5.000. Total: 467.500 ptas.  
 Beca «San Javier». N. e.: 10.000. Total: 140.000 ptas.  
 Beca «Hnos. Vicente, María, Amparo». Total: 300.000 ptas.  
 Beca «Fernando Ferrándiz». Total: 173.000 ptas.  
 Beca «Familia F. Cucala». N. e.: 10.000. Total: 410.000 ptas.  
 Beca «Santa Agueda. Galápagos». N. e.: 7.000. Total: 45.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora de Salamanca». N. e.: 300.000. Total: 400.000 ptas.  
 Beca «Centenario Muerte Don Bosco». P. e.: 103.000. Total: 103.000 ptas.  
 Beca «Familia Martín Mateos». N. e.: 200.000. Total: 600.000 ptas.  
 Beca «Familia Aparicio-González». P. e.: 200.000. Total: 200.000 ptas.  
 Beca «Olimpia Arias». N. e.: 20.000. Total: 400.000 ptas.

**INSPECTORIA DE SEVILLA**

Beca «D. José Báez». Bodas de Oro Sacerdotales. Sanlúcar. N. e.: 135.000. Total: 215.000 ptas.  
 Beca «D. Santiago Sánchez». Sevilla. Total: 411.200 ptas.  
 Beca «Misiones Togo». Sevilla. N. e.: 15.000. Total: 995.000 ptas.  
 Beca «D. Claudio Sánchez». Utrera. N. e.: 325.000. Total: 1.278.000 ptas.  
 Beca «D. Rafael Flores». Mérida. N. e.: 60.000. Total: 280.000 ptas.  
 Beca «D. Jesús Morales». Sevilla-Triana. P. e.: 10.000 ptas.  
 Beca «Ramón Izquierdo». Badajoz. N. e.: 473.000. Total: 658.000 ptas.  
 Beca «Maestro Dalmau». Sevilla. N. e.: 11.000. Total: 97.915 ptas.  
 Beca «San Juan Bosco». Jerez. N. e.: 40.800. Total: 138.600 ptas.  
 Beca «San Isidoro». Sevilla. N. e.: 5.000. Total: 54.000 ptas.  
 Beca «Ntra. Sra. de la Merced». Sevilla. N. e.: 200.000. Total: 750.000 ptas.  
 Beca «D. José Sánchez Martín». N. e.: 325.000. Total: 946.000 ptas.  
 Beca «D. Manuel María Martín». Algeciras. N. e.: 49.000. Total: 274.000 ptas.  
 Beca «D. José Monserrat». Cádiz. N. e.: 3.000. Total: 1.058.000 ptas.  
 Beca «Marqueses de Bertermati». Campano. P. e.: 27.000 ptas.  
 Beca «D. Fermín Molpesceres». Carmona. N. e.: 21.100. Total: 79.675 ptas.  
 Beca «D. Miguel Gómez». Puerto Real. P. e.: 4.500 ptas.  
 Beca «Asociaciones María Auxiliadora». N. e.: 350.000. Total: 695.000 ptas.  
 Beca «San Juan». Aldeavieja. N. e.: 150.000. Total: 375.000 ptas.  
 Beca «Marquesa de Sales». Morón. N. e.: 30.000. Total: 130.000 ptas.  
 Beca «D. Jesús Hernández González». Alcalá. N. e.: 62.000. Total: 306.000 ptas.  
 Beca «Virgen del Rocío». Huelva. N. e.: 47.000. Total: 64.600 ptas.  
 Beca «P. Torres Silva». Jerez. N. e.: 64.000. Total: 114.000 ptas.  
 Beca «D. Ramón Marcos». La Linea. N. e.: 5.000. Total: 140.000 ptas.  
 Beca «D. F. Javier Montero». Puebla. P. e.: 60.000 ptas.  
 Beca «D. José Capote». Rota. N. e.: 50.000. Total: 75.000 ptas.  
 Beca «D. Rafael Romero». San José del Valle. N. e.: 50.000. Total: 190.000 ptas.  
 Beca «San Juan Bosco». Sevilla. N. e.: 75.000. Total: 175.000 ptas.  
 Beca «Jesús Obrero». Sevilla. P. e.: 15.000 ptas.  
 Beca «Trinidad». Sevilla. N. e.: 450.000. Total: 850.000 ptas.  
 Beca «San José y San Antonio». N. e.: 1.000. Total: 62.000 ptas.  
 Beca «Santa Florencia». Alcalá. N. e.: 62.000. Total: 318.000 ptas.  
 Beca «Santuario María Auxiliadora». Sevilla. N. e.: 40.000. Total: 189.000 ptas.  
 Beca «AMA. Miniobjetivos Togo». P. e.: 183.500 ptas.

**INSPECTORIA DE VALENCIA**

Beca «San Patricio». Novelda. N. e.: 5.000. Total: 115.000 ptas.  
 Beca «San Juan de Ribera». Alcoy. N. e.: 50.000. Total: 150.000 ptas.  
 Beca «María Auxiliadora». Alicante. N. e.: 240.000. Total: 600.000 ptas.  
 Beca «Encarnación Patiño». Valencia. N. e.: 100.000. Total: 300.000 ptas.  
 Beca «San Bernardo». Villena. N. e.: 20.000. Total: 222.000 ptas.  
 Beca «Jesús Olmos». N. e.: 133.814. Total: 300.000 ptas.  
 Beca «Fernando Ferrándiz». N. e.: 62.000. Total: 355.000 ptas.  
 Beca «Vocación S.D.B. Mali». N. e.: 300.000. Total: 550.000 ptas.  
 Beca «Mali». A.M.A. Valencia (San Ant.). N. e.: 37.000. Total: 73.000 ptas.  
 Beca «Mali». Cooperadores Salesianos. Inspectoria S. José. N. e.: 60.000. Total: 182.000 ptas.  
 Beca «El Misionero». N. e.: 50.000. Total: 350.000 ptas.

**JOVENES**  
 con inquietud vocacional,  
 que deseen ser Salesianos,  
 pueden dirigirse al encargado  
 de Pastoral Vocacional

**Barcelona:** Plaza Artós, n.º 3.  
 08017 Barcelona. Teléfono (93)  
 203 36 05.

**Bilbao:** Avenida del Ejército,  
 n.º 75. 48014 Bilbao. Tel. (94)  
 435 01 98.

**Córdoba:** Osario, 7. 14001 Cór-  
 doba. Tel. (957) 47 52 67.

**León:** Apartado 425. 24080  
 León. Tel. (987) 20 37 12.

**Madrid:** Marqués de la Valda-  
 via, 2. 28012 Madrid. Tel. (91)  
 227 14 44.

**Sevilla:** Marqués del Nervión, 40.  
 41005 Sevilla. Tel. (954) 57 48 00.

**Valencia:** Avda. Primado Reig,  
 n.º 2. 46009 Valencia. Teléfono  
 (96) 365 32 96.

DELEGACION NACIONAL SALESIANA DE PASTORAL JUVENIL

# PROYECTO DE FORMACION HUMANA

en cuatro libros de 22 x 22 cm.

1. Niños
2. Preadolescentes
3. Adolescentes
4. Jóvenes



- La función educadora requiere no sólo enunciar aquellos valores que el joven ha de asimilar, sino sobre todo saber traducirlos en procesos de aprendizaje que hagan surgir pacientemente convicciones, actitudes y comportamientos.
- El PROYECTO DE FORMACION HUMANA tiene presente a esos chicos y chicas menos motivados por su crecimiento personal, y desde una visión unitaria e integral de la persona, acentúa los aspectos más específicamente humanos de su desarrollo.
- Se apoya en la vida concreta del niño, del preadolescente, del adolescente y del joven como camino educativo.
- Dirigido a los educadores, el PROYECTO DE FORMACION HUMANA es mucho más que un recetario de materiales y contiene un planteamiento de fondo que capacita para crear nuevos procesos educativos en situaciones diferentes.

**EDITORIAL**  
**CCS**

Teléfono 255 20 00 / Alcalá, 164 / 28028 - MADRID