

*Boletín
de
Información
Salesiana*



DA MIHI
ANIMAS CAE-
TERA TOLLE

Año I Septiembre - Octubre 1942

N.º 5

CONDICIONES PARA SER INSCRITO EN LA PIA UNION DE COOPERADORES Y COOPERADORAS

Recordamos que para ser Cooperadores Salesianos no basta beneficiar de alguna manera las Obras y Misiones; es preciso estar oficialmente inscritos en la Pía Unión. Sólo así se puede gozar de los favores espirituales concedidos por la Iglesia a la Familia Salesiana.

LAS CONDICIONES SON:

- 1.º Haber cumplido los dieciséis años.
- 2.º Gozar de buena reputación religiosa y civil.
- 3.º Estar en grado de promover por sí o por otros, con oraciones, limosnas y trabajos, las Obras o las Misiones de la Sociedad Salesiana.

La Unión no obliga en conciencia ni impone cuota alguna de inscripción, ni periódica. Por lo mismo pueden pertenecer a ella las familias privadas, religiosas, institutos y asociaciones, por medio de los padres o superiores, respectivamente.

En el acto de la inscripción, la Sociedad Salesiana envía el Diploma-Reglamento.

Para más pormenores y aclaraciones, dirijanse al Director de la Casa Salesiana más próxima o al M. Rdo. Sr. Inspector, o ya directamente al Rector Mayor de la Sociedad Salesiana, Vía Cottolengo, 32, Turín (109), especificando el remitente.



BOLETIN DE INFORMACION SALESIANA

Septiembre-Octubre

1942



SUMARIO: El arma más poderosa.—Una jornada en las Escuelas Profesionales Salesianas.—De nuestras Casas.—Antiguos Alumnos.—Del Mundo Salesiano.—De nuestras Misiones.—Gracias obtenidas por intercesión de María Auxiliadora y de San Juan Bosco.—Necrología.

El arma más poderosa

Se acerca octubre, el mes dedicado a la devoción del Santo Rosario. Ninguna nación puede ostentar tantos títulos como España para llamar propia la devoción mariana por excelencia.

En efecto, el rezo del Santo Rosario en el rincón del hogar, ha sido siempre una de las características más sobresalientes de la piedad familiar española. Español fué Santo Domingo de Guzmán, que estableció tan hermosa devoción; español, San Ildefonso, que introdujo el rezo del Ave María; español, el Papa San Dámaso, que mandó rezar el Gloria Patri, y español, San Pedro de Mezonzo, que compuso la Salve. ¿Se quiere todavía más? Pues basta recordar que la batalla de Lepanto, lograda bajo la protección de la Virgen del Rosario, se obtuvo tras el esfuerzo heroico y gigantesco de los hijos de España.

Mientras en todos los hogares de España se rezó el Santo Rosario reunidos padres, hijos, criados y servidores, España impuso su ley al mundo y reinó la paz y la grandeza.

Al romperse ese lazo, esa cadena sagrada que juntaba los corazones como junta sus granos, vino la decadencia, el odio de clases y la desunión de los miembros de la familia.

Debe volver el Rosario a los hogares. Cuando de nuevo los individuos se unan a los pies de la imagen de María para perdonarse mutuamente los agravios y elevar juntos la súplica por la paz y bienestar domésticos, veremos que también las familias vuelven a juntarse al pie de los altares formando pue-

blos trabajadores y unidos para la grandeza y felicidad de la Patria y aun del género humano.

Don Bosco dió siempre grandísima importancia al rezo del Santo Rosario. Conocido es por todos el sueño que tuvo San Juan Bosco la noche del 14 de agosto de 1862. En resumen viene a ser que mientras él hablaba con el personaje misterioso de sus sueños-visiones, y sus niños jugaban alegremente en el prado, apareció una serpiente descomunal. Intentó huir; pero el personaje le detuvo, cogió una cuerda, tomó un extremo y le dió el otro a él. Ambos a un tiempo dejaron caer la cuerda sobre el monstruoso animal que comenzó a revolverse furiosamente. Entonces el desconocido ató un extremo de la cuerda a un árbol y el otro a una reja de una ventana. La serpiente se fué enredando cada vez más con la cuerda y, furiosa, fueron tales los golpes que se dió contra el suelo, que al poco rato quedó completamente destrozada. Muerta la serpiente, el personaje recogió la cuerda y la metió y cerró en una caja. Luego se la dió a Don Bosco y le ordenó que la abriera. Obedeció nuestro Padre y observó que la cuerda, como por arte de magia, se había dispuesto de tal manera que formaba la palabra Ave María.

Pidió explicaciones Don Bosco y le contestó el personaje aquel diciendo:

“La serpiente es figura del demonio; la cuerda del Ave María, o mejor, del Rosario, que es una cadena de avemarías, con las cuales se puede golpear, vencer o destruir a todos los demonios del Infierno.”

Seamos nosotros los primeros en sentir esta devoción y trabajemos católicamente por inculcarla en cuantas personas dependan de nuestros cuidados, con este afán y deseo que el poeta expresó así:

Hoy que el cimiento del hogar vacila,
y amenazante gime la techumbre,
y en temblor se estremecen sus sillares,
vuelve a mi mente la visión tranquila,
y oro al Señor con honda pesadumbre
que retorne el Rosario a los hogares.

LO QUE PUEDES HACER POR LAS VOCACIONES

Orar por las Casas de Formación.

Fundar una beca.

Pagar una pensión.

Regalar libros para la Biblioteca.

Regalar una máquina de escribir.

Regalar un piano.

Contribuir a pagar los gastos del material escolar.

Una jornada en las Escuelas Profesionales Salesianas

Con este título, publicaba "Signo", en su número del 11 de julio p. p., el artículo que copiamos a continuación y que creemos conveniente dar a conocer a nuestros beneméritos Cooperadores, puesto que hoy como nunca, se ha hecho tema de actualidad palpitante la formación profesional del obrero español. El articulista se ha inspirado en las Escuelas Profesionales Salesianas de Sarriá; pero lo que de ellas se dice puede hacerse extensivo, como lo confiesa él mismo, a las demás existentes en España, pues en todas se sigue los métodos enseñados por San Juan Bosco.

"Con ocasión del Año Centenario de la fundación de la Obra Salesiana, han sido varios los hombres dirigentes de Estados europeos y americanos que han pronunciado frases de altísimo elogio refiriéndose de un modo especial al trabajo de formación que los Salesianos realizan en sus Escuelas Profesionales.

Algo se ha escrito en España sobre esta Obra providencial. Pluma autorizadísima y competente ha afirmado que *si pudiera el Estado español conseguir una Escuela Profesional Salesiana en cada ciudad o aglomeración de más de 20.000 habitantes, estaría totalmente resuelto el problema de la educación y catolización obrera en toda España* (don José Pemartín en "Qué es lo nuevo").

Los hombres de la España nueva miran con verdadera simpatía esta institución y la favorecen, y están dispuestos a favorecerla cada día más, convencidos de su necesidad y utilidad en este resurgir de todos los valores de la Patria.

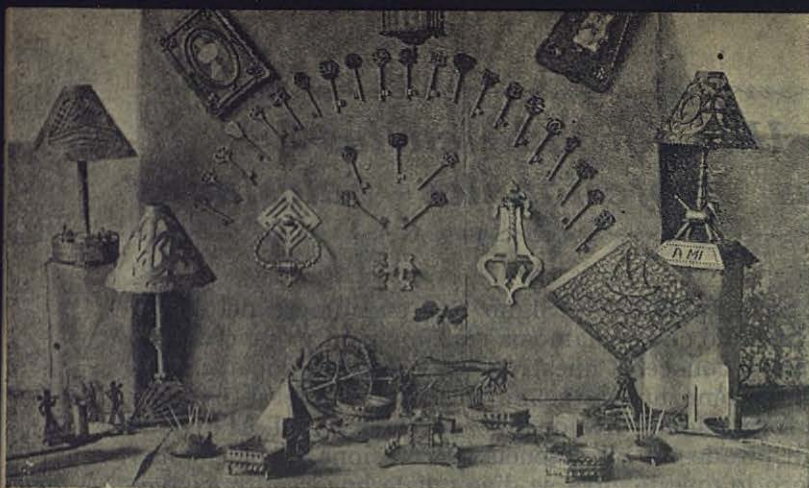
Las Escuelas Profesionales son una de las empresas características de la Congregación Salesiana, una santa genialidad de su fundador, Don Bosco.

Humildísimos fueron sus principios, como sucede en todas las obras de los Santos. Hoy alcanzan unas proporciones magníficas. No sólo en Italia, sino que—y tal vez en magnitudes más sorprendentes—los Salesianos tienen numerosas Escuelas de Artes y Oficios en todas las partes del mundo, Escuelas de redención social y obrera.

Hemos de decir con pena que en España no han alcanzado hasta ahora el esplendor y desarrollo que en otras naciones, por ejemplo en las Repúblicas iberoamericanas.

Y, sin embargo, los Salesianos han trabajado con el ardor y entusiasmo en ellos peculiares. Sus amigos, agrupados en la Asociación de Cooperadores Salesianos, pueden decir con santo orgullo que han hecho, y mucho, por la redención del obrero español. Y todos podemos esperar que, dada la clara intuición y firme voluntad de los rectores providenciales que Dios ha concedido a España, la obra de las Escuelas Profesionales se impondrá y adquirirá el desarrollo y proporción que debe tener en una nación como la nuestra.

Y a pesar de este desconocimiento, las Escuelas Profesionales Salesianas tienen en España un historial magnífico. Son centenares los obreros que se han formado en las de Sarriá, Madrid, Málaga, Sevilla, Las Palmas y Pamplona. Obreros completos en todo el sentido de la palabra, verdaderos *maestros oficiales* en sus respectivas artes, cristianos fervientes, ciudadanos modelo y españoles que han sabido acudir en masa cuando ha llegado el momento de mostrar con hechos y en el peligro la fuerza del amor a España.



Algunos trabajos de examen del primer curso de mecánica.

VIDA GREMIAL

Qué se hace en las Escuelas Profesionales Salesianas? ¿Cuáles son los aspectos de su programa educativo?

En estos hogares de la artesanía se vive la vida de los viejos y santos gremios de España. Queremos decir que se vive vida de familia entre maestros y aprendices, bajo la mirada de Dios y el manto tutelar de la Auxiliadora, a la que se ama y honra con una fe y un cariño semejantes al cariño y a la fe con que nuestros antepasados de las agrupaciones medievales amaban y honraban a sus santos titulares.

Entremos en una de estas Escuelas; la de Sarriá, por ejemplo. Será el mejor modo de conocer y comprender su funcionamiento, el espíritu que en ellas reina, la armoniosa complejidad de sus actividades.

San Juan Bosco ha sido un revolucionario de la pedagogía y apenas ha escrito una docena de páginas sobre la materia. Su revolución ha sido práctica, a base de hechos. Y sus hijos han aprendido este sentido de practicidad y lo ponen por obra con un acierto confirmado por el éxito más rotundo.

JORNADAS EN SARRIA

Si llegáramos a Sarriá de mañana, un agradable y prolongado tintineo de campanilla eléctrica nos indicaría que en aquel momento se levantan los niños. Todos a la vez, sin conceder la más pequeña victoria a la pereza... El pensamiento y la voz de aquellos 500 muchachos sube inmediatamente al Señor en un fervoroso "Benedicamus Dómino. Deo gratias".

Los dormitorios son salas corridas, sin tabiques ni mamparas de ningún género. Y es que allí se vive una vida de modestia hecha a base de piedad y temor de Dios y salvaguardada con la constante, prudente y amorosa asistencia de los mismos maestros, que, no contentos con derrochar su vida y sus fuerzas todo el día en el trabajo de la enseñanza y educación, quedan de noche junto a ellos, velando con sueño desvelado el de sus jovencitos alumnos.

Cada niño hace la limpieza y arreglo de sus cositas. Es un ejército de aseo de orden y hasta de vida castrense.

Sigámosles al bajar a la iglesia. No son largos los rezos; la santa Misa, durante la cual se rezan las oraciones de la mañana y el santo Rosario.

Al llegar el momento de la Comunión, un agradable desorden sorprende al forastero. Los niños se levantan cuando quieren y se acercan a recibir a Jesús Sacramentado. No hay miedo de que se estorben al pasar ni que vayan riendo... La Comunión (y cada día es general) es libre, libre en la frecuencia, en el

momento y hasta en la compostura exterior sin que haya ninguna posición reglamentada.

Concluidas las prácticas piadosas, quedan antes del desayuno tres cuartos de hora que se emplean, por días alternos, en la enseñanza de la Religión y en la preparación de las lecciones de Tecnología.

A las nueve se entra en los talleres-escuela. Es una entrada unánime. La puntualidad es un axioma de la educación Salesiana. Los maestros dan el ejemplo, y los alumnos se imbuyen dulcemente de este espíritu de tal forma que no se permitirán ni un minuto de retraso sin advertirlo de antemano al maestro.

Cara al Cristo que preside, se reza el *Acciones* y comienza el trabajo. El joven alumno abre su caja de herramientas y, en su sitio, en perfecto silencio, completamente despreocupado de cuanto le rodea, va ejecutando su ejercicio.

Puedes creer, lector, que es un encanto atravesar cualquiera de los talleres-escuela cuando se hallan en plena actividad.

El mecánico de primer curso limando sin cesar sobre el duro hierro que va



Varios de los trabajos confeccionados en la Escuela Taller de Sastrería.

a dejar pulido y perfecto icosaedro; el forjador, un verdadero vulcano en miniatura, convirtiendo el rincón de la fragua en cielo estrellado de brillantes centellas de fuego; el tornero o fresador, las manos algo nerviosas sobre las manivelas, observando atentísimamente el avanzar lento pero seguro de la cuchilla sobre la pieza... Esto en el arte del hierro. Pero se halla, si cabe, mayor placer cuando se ve luchar al muchacho de catorce años con el indócil y amorfo barro, empeñado en crear el bello busto de un angelote sonriente y carirredondo, que parece el retrato de su autor, o cuando un diminuto sastre subido a un taburete toma las medidas al benigno cliente de talla más que regular; o el impresor que, perfectamente compenetrado con su máquina, va tirando pliegos y más pliegos con una exactitud de registro digna de un consumado oficial...

Los talleres en las horas de trabajo parecen colmenas con zumbido de máquinas...

Y el maestro va pasando de alumno en alumno. A éste le resuelve una dificultad, a aquél le corrige un defecto, al de más allá le dirige una palabra de aliento.

Al contemplar a un carpinterito que escucha atento las observaciones de su paciente maestro, no puede menos de asaltarnos el recuerdo del Divino Carpintero de Nazaret.

Y éste es el secreto que mueve tanto afán. La imagen del Hijo de Dios grabada en los niños inspiró a San Juan Bosco su Obra genial. Éste es el pensamiento que guía y hace heroicamente abnegados a los Salesianos. Por lo mismo, se hacen

venerables como el Santo de la vara florida. Por lo mismo, sus alumnos se atraen el respeto reverencial, con que miramos al sabio inclinado sobre la platina, al militar sobre el mapa de la patria en peligro, al médico sobre el cuerpo del enfermo.

Es la sublime dignidad del trabajo dignificado no por sus materiales, ni por sus productos, sino por su causa que es la ley del Creador y el ejemplo de un Dios.

LOS "MANUALES"

Pero es que, además, estos obreritos no son simplemente los impulsores humanos de una máquina o los simples peones de una labor rutinaria e inconsciente. En las Escuelas Profesionales tiene gran importancia el estudio de la teoría del oficio respectivo. El mecánico, como el carpintero, el sastre, el tipógrafo, etc., aprenden en la clase así llamada de *teoría* cuanto concierne a su ramo. Para facilitar este aprendizaje, dichas Escuelas han editado una serie de *Manuales* que en una forma adecuada a la capacidad de los alumnos desarrollan la materia sabiamente distribuida e ilustrada con profusión. Pueden hallarse otras obras más completas, más técnicas. Difícilmente más prácticas que estos *Manuales* escritos por hombres cuya vida se ha marchitado sin más ocupación y sin más ilusión que la enseñanza profesional de los alumnos.

Y lo que decimos de la teoría puede decirse del *Dibujo*, del que se da clase diaria, en combinación metódica de los distintos procedimientos en boga, es decir: de copia, del natural, de memoria y de invención.

A las cuatro y media de la tarde se da por concluida la jornada profesional, y a las cinco, cantando el himno de la Patria mientras se arria la bandera, dan comienzo las clases de *cultura general*. En estas clases es donde, entre lecciones y ejercicios de Matemáticas, Gramática, Historia, Geografía, Contabilidad, Lenguas, etc., se van moldeando el corazón y los sentimientos religiosos, artísticos y morales de los alumnos. En ellas se explica urbanidad; en ellas se abren horizontes de elevación, se forjan voluntades, se crean caracteres solidarios del bien y optimistas de la vida, y en ellas se enciende en el alma de los futuros soldados de la guerra y de la paz el horno ardentísimo de un amor sin límites a España.

En las Escuelas Profesionales Salesianas, se preparan los muchachos para ser hombres completos. Un día la patria les pedirá su contribución personal en la organización jerárquica del Estado; la Iglesia, su colaboración como directivos de Acción Católica. Pues bien, en las Escuelas se ejercitan para tales misiones con los organismos del Frente de Juventudes y de las Compañías piadosas, los Círculos de misiones y estudios, etc.

DIVERSIONES

El obrero necesita recursos a los que acudir en las horas del descanso para ocupar su mente y su tiempo y evitar los peligros de la ociosidad. Para ello son medios utilísimos el deporte, la música, el teatrillo. Y éstos se practican en gran escala en las Casas Salesianas.

Las Escuelas Profesionales Salesianas ofrecen el bello espectáculo de sus patios animadísimos, la gracia de su banda u orquesta de pequeños artistas y

UN NUEVO MINISTRO DEL SEÑOR.—Es el Rdo. don Hiscio Morales, Salesiano, que ha cantado su primera Misa en Santander. Por no habernos llegado a tiempo la noticia, no se hizo pública en el número anterior. Nuestra más cordial enhorabuena al nuevo ungido con el augurio de un fecundo apostolado sacerdotal.

un nutridísimo programa de funciones teatrales y veladas en que, domingo tras domingo, los alumnos se turnan para ser mutuamente el solaz de sus compañeros. Con este fin, el de ayudar al entretenimiento de Centros católicos y obreros, han editado en su imprenta-escuela numerosísimas obritas de teatro, en las que



resplandece la más escrupulosa delicadeza moral y pueden bastar para llenar los gustos de cualquier clase de público juvenil de buen ambiente.

He aquí esbozado a grandes rasgos el cuadro complejo y armonioso de lo que son las Escuelas Profesionales Salesianas de Sarriá, con lo cual podemos dar por descritas las del resto de España y del mundo. Son, repetimos, verdaderas escuelas de artesanía, fraguas de hombres enteros y cabales, esperanza cierta en el resurgir católico e imperial de nuestra Patria.

¿QUE ES EL SACERDOTE?

El sacerdote ilumina las almas a la luz de la verdad.

El sacerdote perdona los pecados y da vida sobrenatural a los hombres.

El sacerdote pone freno a las pasiones, coto a los desmanes y orden en los sentimientos.

El sacerdote es el bienhechor de la sociedad.

El sacerdote opone a la codicia de lo terreno, la elevación de su espiritualismo cristiano; a la sensualidad, la continencia; a la calumnia, el sacrificio; a las insanas rebeldías, su obediencia y disciplina, y a la frivolidad y regalo de la vida, su pobreza y desinterés.

El sacerdote es en resumen el instrumento de Dios para la redención del Mundo. El es quien te guiará y conducirá a la Gloria eterna.



De nuestras Casas

SEVILLA, MAYO DE 1942.—*Gran Certamen Catequístico Inspectorial.* Puede decirse que los deseos del Rvmdo. Rector Mayor han quedado plenamente satisfechos en la Inspectoría Bética, pues en sus Colegios se ha estudiado el Catecismo en este curso de 1942 con verdadero cariño e intensidad.

Prueba y compendio del trabajo catequístico realizado ha sido el éxito del gran Certamen celebrado en Sevilla durante los días 10 y 11 de mayo.

Reseña. Domingo 10 de mayo.—Triunfantes de sus respectivos Colegios llegan a Sevilla treinta y dos niños; todos con la misma aspiración, con los mismos anhelos de victoria.

Se anima el patio central del Colegio de la Santísima Trinidad con saludos y charlas; cada cual con el dejillo característico de su provincia... Son la flor y nata de los Colegios Salesianos de Andalucía.

Solemne apertura del Certamen.—La iglesia de la Santísima Trinidad completamente llena de niños. Magnificencia en el armónico conjunto, órgano, luz, flores, incienso, clero infantil... mientras en el altar resplandecía la sonrisa paternal de San Juan Bosco.

Las últimas notas de la Salve Regina se han quedado remolonas bajo las bóvedas. El Rvmdo. señor Inspector imparte la Bendición de María Auxiliadora.

En el patio de Domingo Savio exquisitez de exornos, arte y sencillez de tipismo sevillano.

Recepción oficial de los niños que han de tomar parte en el gran Certamen y del Emperador 1941, que presidió en artístico palco dispuesto a tal efecto. El Rvdo. señor don Antonio Espinosa Sierra, Director del Colegio de la Santísima Trinidad y Presidente de la Comisión Catequística, les da la bienvenida. Himnos, vitores y aclamaciones a María Auxiliadora, San Juan Bosco, don Pedro Ricaldone, a S. S. el Papa y al Excmo. señor Cardenal de Sevilla.

Ejercicios.—A partir de las doce de la mañana y por espacio de hora y media, trabajan los niños en el desarrollo del Tema 4.º, que fué elegido por el Rvdo. señor Inspector.



El M. Rdo. D. Florencio Sánchez rodeado de los vencedores del Certamen Catequístico

A las seis de la tarde.—En la Presidencia el Rvdo. señor Inspector, Directores de los Colegios de Andalucía y Sacerdotes. En el escenario el Tribunal.

Léense los nombres de los vencedores en el Ejercicio Escrito y suben al escenario entre múltiples aplausos y aclamaciones.

Empieza el examen de inteligencia sobre los gráficos murales de Vilamala, Ascea y Amigos del Catecismo. Algunas preguntas de difícil respuesta. Contestaciones exactas que el público aplaude. Son momentos de interés y emoción. Al fin, una calurosa ovación premia el esfuerzo tenaz de los vencedores.

Lunes 11.—A las once y media de la mañana, el último ejercicio: De memoria, que es igualmente interesante y aplaudido.

Por la tarde, en la Velada-Homenaje al M. Rvdo. señor Inspector, se proclamaron los vencedores.

Emperador: Miguel Fernández Fernández (Santísima Trinidad-Internado, Sevilla).

Príncipe: Manuel García García (Escuelas Salesianas de Algeciras, Málaga).

Primer Cónsul: José Ponti Márquez (Santísima Trinidad-Externado, Sevilla).

Segundo Cónsul: Francisco Morán Martín (Santísima Trinidad-Internado, Sevilla).

Capitán: Francisco López Lora (Colegio Salesiano de Fuentes de Andalucía).

Alférez: Francisco García Naranjo (Escuelas Salesianas de Ronda, Málaga).

A los acordes del Himno Nacional fué entregado oficialmente por el Emperador 1941 el precioso banderín bordado en oro al Emperador 1942, y a todos se le premió con diplomas y preciosas bandas bordadas.

El día 12, Fiesta onomástica del M. Rvdo. señor Inspector, el Emperador y su Corte ocuparon puestos de honor en la Función Religiosa y en el refectorio.

El día 16, sábado, salieron los vencedores de jira por algunos Colegios de Andalucía, siendo en todos ellos espléndidamente acogidos y obsequiados. Visitaron Granada, admirando sus monumentos, y fueron recibidos por el Excmo. señor Arzobispo.

La Radio y la Prensa de Sevilla, en sus distintas emisiones, fué dando detalles del curso del Certamen.

ARCOS DE LA FRONTERA (Cádiz).—Homenaje a un sacerdote Salesiano que conoció a Don Bosco. Todo el pueblo de Arcos de la Frontera se unió al homenaje que el Excmo. Ayuntamiento dedicó al Rdo. don Juan Bogatti, a quien quiso nombrar Hijo adoptivo de la Ciudad. Se escogió, como el más apropiado, el día de María Auxiliadora. Los niños de las Escuelas Externas y del Oratorio Festivo le ofrecieron una fervorosa Comunión.

Las Autoridades, Cooperadores y amigos de la Obra Salesiana reunidos en el patio central del Colegio tributaron al ejemplar sacerdote una cariñosa ovación en el emocionante momento de descorrerse la cortina que ocultaba la artística lápida de mármol a él dedicada.

El Director del Colegio Padre José Aparicio leyó unas cuartillas enalteciendo la labor de don Juan Bogatti desde los comienzos de la Obra Salesiana en esta ciudad.

El Antiguo Alumno don Antonio Rufián Molina abrió al público su corazón salesiano para decir a todos la gran bondad, la inmensa caridad de don Juan. Puso de manifiesto el cariño que le profesan lo mismo los humildes que las personas pudientes: "Acerca unos a otros—dijo—para llevarlos a todos a Cristo."

Al intentar hablar el festejado resuenan los aplausos y las lágrimas asoman a sus ojos y a los ojos de todo el público. Es un momento de gran emoción. Humildad en sus palabras, él no ha hecho nada, todo lo ha hecho María Auxiliadora y San Juan Bosco a quien tuvo el honor de conocer y tratar durante seis años. "Por San Juan Bosco—dice—he dado tantos pasos en Arcos y por San Juan Bosco seguiré trabajando mientras tenga un hilito de vida."

Por la noche, al terminar la procesión de María Auxiliadora, ante un gentío inmenso que ocupaba la gran plaza delante del Colegio, el señor Alcalde de la ciudad, don Nazario Aguilar, entregó al benemérito hijo de Don Bosco un lujoso y artístico pergamino con el nombramiento de Hijo adoptivo de la Ciudad de Arcos.

José de las Cuevas, Antiguo Alumno Salesiano, que tantos éxitos está obteniendo en campos literarios, pronunció un admirable discurso sobre la enorme y provechosisima labor llevada a cabo por el incansable don Juan Bogatti. La Congregación Salesiana tiene muchos hijos que la honran; entre ellos, descuella nuestro querido don Juan, que ha extendido a todos los hogares del pueblo la devoción a María Auxiliadora y al guía de la juventud San Juan Bosco.

La reconstrucción de esta iglesia, de estas Escuelas y de los innumerables jóvenes educados en esta Casa es el mejor monumento que se alza en honor de este preclaro hijo de San Juan Bosco.

SAN JOSE DEL VALE. *Noviciado y Estudiantado Filosófico.*—Transcribimos casi íntegra la siguiente crónica, pues con entusiasmo y fantasía medievales nos describe una de las fiestas más conmovedoras y de más gratos recuerdos que se celebran en las casas religiosas y en las familias cristianas; la fiesta de la primera Misa.

Pasan de veinte los jóvenes Salesianos que este año han subido por vez primera las gradas del altar santo. A todos ellos se les ha festejado con cariño grande. Por aquello de "ab uno disce omnes" podrán formarse idea nuestros buenos Cooperadores de lo que son estas fiestas.

Una primera Misa.—En el curso poco ha finalizado hemos gozado de la compañía y enseñanza de tres señores Teólogos. Con edificante sacrificio culminaban sus divinos estudios al par que se entregaban con brío y de lleno a nuestra formación intelectual y moral.

Con inmensa alegría suya y nuestra, el 28 de febrero fueron ordenados de diácono en esta Casa de manos de su Excelencia don Emilio Lisón, Arzobispo dimisionario de Lima.

Transcurrieron los días... Amaneció el 30 de mayo, fecha señalada, realización consoladora de sus santas aspiraciones: Jesús los consagraba Ministros suyos, por medio de su digno representante doctor Eijo y Garay.

Hoy, al ver nimbadas sus sienas para siempre con la aureola radiante del sacerdocio, asoman sus nombres con veneración a nuestros labios:

Rvdo. don Rafael Aparicio.

Rvdo. don José Canal.

Rvdo. don Juan Manuel Cereceda.

Dos de ellos, en alas de la Obediencia, tendieron el vuelo a otros Colegios, donde obrar por primera vez el milagro estupendo de Amor...

En esta Casa hemos celebrado con gran esplendor, en los días 3 y 4 de junio, la fiesta de la Primera Misa del Rvdo. don Juan Manuel Cereceda, señor Asistente de Novicios.

Día 3.—La mañana se desliza entre los preparativos. La imaginativa que da el amor produce maravillas de arte: El patio sonríe con la claridad y el azul terso del cielo andaluz, festoneado por la fronda de la simétrica y variada arboleda. El pórtico exhibe sus mejores galas: graciosos tientos de vistosas y aromáticas plantas, gallardetes que muestran inquietos su policromía, filigrana de alfombra de pétalos que el cariño reverente fabricara. La capilla es un primor, un rincón del Paraíso. El comedor y teatro lucen cadenetas y farolillos... "Todo dispuesto para rendir homenaje al nuevo Ministro del Señor."

Llega el Misacantano a mediodía; un viva entusiasta brota del pecho; nutrido aplauso tributan las manos y ferviente ósculo depositan los labios.

"Christus vincit" resuena en los espacios... Si, Cristo vence en el triunfo de un nuevo sacerdote, heraldo y apóstol de su reinado sobre los corazones. El señor Director con sentidas palabras expresó nuestros afectos. En la capilla vibran las notas de la Salve en acción de gracias a la celeste Auxiliadora, maestra formadora de sacerdotes Salesianos.

Por la tarde ofició el nuevo Presbítero en las Vísperas e impartió la Bendición con Su Divina Majestad. Acto seguido desarrollóse la parte recreativa: bellas composiciones que transparentan la envidia santa, la veneración y el cariño de nuestras almas. Nuestros artistas representaron el drama de ocasión, en tres

actos, "El Buen Sembrador", de la Galería Dramática Salesiana, y los niños del Oratorio pusieron en escena el cuadro "El Buen Pastor".

Día 4 de junio.—No pudo enclavarse la fiesta en día y mes más propicio. El Corazón de Jesús fué quien nos legó, en sus postreros latidos, el testamento sublime que pregoná su divinidad: Sacerdocio y Eucaristía.

Misa de Comunidad, recogida y devota. Entre delicados motetes, recibimos de manos del novel Sacerdote al Dios de los corazones.

A las once y media se verificó la Misa Solemne en la Parroquia. Ante la Realza de Cristo Sacramentado sube las gradas el Misacantano... ¡Momentos de honda emoción! Melodías gregorianas, densas de ideas geniales; prodigios de la música sacra, expresión del alma que pide, que alaba a Dios, que cree. Panegírico breve y sentencioso, sencillo y profundo del señor Catequista de Cádiz... Voz trémula del Celebrante... Y le oímos, le oímos imperar al Altísimo, y en el cielo de sus manos, le vimos exponer al Dios Omnipotente ante el pueblo prostrado y devoto... Al fin, las notas majestuosas del *Tedéum* y el cálido besamanos cerraron el acto de Poder y de Amor.

A mediodía, en el refectorio, expansión familiar: alegría, gratitud, plácemes y enhorabuena.

Cuando la tarde extendía su manto de paz y frescura, Jesús Sacramentado, en la custodia preciosa de las manos consagradas del nuevo Ministro, pasó por las calles del pueblecito, bendiciendo las almas y los campos en un recorrido triunfal y pausado, entre nubes arboladas de plegarias y cantos...

Desde estas líneas reiteramos a nuestro querido don Juan Manuel Cereceda sentido augurio de fecundo apostolado sacerdotal.

SARRIA (Barcelona).—Transcribimos textualmente la siguiente nota de "Crítica de Arte" publicada en "El Correo Catalán" en su número del 28 de junio: "En un amplísimo local de 3.000 metros cuadrados, recientemente construido en sustitución de los pabellones volados por los rojos, se ha instalado la Exposición de Artesanía, índice del gran desarrollo, pujanza y excelencia de la Obra Salesiana y de los medios didácticos y pedagógicos por ella empleados.

Junto a esta exposición, con las mismas proporciones de grandeza, con el mismo orden y acertada colocación, se han dispuesto otras dos: la exposición de las Escuelas Elementales y Cursos de Comercio y la exposición catequística.

Nos ocuparemos por las consabidas limitaciones de espacio, a decir breves palabras sobre la que forma, el núcleo y esencia de este acontecimiento artístico-pedagógico.

En primer lugar hemos de advertir que los trabajos presentados han sido ejecutados por alumnos de las Escuelas Profesionales Salesianas, siguiendo el método y programa que en ellas anualmente se desarrolla sin que haya un solo objeto fabricado con miras a la ostentación.

Las artes que allí se practican son las correspondientes al hierro, madera, papel y tejidos. En cada una de ellas los alumnos que los cursan, deben pasar por una serie de ejercicios escalonados por orden de dificultad y cuya gradación práctica, ilustrada y ayudada con el estudio teórico y el dibujo profesional, les conduce a la posesión del oficio en el que concluyen por ser competentes maestros.

A fin de que esta enseñanza práctica y metódica no se les haga monótona a los alumnos, se intercalan entre los ejercicios del programa, trabajos "de adorno" —que además de servir como premio a los alumnos más aplicados son ocasión para que los maestros puedan mejor conocer y encauzar las iniciativas y cualidades de cada alumno.

Quien visitó esta exposición de Artesanía podrá observar y comprobar la verdad de lo que llevamos dicho, al ver cómo, por ejemplo, en el arte del Hierro, se alternan los sencillísimos ejercicios de lima en piezas geométricas, con objetos curiosos por el ingenio y paciencia que revelan en su autor; adelantan y se complican hasta llegar al ajuste difícilísimo de ocho y hasta doce ángulos con doble entrada, y a la vez los trabajos de forja artística ponen una nota de belleza y clasicismo entre el árido, aunque meritísimo conjunto de engranajes, roscas, pistones y cigüeñales requeridos por la gran industria moderna.

Si del Arte del hierro se pasa al del libro, al de la madera o al del vestido, se puede observar la misma distribución didáctica de ejercicios y trabajos. Llamen la atención los trabajos de talla y decorado por el acertado gusto en el estilo como la sobriedad y elegancia no exenta de solidez en los muebles de la sección de Ebanistería; la escrupulosa ejecución de los trabajos tipográficos, distinguiéndose de un modo especial la seriedad de puro estilo clásico de la composición y la limpieza en el tiraje; el bibliófilo se detendrá gratamente sorprendido ante el departamento destinado a la Encuadernación; y finalmente todos podrán admirar en la sección del Arte del vestido aquellas variadas prendas todas confeccionadas según las normas de la moda más exigente.

Esto es la Exposición de Artesanía de las Escuelas Profesionales Salesianas: una revista del inmenso trabajo realizado durante un curso por maestros que miran únicamente la formación de una juventud sana, robusta e instruida para la Iglesia y para la Patria, y por doscientos muchachos que se han propuesto llegar a ser el sostén de su familia y forjadores de la grandeza de España, mediante su esfuerzo y sus triunfos en el arte que han abrazado con amor de vocación.



El Sagrado Corazón de Jesús quiere reinar en España.

*El lo prometió. Los hombres pueden faltar a su palabra,
Dios no. Cumplirá, pues, su promesa.*

*En la cumbre del Tibidabo se está levantando un templo
que será trono de amor del Deífico Corazón.*

*¿No quieres tener la dicha y la honra de haber con-
tribuído con tu sacrificio a levantar ese trono de amor?*

*Cuando finalmente la imagen sacratísima corone la altu-
ra santa, podrás mirar al oriente y decir a tus hijos:
“Hijos míos, una chispita de aquel faro de luz, amor y
verdad, la encendió nuestra familia para iluminar con rayos
de caridad el camino futuro de la grandeza de la Patria.”*



ANTIGUOS ALUMNOS



BARACALDO.—Por el "Correo Español" de Bilbao sabemos que la fiesta anual de la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos celebróse este año con la simpatía y acierto que caracteriza los actos de la vida Salesiana.

Hermosa Misa de Comunión que hicieron más conmovedora no sólo la afluencia de *centenares* (sic) de Antiguos Alumnos a la Mesa del Pan de los Angeles, sino también el hecho de ser éste consagrado y distribuido por un antiguo alumno sacerdote, mientras otro enfervorizaba con su palabra sacerdotal a sus antiguos compañeros de colegio.

Dejamos de reseñar los demás actos, todos impregnados de alegría santa y sincero compañerismo. Con todo, no podemos pasar por alto el homenaje a los Antiguos Alumnos caídos en la Guerra de Liberación. Ante la lápida que recuerda sus nombres y su heroísmo, se colocó solemnemente una gran corona de laurel, y al concluir el fraternal ágape, se elevó al Señor una ferviente plegaria en común por los mejores que dieron su vida por Dios y por España.

VIGO.—Lamentamos no poder dar a nuestros lectores una reseña completa de las grandes fiestas que bajo el título de "Semana de los hogares" han celebrado los Antiguos Alumnos Salesianos de aquella ciudad. Las relaciones llegadas a esta Redacción sólo dan noticia de algunos de los actos, noticias que hacen concebir alta idea de las actividades desarrolladas por aquel Centro, a cuya junta y socios felicitamos efusivamente.

Por alguno de los números de "El Pueblo Gallego" alrededor del 20 de junio del corriente, podemos colegir que las fiestas han tenido una resonancia extraordinaria y que han consistido principalmente en una serie de conferencias y pláticas de intensa formación, exposición de fotografías artísticas y escolares coleccionadas por el Padre Cirilo Sagastagoitia, decano de los Salesianos de Vigo, artísticas veladas con recitales variadísimos, reparto de premios útiles y agradables a los niños y consagración de éstos a María Auxiliadora, etc., etc.

Entre los conferenciantes y los oradores de los diversos actos, enumeramos los conocidos Padres Salesianos Rdos. don Esteban Ruiz, Director del Colegio, y don José Pujol. Además los señores don Jaime Isla, el Vicepresidente del Círculo Mercantil señor Queizán, el M. Rdo. don Faustino Ande, Arcipreste de Frago y Párroco de la Colegiata, el Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, señor Forneiros, y el señor Alcalde de la ciudad don Luis Suárez Llanos Menacho, el cual en la clausura de las fiestas fué nombrado Presidente de Honor de la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos de Vigo.

Todos los actos adquirieron un mayor realce, si cabe, gracias a la colaboración del Director artístico de Radio Vigo que, como buen Antigo Alumno, puso la emisora y sus fuerzas a contribución del mayor éxito de la Semana.

El ejemplo de los Antiguos Alumnos de Vigo debe animar a los de toda España. Cuando se trabaja y se lucha con ideal, optimismo y santo entusiasmo, se triunfa y los frutos del trabajo y del esfuerzo vienen a constituirse en corona y galardón de los valientes.



Estado de las obras de la Residencia Universitaria

BRILLANTES EXITOS.—De tal se puede calificar el obtenido por los alumnos de los Colegios Salesianos de Mataró, Salamanca, Utrera y Ronda en su examen de Estado. El porcentaje de suspensos es tan insignificante que puede considerarse nulo, mientras el de los sobresalientes pasa del veinte por ciento y en uno de los mencionados Colegios el número de matriculas de honor otorgadas a los alumnos Salesianos forma el cincuenta por ciento del conjunto global del distrito universitario.

Felicitemos a esos nuevos Antiguos Alumnos que con tan brillante éxito pueden entrar a formar parte de nuestra Asociación. A la vez, hacemos extensivos nuestros plácemes a sus abnegados maestros y superiores, a cuya labor sacrificada y constante se debe en gran parte el feliz resultado obtenido por aquéllos.

NACIDOS PARA MAS.—No sólo honran a nuestra Asociación los Antiguos Alumnos que triunfan en la vida y los que, en un acto digno de todo encomio por el sacrificio que supone, han partido para llevar más allá de las fronteras de España la bandera y el nombre glorioso de la Patria, sino, y en un plano de mayor elevación espiritual, otros que por amor del Señor y para seguir más de cerca al Divino Maestro, han preferido dejar la perspectiva de un porvenir brillante por la humilde condición del religioso Salesiano.

En el Noviciado de San Vicente dels Horts acaba de profesar el ingeniero industrial don José Choimet, Antigo Alumno de Mataró, y ha iniciado el Noviciado Juan Manzana, Antigo Alumno tallista de Sarriá. Ambos, después de vivir unos años fuera del ambiente del Colegio, aunque siempre en cariñoso contacto con el mismo, han vuelto al lado de sus Superiores para decirles: "Hemos aquí a su lado, llamados por Dios para ayudarles en la salvación de las almas, con los mismos métodos con que ustedes un día modelaron la nuestra con trazos magistrales."

Dios les conceda a ambos la santa perseverancia y suscite muchos imitadores.

CIUDADELA (Menorca).—El día 17 de mayo fué el día de la Unión de Antiguos Alumnos Salesianos. La Junta Directiva desplegó toda su actividad para prepararla con todo esplendor. Al faltar sólo tres días se hizo la preparación próxima con un triduo predicado por los Antiguos Alumnos el Rdo. don Miguel Casanovas, Rdo. don Fernando Cortés y Rdo. don José Salord, todos



*Grupo de Antiguos Alumnos
que hicieron Ejercicios Espi-
rituales*

enfervorizaron en gran manera a sus compañeros con su palabra. Llegó el día de la fiesta. Empezó con el Rosario de la aurora, formado por dos larguissimas filas de jóvenes y hombres, y terminó en el Santuario, siguiendo inmediatamente la Misa de Comunión. Fué algo grande, nunca visto. Todo el Santuario nuevo estaba ocupado por jóvenes, hombres y niños del Colegio; las comuniones se contaron por centenares. ¡Qué hermoso! Con nuestros jóvenes estaban en íntima hermandad los de Juventud Católica. Después se sacó una fotografía, que será la primera en número de socios. A continuación el almuerzo. Se sentaron a la mesa más de doscientos treinta jóvenes, en el salón de actos. No hace falta describir la alegría, la satisfacción de dirigentes y dirigidos. Nunca se había llegado ni a la mitad del número. Al final se condensó el entusiasmo y camaradería en varios brindis. A las diez y media se levantaron de la mesa, para asistir en el patio a un encuentro de balompié que se prolongó hasta el mediodía. Y luego volvieron al Colegio y al Centro nuestros jóvenes después de comer, para pasar la tarde juntitos y con sus Superiores, hasta la hora del mes de Maria. Por la tarde tuvo lugar el acto literario en el Salón de Actos ante numerosísimo público, presidiendo nuestras Autoridades locales. Todos los números fueron interpretados por Antiguos Alumnos. Pero los dos números cumbres fueron el de introducción y el de clausura; el primero a cargo de don Andrés Bosch, Maestro Nacional, y el segundo del M. I. señor Lic. don Juan Florit, que presidía en representación de nuestro amadisimo Prelado. Fueron dos discursazos completamente Salesianos y de auténticos Antiguos Alumnos. Verdaderamente debemos felicitar a nuestros jóvenes y a sus Directivos; pero especialmente al motor principal, al Presidente don Juan Faner, pues fiestas como éstas entusiasman.



EL MUNDO SALESIANO

LA CONGREGACION SALESIANA RINDE UN MAGNIFICO TRIBUTO DE AMOR AL PAPA.—Bien saben nuestros buenos señores Cooperadores que una de las cláusulas del testamento de San Juan Bosco a sus hijos los Salesianos es la veneración y el amor al Sumo Pontífice, al Representante de Cristo en la tierra.

Este amor debía manifestarse de una forma extraordinaria, en las circunstancias también extraordinarias ocurridas este año en que el Padre común de los fieles, el suavísimo y santo Pontífice Pio XII, mientras su corazón paternal se ve destrozado por los males que aquejan a sus hijos los católicos y a la Humanidad entera, ha celebrado el vigésimo quinto aniversario de su ordenación episcopal.

El mundo, aunque está loco y como presa de un frenesí, ha demostrado darse perfecta cuenta de quiénes son los que le aman de verdad y se interesan por su bien. Más de cuarenta jefes de estado han enviado su felicitación personal expresada en los términos más cordiales. Incontable ha sido el número de adhesiones recibidas, e indiscutible el entusiasmo con que doquiera, pero especialmente en Roma, se ha celebrado el fausto aniversario.

Los humildes hijos de San Juan Bosco, siguiendo las normas del Rdm. don Pe-

dro Ricaldone, se han esforzado para no quedarse atrás en las demostraciones de amor y cariño reverencial al Papa.

Con ocasión de las fiestas romanas, el Rector Mayor de la Congregación Salesiana fué recibido en audiencia privada por el Padre Santo. Le acompañaban dos Superiores del Capítulo y la Rda. Madre Lucotti que hace las veces de la Superiora General de las Hijas de María Auxiliadora y otras Madres del Consejo. El Rdo. don Pedro Ricaldone presentó al Papa el homenaje de la Congregación: homenaje de oración, homenaje de felicitación cordial y homenaje de ofertas pecuniarias recogidas entre los alumnos de nuestros Colegios y Oratorios.

Este ofrecimiento hecho al Padre Santo Pío XII viene a ser una continuación de las tradiciones de amor hacia el Vicario de Cristo, creadas por San Juan Bosco allá en los comienzos humildes de su Oratorio.

Nuestro amadísimo Rector hubiera deseado que las cifras fueran el exponente exacto de aquel amor crecido en la misma proporción de la Obra. Las circunstancias le han impedido recibir noticias de la mayoría de las Casas esparcidas por el mundo; pero se puede asegurar que con el mismo entusiasmo con que hemos celebrado la magna fecha en las Casas de España e Italia se habrá celebrado en todas las demás.

Bástenos por ahora saber que el día de la fiesta se distribuyeron en el Santuario de María Auxiliadora de Turin más de diez mil comuniones y que la suma recogida a base de pequeñas limosnas entre los alumnos de la Congregación Salesiana y del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, sólo en Italia y alguna otra nación de Europa, asciende a ciento doce mil liras.

El Padre Santo, hojeó los dos álbumes en que se habían consignado los nombres de los jovencitos donantes; recomendó a nuestro amadísimo Rector Mayor que diera a todos las más efusivas gracias y que les llevara su paternal Bendición Apostólica que se dignó hacer extensiva a todas sus familias, a nuestros Antiguos Alumnos, a las Antiguas Alumnas de las Hijas de María Auxiliadora y a todos los Cooperadores.

Digno de particular atención es el acto celebrado en nuestro Ateneo Pontificio de Turin, donde el día 13 de mayo tuvieron lugar dos veladas académicas, bajo la presidencia del Rdo. Rector Mayor don Pedro Ricaldone, de S. E. Monseñor Coppo, de los Miembros del Capítulo Superior, del Rdo. P. Cavassa, S. J., Presidente de la Facultad Pontificia de Teología de Chieri y de otros profesores y distinguidas representaciones eclesiásticas y civiles de Turin.

Con palabra elocuente abrió los actos de la jornada el Rector Magnífico doctor don Andrés Gennaro, quien después de enunciar el solemne acto en las circunstancias, lo significó de homenaje de acción de gracias a la soberana bondad del Papa, que se había dignado decretar la erección canónica del Ateneo Pontificio Salesiano.

Hicieron también uso de la palabra, para iluminar distintos aspectos del Papado y su brillantísima historia, don Alejandro Grazioli, de la Facultad de Teología, y don José Spalla y don Vicente Sinisi, de las de Derecho y Filosofía respectivamente.

Varios alumnos del Instituto Salesiano de Pedagogía expusieron una síntesis ordenada del pensamiento de Pío XII sobre los diversos problemas de la educación cristiana.

Finalmente cerró ambas sesiones la palabra autorizadísima del Rector Mayor, quien después de un profundísimo estudio sobre el origen y la fuerza de la grandeza moral del Padre Santo en los tiempos actuales, concluía exhortando a todos los presentes, alumnos de las tres Facultades y del Instituto de Pedagogía, a ser los primeros en mostrar y extender el amor y la devoción hacia el Soberano Pontífice, según el lema de San Juan Bosco, dejado en testamento a sus hijos los Salesianos: "Con el Papa, por el Papa, amando siempre al Papa."

VISITA ILUSTRE.—Lo fué sin duda la efectuada el día 24 de mayo a la Facultad Filosófica y al Instituto de Pedagogía de nuestro Ateneo Pontificio por el Excmo. P. Gemelli, Presidente de la Academia Pontificia de Ciencias

y Rector Magnífico de la Universidad Católica de Milán. La atención del Padre Gemelli y sus frases de sincero elogio por esta nueva gran manifestación de la actividad Salesiana, produjeron profunda impresión en el alma de profesores y alumnos, que cada día se sienten más animados a elevar el prestigio de aquel Centro, que ha de dar tanta gloria a la Congregación y a la Iglesia.

EXPOSICION MISIONERA.—Como formando parte del homenaje al Padre Santo, las Antiguas Alumnas de las Hijas de María Auxiliadora organizaron una magnífica exposición misionera, de la que creemos hacer el mejor elogio transcribiendo la carta siguiente:

"Rda. Madre: Conocida es del Augusto Pontífice la actividad desplegada de unos años a esta parte por el "Taller misionero" en ese Instituto de María Auxiliadora.

Su Santidad experimenta gran placer al impartir su Bendición Apostólica a las buenas señoras y señoritas pertenecientes al Taller y a las religiosas que con tanto empeño y sacrificio prestan su concurso, augurándoles un enriquecimiento, siempre creciente, en la virtud y los dulcísimos consuelos que la caridad proporciona. Aprovecho con gusto la ocasión para reiterarme con sentimientos de religioso obsequio de usted devotísimo en el Señor.—*Cardenal Maglione.*



De nuestras Misiones

AMAZONAS.—Una detallada relación de la Inspectora, escrita en 21 de enero p. p., nos da noticia de las Casas que las Hijas de María Auxiliadora tienen en el N. del Brasil, especialmente de las Misiones del Amazonas, situadas a lo largo del Río Negro y del Madeira en el, así llamado, "infierno verde".

En San Gabriel, la Casa-Misión es tal vez la más cómoda y espaciosa de todas, situada sobre un gracioso cerro, encarada hacia el majestuoso río de cascadas bulliciosas y numerosas islas, mientras allá a lo lejos se recortan las montañas azules, en las que habitan los indios semisalvajes.

No todo es belleza en el paisaje; las fiebres malarias han sentado allí sus reales, y a falta de médicos, las Hermanas, ya sobrecargadas de trabajo, deben cumplir oficio de doctor en el hospital y seguir trabajando, aun cuando a veces, a causa de la fiebre que no las deja un momento, deban pasar meses y meses con las articulaciones de tal modo hinchadas que no pueden ni arrodillarse siquiera. Tienen ciento veinte internas y otros tantos son los alumnos del Colegio Salesiano, de todos los cuales tienen cuidado en lo que se refiere a la cocina y lavado de ropa. Ocupanse asimismo de las escuelas gubernamentales.

TARACUA se halla a orillas del Río Wápes, en la confluencia del Río Negro. Se trata de un villorrio al presente casi deshabitado a causa de las fiebres y en donde la Misión, entre cabañas ruinosas, tiene un aire de triste melancolía.

aumentada por el silencio sepulcral que la rodea. Las Hermanas, con todo, se sienten felices sacrificándose diariamente por el bien de las almas. Tan sólo son cuatro y una de ellas cuenta setenta y dos años de edad; mas se mantiene firme en su puesto, serena e infatigable, porque no hay quien pueda sustituirla en el trabajo.

JAUNARETE es la más remota de las misiones del Río Negro. Baste decir que para comunicarse con Fortaleza, el centro civilizado más próximo, se requieren dos meses de tiempo. Las cuatro Hermanas que allí trabajan tienen ciento veinte indiecitas internas y atienden al Colegio Salesiano con sus ciento setenta alumnos. La población está formada exclusivamente por indígenas, indios tucas, que viven en torno de la Misión dóciles y obedientes a la menor indicación del Padre Marchesi, el primer misionero del Río Negro y a quien llaman "Tuchaná", que quiere decir: "Jefe de Tribu". La Misión tiene un gran porvenir. Su iglesia, que ya ha debido ser alargada, se halla siempre llena, no sólo en los días festivos, sino también los primeros viernes y días 24 de mes, sucediéndose regularmente los bautismos y primeras Comuniones. Atienden además estas Misiones al anejo hospital, afanándose por llegar a cubrir tantas necesidades.

BARCELLOS presenta idéntico trabajo, amén del flagelo de las fiebres, a otras cuatro Hermanas, una de las cuales, con el cargo de Inspectora, continúa trabajando humildemente en medio de aquella población que la ama con delirio.

En HUMAITA va tomando gran incremento, a base de sacrificio, la Casa inaugurada hace pocos meses. El calor es allí sofocante, llegando a 36° de noche, mientras nubes de mosquitos atormentan a todas horas. Sólo hay tres misioneras, y una de ellas ya ha enfermado de fiebres.

PORTO VELHO, ciudad de cierta importancia sobre el Río Negro, tiene el ferrocarril de Bolivia a Matto-Grosso, que le procura gran movimiento. Hay allí dos Casas: un Colegio con seis Hermanas para trescientas alumnas y el Hospital con tres Misioneras, y un trabajo intensísimo, puesto que los enfermos abundan en todas las épocas del año. En el último, las Hermanas no pudieron dejar su trabajo ni siquiera durante los días de Ejercicios Espirituales.

¿Cómo es posible que puedan soportar tantas fatigas sin otra ayuda que la que les prestan dos o tres indígenas, llamadas "auxiliares", y cómo puedan continuar por años y más años en medio de mil dificultades y peligros? Sólo del Cielo, de donde les vino la vocación, puede venirles la fuerza y el espíritu de sacrificio necesarios para seguir luchando.

La Inspectora, por lo demás, afirma que las Misioneras se hallan doquiera contentísimas y que su único temor consiste en que, atacadas por las fiebres, se las llegue un día a retirar del campo del trabajo.

Gracias obtenidas por intercesión de María Auxiliadora y de San Juan Bosco

Habiendo sido atacado mi hijo Luisito, de ocho años, por unas fiebres altas y peligrosísimas, se comenzó en el Colegio Salesiano de esta ciudad una novena al Venerable Domingo Savio. Al terminar el primer día, la fiebre había bajado notablemente y al tercero, desaparecido por completo, pudiendo darle por sano al concluir la novena. Agradecida publico la gracia y envío una limosna.

Asunción Giménez

Gerona, junio de 1942.

Doy las más rendidas gracias a la Santísima Virgen y a San Juan Bosco por la curación de mi ahijada.

Gerona, mayo de 1942.

Agradecida con toda mi alma por haber obtenido la gracia, cumplo la promesa de publicarla a mayor gloria de María Auxiliadora y de San Juan Bosco en el "Boletín de Información Salesiana" y al mismo tiempo mando una limosna de cinco pesetas.

Gerona, 5 de mayo de 1942.

Por haber logrado la curación completa de su dolencia mi ahijada y poder seguir la carrera, mando dos pesetas con ruego de que se publique en el "Boletín".

C. R.

Gerona, 25 de marzo de 1941.

Hallándome postrada, a consecuencia de pleuro-neumonía que no podía vencer, y en estado gravísimo, solicité una reliquia del Santo, obteniendo inmediatamente después de ponerla sobre mi pecho una notable mejora, que fué aumentando rápidamente, hasta el punto de que, al terminar la novena, entraba ya en franca convalecencia, restableciéndose en pocos días. En acción de gracias, deseo se publique favor tan señalado, a mayor gloria de Dios y honor de tan gran Santo.

Montserrat Comabella Maluquer

Barcelona, 24 de julio de 1942.

En agradecimiento al Venerable Domingo Savio, por una gracia obtenida por su intercesión, entrego la cantidad de ochocientos cincuenta y seis pesetas para costear dos ventanales del nuevo pabellón de las Escuelas Salesianas.

J. M.

Doy gracias a María Auxiliadora por una gracia alcanzada y hago celebrar dos Misas.

María Josefa Bueno de Romani

Barcelona, 16 de agosto de 1942.

Por una gracia alcanzada de María Auxiliadora, entrego diez pesetas para su culto.

M. T.

Barcelona-Sarriá, agosto de 1942.

Agradecida a María Auxiliadora y a San Juan Bosco por un favor alcanzado, entrego cincuenta pesetas para su iglesia.

Una devota

Gerona.

Debiendo sufrir una delicada operación, me encomendé a María Auxiliadora, prometiendo publicar la gracia en el "Boletín Salesiano". Hoy, hallándome completamente bien, cumplo lo prometido y entrego una limosna para las obras Salesianas.

F. Franch

Gerona, julio de 1942.

Habiéndome hecho un corte de suma gravedad en el dedo pulgar de la mano izquierda, estuve a punto de perderlo, a no haber sido por la intercesión de María Auxiliadora y San Juan Bosco.

Acudí en demanda de su auxilio, prometiendo una limosna y publicarlo en el "Boletín Salesiano", y fui escuchado.

Agradecido envío la limosna de cinco pesetas.

Antonio Martínez

Crevillente, agosto de 1942.

Agochado por una grave enfermedad, acudí a María Auxiliadora, a Don Bosco y a San José. No se hizo esperar la curación, y aunque han quedado reliquias de la misma, he podido trabajar y sigo trabajando, sin experimentar apenas molestia alguna.

A fin de que sean conocidos estos favores y se aumente la devoción y confianza en tan poderosos auxilios, hago público mi agradecimiento.

Agustín M.^a Nofre, S. S.

Utrera, 18 de agosto de 1942.



DOÑA ESPERANZA GARCIA FERNANDEZ.—Era esta piadosa señora esposa de don Evaristo Picazo, miembro de la Junta de Antiguos Alumnos de Sarriá y gran cooperador salesiano. Descansó en el Señor el 25 de julio. Sus virtudes serán recordadas siempre y hallarán muchos imitadores.

DON ANGEL RINCON BEA.—Falleció este Antiguo Alumno de las Escuelas Profesionales Salesianas de Sarriá el 5 de agosto p. p., a los 29 años de edad. Su carácter franco y alegre y su profunda piedad cristiana harán imperecedera su memoria en cuantos le conocieron.

DON RAMON VIROS LLACAY.—Coadjutor Salesiano fallecido en Ronda, a los 65 años de edad. Era maestro de sastrería, había nacido en Llesuy (Lérida) y era una de las vocaciones primeras de la ya cerrada casa de Rialp. El buen religioso ha sembrado mucho bien y el Señor le habrá recompensado largamente.

SOR IGNACIA CASTELLET.—Hija de María Auxiliadora fallecida en el Colegio de Santa Dorotea de Sarriá el 2 de septiembre, a los 73 años de edad. Una muerte santa ha venido a coronar una vida de amor de Dios y de apostolado en bien de las almas. D. e. p.

RDO. D. CONRADO DARDE, S. S.—A punto de entrar en máquina este número, recibimos la noticia escueta de la muerte de este abnegado sacerdote salesiano, natural de Barcelona, y que desde hacia unos años desplegaba una intensa labor misionera en el Ecuador. Descanse en paz el operario de Cristo.

TESORO ESPIRITUAL

Los Cooperadores que, habiendo confesado y comulgado visiten una iglesia u oratorio público (los Religiosos y Religiosas, la suya privada), y recen allí según la intención del Sumo Pontífice, pueden ganar:

INDULGENCIA PLENARIA

1.º El día en que dan su nombre a la Pía Unión de los Cooperadores.

2.º El día en que, por vez primera, se consagren al Sagrado Corazón de Jesús.

3.º Todas las veces en que, durante ocho días seguidos, hayan Ejercicios Espirituales.

4.º En punta de muerte si confesados y comulgados, o al menos con corazón contrito, invocaren devotamente el Nombre de Jesús con la boca, y si no pueden, con el corazón.

Cada mes:

1.º Un día del mes a su elección.

2.º El día en que hacen el Ejercicio de la Buena Muerte.

3.º El día que asisten a la Conferencia mensual salesiana.

SEPTIEMBRE: 8, Natividad de la Virgen; 12, El Nombre de María; 14, Exaltación de la Santa Cruz; 15, Los Dolores de la Virgen; 29, Dedicación de San Miguel Arcángel.

OCTUBRE: 7, El Rosario; 11, Maternidad de María, 16, Pureza de María.

NOVIEMBRE: 21, Presentación de Nuestra Señora; 22, Santa Cecilia.

DICIEMBRE: 8, Inmaculada Concepción; 25, Navidad.

IMPORTANTE. Una de las formas de cooperar a la redención del obrero es favorecer a las Escuelas Profesionales Salesianas.

Entre las muchas maneras de hacerlo, una y muy provechosa, es el encargar trabajos a las diversas secciones con objeto de proporcionar variación en los ejercicios a los jovencitos aprendices.

En dichas Escuelas se huye de toda competencia y las ganancias, si las hay, se invierten íntegramente en mejorar los medios didácticos.

LIBRESIA SALESIANA - Paseo Don Bosco, 74. Barcelona

Pone a disposición del público el

MANUAL DEL CAJISTA

PRIMERA Y SEGUNDA PARTE

Obra muy útil, no sólo para los jovencitos aprendices, sino también para aquellos obreros del ramo de la imprenta que quieran tener a mano y reunidos los principios técnicos de su arte.

GALERIA DRAMATICA SALESIANA

Han aparecido ya las nuevas obras anunciadas en catálogo 1942.

- LA QUINTA COLUMNA (drama patriótico).
 - SAVIA DEL MISMO TRONCO (id.)
 - EL UNICO ESPIRITU (sainete).
 - SERVIDUMBRE LEAL (id.)
 - DOS GEMELOS Y UN BOTON (id.)
 - EL PRINCIPE ENCANTADO (id.)
 - ABANDONADOS (drama social).
 - LA VOZ DE LOS INFIELES (cuadrito misionero).
 - LA PALOMA Y LOS GAVILANES (drama para señoritas).
 - BRUNETE (id.)
 - DOÑA FRANCISQUITA Y DOÑA FRANCISCOTA (juquete para niñas).
-
-

Elegantes estampas de María Auxiliadora y de San Juan Bosco de 102 X 58 a 6 pesetas el ciento.

En el *Año Centenario* del nacimiento del Venerable Domingo Savio, seguimos recomendando la lectura y difusión de su *VIDA*, escrita por San Juan Bosco.